

ZAPISNIK

sa 172. sjednice Akademijaskog vijeća održane 14. listopada 2010. godine u 11 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. Aranza Larisa, docentica,
2. dr.sc. Buble Nikola, red. prof. (T)
3. Domančić Ana, izv. prof.
4. Donelli Ivo, izv.prof
5. Dragičević Edvin, docent,
6. Džaja Nikola, docent
7. Đurek Nikola, docent,
8. Čulić Mladen, docent , predstojnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
9. Garin Jadranka, docentica
10. Goran Golovko, docent, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
11. mr. Hraste Kažimir, red. prof (T)
12. Ivančić Nina, red. prof.
13. Jelaska Olja, izv.prof.
14. Jokanović Tournin Dean , izv. prof.
15. Karuza Mihovil, docent, predstojnik Odsjeka za gitaru
16. Kolovrat Ivan,docent
17. Ivan Korunić, viši predavač, predstojnik Odsjeka za glazbenu kulturu, predstavnik predavača i viših predavača
18. Kossjanenko Wladimir, docent
19. Lerotić Tomislav, izv. prof.,
20. Listeš Goran, izv. prof.,
21. Manuilenko Nelli, izv.prof., predstojnica Odsjeka za solo pjevanje
22. Marčetić Marinović Ljubica, docentica
23. Marović Željko, izv.prof.,
24. Matijević Jurica, docent
25. dr.sc.Matulić Branko, izv.prof., dekan
26. Meštrović Toni, docent , predstojnik Odsjeka za film i video
27. Mijić Matko, izv. prof.
28. Milić Željko, docent , predstojnik Odsjeka za puhače
29. mr.sc. Ivica Mitrović, docent
30. Perasović Mateo, izv.prof., prodekan Odjela za likovnu umjetnost
31. dr.sc. Perica Blaženka, docentica
32. dr. sc. Dunja Pivac, viša predavačica, predstojnica Odsjeka za likovnu kulturu, predstavница predavača i viših predavača
33. Popović Viktor, izv.prof., predstojnik Odsjeka za slikarstvo
34. dr.sc. Radica Davorka, docentica, predstojnica Odsjeka za glazbenu teoriju
35. Repušić Ivan, docent
36. Runjić Jadranko, docent
37. Siminiati Vilić Žana, voditeljica knjižnice
38. dr.sc. Sirišćević Mirjana, red. prof., prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
39. Sunko Vlado, izv. prof

40. Tomić Slobodan, docent
41. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana, docentica
42. Zlodre Hari, docent
43. Zrnić Vlado, izv.prof.
44. Žuvela Gorki, red. prof. (T)
45. Bilankov Tamara, predstavica studenata
46. Eranović Pere, predstavnik studenata
47. Grga Aida, predstavica studenata
48. Krivec Kristina, predstavica studenata
49. Pjanić Deni, predstavica studenata
50. Teskera Antonija, predstavica studenata
51. Qivlaku Gentijana, predstavica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. Bogojević Narath Simon, docent
2. Brčić Maroje, docent
3. Cinkoburova Olga, izv. prof
4. dr. sc. Grgić Miljenko, red. prof. (opravdano)
5. Jokić Slobodan, izv. prof.,
6. Juračić Blaženko, predstavnik asistenata i viših asistenata
7. Kovačić Kuzma, red. prof.(T) (opravdano)
8. Kršić Dejan, docent
9. Podrug Kossjanenko Vesna, docentica, predstojnica Odsjeka za klavir
10. Sterle Sandra, izv. prof.
11. Sunara Sagita Mirjam, viša asistentica, predstavica asistenata i viših asistenata (opravdano)
12. Živković Kuljiš Loren, docent, predstojnik Odsjeka za kiparstvo
13. Orlić Elena, predstavica studenata

Ostali nazočni:

1. Čaljkusić Igor, predavač, predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija

Dekan, prof.dr.sc. Branko Matulić je pozdravio nazočne i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 171. sjednice Akademijaskog vijeća
2. Potvrda rezultata prijemnih ispita za upis na diplomatske studije 2010.-2011.
3. Izbor nastavnika
4. Raspisivanje natječaja
5. Imenovanje povjerenstava za ocjenu nastupnih predavanja
6. Plan upisa na preddiplomske, integrirane i diplomatske studije u ak. god. 2011.-2012.
7. Sporazum o suradnji s Akademijom dramskih umjetnosti u Zagrebu
8. Pokretanje Doktorskog studija etnomuzikologije
9. Izbor studenskih predstavnika u razna povjerenstva Akademije

10. Obavijesti i molbe
11. Razno

Akademijsko vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 172. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 171. sjednice Akademijskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

o proširenju kvote upisa na diplomski studij ak. god. 2010. /2011. na Odsjeku za slikarstvo s 8 na 10 studenata.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

kojom se prihvaćaju rezultati razredbenog postupka za diplomske studije:

1. Violončelo	1 student;
2. Gitaru	1 student;
3. Glasovir	4 studenta;
4. Klarinet	2 studenta;
5. Glazbena teorija	1 student;
6. Kiparstvo	3 studenta;
7. Likovna kultura	7 studenata;
8. Slikarstvo	10 studenata.

Ad. 3.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

HARI ZLODRE bira se u umjetničko nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za područje umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe-dirigiranje, za predmete Orkestar i Studij opernih uloga.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

WLADIMIR KOSSJANENKO bira se u umjetničko nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za područje umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, za predmet Viola.

c) Na natječaj za nastavno zvanje predavača za područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana filmologija (naslovno zvanje) prijavila su se dva kandidata Dora Baras i Dražena Radas. Povjerenstvo je dalo prednost Dori Baras.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

DORA BARAS bira se u nastavno zvanje predavača za područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana filmologija (naslovno zvanje).

d) Na natječaj za suradničko zvanje asistenta za područje umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, za predmet Flauta (naslovno zvanje) prijavila su se dva kandidata Tamara Cocha-Mandić i Marko Zupan. Povjerenstvo je dalo prednost Marku Zupanu.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

MARKO ZUPAN bira se u suradničko zvanje asistenta za područje umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, za predmet Flauta (naslovno zvanje).

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

DOMENIKO BRIŠKI bira se u suradničko zvanje asistenta za područje umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – dirigiranje (naslovno zvanje).

Ad. 4.

a) Akademijsko vijeće većinom glasova (1 suzdržan) je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor jednog nastavnika u zvanje docenta u području umjetnosti, polje kazališne umjetnosti, grana gluma, predmet Gluma.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor jednog redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – dirigiranje, predmeti Zbor i Priređivanje za ansamble.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Violina (naslovno zvanje)-2 izvršioca.

Za člana Izbornog povjerenstva imenuje se docent Mihovil Karuza.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – pjevanje , predmeti Solo pjevanje i Komorna glazba (naslovno zvanje).

Za člana Izbornog povjerenstva imenuje se Nelli Manuilenko, izv. prof.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docent, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Glasovirski duo.

Za člana Izbornog povjerenstva imenuje se docentica Vesna Podrug Kossjanenko.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana dizajn, predmeti Elektronska slika, Fotografija i Teorija i tehnologija boje .
Za Izorno povjerenstvo imenuje se Gorki Žuvela, red. prof. (T).

Ad. 5.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove Povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja Glorie Oreb u postupku izbora za umjetničko-nastavno zvanje docenta imenuju se: Mateo Perasović, izv. prof., Željko Marović, izv. prof. i Edvin Dragičević, doc.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove Povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja Vlaste Žanić u postupku izbora za umjetničko-nastavno zvanje docenta imenuju se: Kažiimir Hraste, red. prof. (T), Matko Mijić, izv.prof. i Nikola Džaja, doc.

Ad.6.

Akademjsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Kojom se potvrđuje plan upisa na preddiplomske, integrirane i diplomske studije u ak. god. 2011.-2012. (Planovi upisa nalaze se u prilogu Zapisnika.)

Dekan je podsjetio članove Vijeća da se bliže Dani Sveučilišta u Splitu i da je u pripremi tiskanje Vodiča kroz studije, stoga je naglasio je da se do 27. listopada 2010. godine u Dekanat dostave tekstovi sa svih Odsjeka kako bi se uvrstili u isti.

Ad. 7.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Sporazuma o suradnji s Akademijom dramskih umjetnosti u Zagrebu i Umjetničkom akademijom u Splitu.

Ad. 8.

Dr. sc. Nikola Buble, red. prof. (T) upoznao je članove Vijeća sa svojom idejom o pokretanju doktorskog studija Etnomuzikologije na Umjetničkoj akademiji u Splitu.
Akademijsko vijeće s većinom glasova (1 protiv) je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se pokretanje postupka za doktorski studij Etnomuzikologije na Umjetničkoj Akademiji u Splitu.

Ad.9.

Dekan prof. dr. sc. Branko Matulić upoznao je članove Vijeća sa zaključcima s 1. konstituirajuće sjednice Studentskog zbora Umjetničke akademije. Tamara Bilankov, studentice II godine studija Filma i videa izabrana je za predsjednicu Studentskog zbora, a za zamjenicu predsjednice Antonija Teskera, studentica III godine Glazbene kulture.
Za članove povjerenstava Akademije , Akademijsko vijeće donijelo je odluke:

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

za člana Etičkog povjerenstva imenuje se Aida Grga, studentica V godine studija Konzervacije-restauracije .

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

za članove Odbora za unapređenje kvalitete nastave Akademije imenuju se Deni Pjanić, student II godine Glazbene kulture i Gentijana Qivlaku, studentica II godine Glazbene kulture.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

za člana Povjerenstva za odnose sa studentima imenuje se Antonija Teskera, studentica III godine Glazbene kulture.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

za člana Povjerenstvo za unapređenje nastave imenuje se Kristina Krivec, studentica V godine studija Konzervacije-restauracije .

Ad. 10.

a) Prodekan, doc. Goran Golovko upoznao je članove Vijeća sa sastanaka održanih na Sveučilištu u Splitu , a kojima je nazočio protekli tjedan.

S održane radionice na temu "Učinkovitost unutarnjeg sustava osiguranja kvalitete" a na kojoj su sudjelovali i predstavnici Agencije za znanost i visoko obrazovanje:

Istaknuta je važnost širenja „kulture kvalitete“ unutar akademske zajednice. To podrazumijeva definiranje standarda kvalitete, vrjednovanje i samovrjednovanje. Prikupljanje informacija od studenata i nastavnog osoblje, te djelovanja na temelju istih.

Prosudba sustava za osiguranje kvalitete sastoji se iz četiri faze: Planiranje, prosudba u užem smislu, izvješće i naknadno praćenje.

Temeljem usvojenih standarda kvalitete potrebno je razviti sustav mjerljivih kriterija, kao i sustav periodičke evaluacije svih studijskih programa.

-S „1. Sjednice koordinacije prorektora za nastavu i upravljanjem kvalitetom sa prodekanima za nastavu“ prodekan Goran Golovko iznio je zaključke:

Vanjska suradnja

Izraditi Plan vanjske suradnje po sastavnicama i njegovu racionalizaciju cca. 20% do sljedećeg sastanka s prorektorom, a koji bi bio potvrđen na tom sastanku i poslat na usvajanje Senatu.

Informatizacija Sveučilišta

Treba izraditi programa informatizacije na Sveučilištu u Splitu, pronaći jedinstveni sustav informatizacije uvažavajući sve specifičnosti određenih sastavnica i napraviti jedinstveni elaborat o informatizaciji Sveučilišta.

Prodekani bi trebali razmisliti o specifičnostima na vlastitoj sastavnici koje bi se uvele u ISVU.

Udžbenici

Sve sastavnice bi do sljedećeg sastanka trebale napraviti analizu pokrivenosti nastave udžbenicima i ostalim nastavnim tekstovima i materijalima; utvrditi najveće nedostatke.

Prema tome napraviti plan potreba za iduću godinu, pripremiti financijski plan.

Kadrovi

Potrebno je utvrditi po sastavnicama omjer nastavnika, asistenata i broja studenata.

Napraviti plan potrebnog kadra (temeljem toga će se rasporediti nova radna mjesta na one sastavnice gdje je to najpotrebnije.

Izvedbeni planovi na web-u

Sve sastavnice trebaju objaviti svoje izvedbene planove na web stranicama sastavnice. Sveučilište će također staviti linkove na iste.

b)Dekan je obavijestio Vijeće da je Ministarstvo na račun Akademije uplatilo dio sredstava dugovanja za vanjske suradnike, taj iznos će pokriti dugovanja za 10., 11. i 12. mjesec 2009. godine.

c)Dekan je konstatirao da je nazočnost na sjednicama Vijeća u zimskom semestru bila 70%, a u ljetnom 77%. Iz ove statistike postavlja se pitanje o preustrojtstvu Vijeća. Naglasio je da je sudjelovanje na sjednicama obveza i dužnost svakog člana.

d)Akademijsko vijeće je jednoglasno odobrilo izostanke:

-Docent Wladimiru Kossjanenku od 20. do 22. listopada 2010. godine zbog koncerta s Oliverom Dragojevićem u Areni Zagreb;

-Olji Jelaski, izv. prof. 5. studenog 2010. godine radi učestvovanja na Glazbenoj tribini u Opatiji.

-Znanstvenom novaku Marku Markovini od 20. do 23. listopada 2010. godine zbog sudjelovanja na festivalu sakralne glazbe u Marseillesu, Francuska.

Ad. 11.

a)Dekan prof. dr. sc. Branko Matulić, upozorio je mentore da do slijedeće sjednice daju izvješća o radu asistenata prema Odluci sa 155. sjednice Vijeća.

-Na stranicama Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa nalazi se Prijedlozi Zakona o visokom obrazovanju, Zakona o znanosti i Zakona o sveučilištu rekao je Dekan i zamolio članove Vijeća da ih prouče kako bi Akademija poslala svoje primjedbe na iste.

b)Tomislav Lerotić, izv. prof. predložio je da se web stranice UMAS-a izrade i na engleskom jeziku, a članovi Vijeća su prihvatili njegov prijedlog.

c)Prodekan za međunarodnu suradnju docent Goran Golovko upoznao je Vijeće s ostvarenim ugovorima unutar ERASMUS programa.:

-Maja Božić, studentica Filma i videa nalazi se u Gentu , Belgija;

-Jelena Gulišija, studentica konzervacije i restauracije u II semestru odlazi u Antwerpen, Belgija;

-Petar Grimani, student Slikarstva u II semestru odlazi u Braunschweig, Njemačka;

-Boris Borović, student Kiparstva, otišao je na ALU u Zagrebu, (I semestar).

Zapisničarka:

Ivanka Petrić

Ivanka Petrić



Dekan:

Branko Matulić

dr.sc.Branko Matulić, izv. prof.