

ZAPISNIK

sa 183. sjednice Akademijaskog vijeća održane 06. travnja 2011. godine u 11,30 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. Aranza Larisa, docentica,
2. Bogojević Narath Simon, izv.prof.
3. Domančić Ana, izv. prof.
4. Donelli Ivo, izv.prof
5. Dragičević Edvin, docent,
6. Džaja Nikola, docent
7. Đurek Nikola, docent,
8. Čulić Mladen, docent , predstojnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
9. Garin Jadranka, docentica
10. Goran Golovko, docent, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
11. Ivančić Nina, red. prof.
12. Jelaska Olja, izv.prof.
13. Jokanović Toumnin Dean , izv. prof.
14. Kossjanenko Wladimir, docent
15. Kovačić Kuzma, red. prof. (T)
16. Kršić Dejan, docent
17. Lerotić Tomislav, red. prof.,
18. Listeš Goran, izv. prof.,
19. Manuilenko Nelli, izv.prof., predstojnica Odsjeka za solo pjevanje
20. dr.sc.Matulić Branko, izv.prof., dekan
21. Meštrović Toni, docent , predstojnik Odsjeka za film i video
22. Mijić Matko, izv. prof.
23. Oreb Gloria, docentica
24. Perasović Mateo, izv.prof., prodekan Odjela za likovnu umjetnost
25. dr.sc. Perica Blaženka, docentica
26. dr. sc. Dunja Pivac, viša predavačica, predstojnica Odsjeka za likovnu kulturu, predstavnica predavača i viših predavača
27. Podrug Kossjanenko Vesna, docentica, predstojnica Odsjeka za klavir
28. Popović Viktor, izv.prof., predstojnik Odsjeka za slikarstvo
29. dr.sc. Radica Davorka, docentica, predstojnica Odsjeka za glazbenu teoriju
30. Repušić Ivan, docent
31. Runjić Jadranko, docent
32. Siminiati Viočić Žana, voditeljica knjižnice
33. Sterle Sandra, izv. prof.
34. Sunko Vlado, izv. prof
35. Štrljić Milan, docent
36. Tomić Slobodan, docent
37. Žuvela Gorki, red. prof. (T)
38. Krivec Kristina, predstavnica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. Brčić Maroje, docent
2. dr.sc. Buble Nikola, red. prof. (T)-opravdano
3. Cinkoburova Olga, izv. prof.
4. dr. sc. Grgić Miljenko, red. prof.- opravdano
5. mr. Hraste Kažimir, red. prof (T)- opravdano
6. Jokić Slobodan, red. prof.,
7. Juračić Blaženko, predstavnik asistenata i viših.asistenata
8. Karuza Mihovil, docent, predstojnik Odsjeka za gitaru
9. Kolovrat Ivan,docent
10. Ivan Korunić, viši predavač, predstojnik Odsjeka za glazbenu kulturu, predstavnik predavača i viših predavača
11. Marčetić Marinović Ljubica, docentica
12. Marović Željko, izv.prof.,
13. Matijević Jurica, docent
14. Milić Željko, docent , predstojnik Odsjeka za puhače
15. dr.sc. Ivica Mitrović, docent
16. dr.sc. Sirišćević Mirjana, red. prof., prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost- opravdano
17. Sunara Sagita Mirjam, viša asistentica, predstavnica asistenata i viših asistenata- opravdano
18. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana, docentica -opravdano
19. Zlodre Hari, izv. prof.-opravdano
20. Zrnić Vlado, izv.prof.
21. Žanić Vlasta, docentica-opravdano
22. Živković Kuljiš Loren, izv.prof., predstojnik Odsjeka za kiparstvo-opravdano
23. Bilankov Tamara, predstavnica studenata
24. Eranović Pere, predstavnik studenata
25. Grga Aida, predstavnica studenata-opravdano
26. Kriolo Lana, predstavnica studenata
27. Orlić Elena, predstavnica studenata
28. Teskera Antonija, predstavnica studenata
29. Qivlaku Gentijana, predstavnica studenata

Ostali nazočni:

1. Čaljkušić Igor, predavač, predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija

Dekan, prof.dr.sc. Branko Matulić je pozdravio je sve nazočne članove Vijeća, te je predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 181. sjednice Akademijaskog vijeća
2. Izbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja
4. Prijedlog novog zakona o visokom obrazovanju
5. Prijedlog dopisa prema Sveučilištu u svezi s vanjskom suradnjom
6. Prijedlog dopisa prema Sveučilištu u svezi s novom zgradom
7. Izvješće Odbora za kvalitetu
8. Primjena Pravilnika o studiranju u svezi završnih i diplomskih radova
9. Prijedlog Pravilnika o zaštiti na radu
10. Obavijesti i molbe
11. Razno

Akademijasko vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 183. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 181. sjednice Akademijaskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

Akademijasko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

MIRTA PAVIĆ bira su u nastavno zvanje predavača u području umjetnosti, polje primijenjene umjetnosti, grana restauracija i konzervacija, predmet Uvod u konzervaciju i restauraciju moderne suvremene umjetnosti (naslovno zvanje).

Ad 3.

a) Akademijasko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje kazališne umjetnosti (Scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Gluma III i IV, Operna gluma od I – VI i Gluma – diplomski rad I i II.

b) Akademijasko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje kazališne umjetnosti (Scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Gluma I i II Gluma – Diplomski rad I i II.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje kazališne umjetnosti (Scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Scenski pokret – Osnove plesa, Scenski pokret II, Scenski pokret – Narodna baština, Gluma – Diplomski rad I i II i Scenski pokret - samostalni diplomski rad s mentor (naslovno zvanje).

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje kazališne umjetnosti (Scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Scenski pokret I, III i IV, Scenski pokret – Akrobatika I i II, Scenski pokret Mačevanje, Psihofizička priprema glumca, Gluma – Diplomski rad I i II i Scenski pokret – Samostalni diplomski rad s mentorom (naslovno zvanje).

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor redovitog profesora(trajno zvanje) u području humanističkih znanosti, polje povijest.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izbor izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – pjevanje, predmet Solo pjevanje (glavni predmet).

Ad. 4

Dekan je izvijestio članove Akademijskog vijeća da je u tijeku izrada prijedloga tri nova zakona: o sveučilištu, o visokom obrazovanju i o znanstveno-istraživačkoj djelatnosti. Održan je jedan jedini sastanak predlagatelja zakona sa dekanima umjetničkih akademija koji upućuje na usputno rješavanje visokoobrazovnih posebnosti u području umjetnosti.

Stoga će se budno pratiti razvoj događaja i uložiti napor da se u najmanju ruku osiguraju dosadašnja prava i status umjetničko-nastavnih radnih mjesta. Na spomenutom sastanku zaključeno je da će i novi zakon zadržati nastavna zvanja i radna mjesta, te da će opći uvjet za umjetničko-nastavna zvanja, osim doktorata umjetnosti biti, kao i do sada, relevantna umjetnička djelatnost te da će se cijeli sustav izbora nastavnika prebaciti na sveučilišta, s tim da drugo sveučilište ne mora automatski prihvaćati zvanja stečena na drugom sveučilištu.

Red. prof. Gorki Žuvela smatra da ove promjene nisu bile potrebne radi stjecanja uvjeta za ulazak u Evropsku uniju, a da bi sve prijedloge zakona trebalo staviti na javnu raspravu.

Predavač Igor Čaljek smatra da je, prema informacijama koje je dobio kao član Velikog vijeća Sindikata, glavni cilj izmjene navedenih zakona – smanjivanje izdataka za znanost, s tim da više promjena ima u znanstvenim područjima nego li u umjetničkom području, a zakon bi navodno predviđao prijelazni period od 10 – 15 godina.

Ad. 5

Dekan, prof. dr.sc. Branko Matulić pročitao je Vijeću prijedlog dopisa u svezi neplaćenih dugovanja za vanjsku suradnju. Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Dopis u svezi neplaćenih dugovanja za vanjsku suradnju (prilogu Zapisnika) poslati Sveučilištu u Splitu, uz napomenu da ga prosljeđujemo sve dok se sredstva ne isplate.

Ad. 6

Dekan, prof. dr.sc. Branko Matulić pročitao je Vijeću prijedlog dopisa u svezi sa novom zgradom Akademije. Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Dopis u svezi sa novom zgradom Akademije (prilogu Zapisnika) poslati Sveučilištu u Splitu, uz napomenu da ga prosljeđujemo sve dok se radnje oko projekta ne nastave.

Ad. 7

Predsjednica Odbora za kvalitetu Umjetničke akademije u Splitu izv. prof. Ana Domančić izvijestila je članove Vijeća o radu sjednice Odbora za kvalitetu Sveučilišta u Splitu.

Strategija razvoja (vizija-misija-strategija) studijskih programa Sveučilišta nije donesena. Donesena je Strategija znanstvenog razvoja Sveučilišta u Splitu. Zaključeno je da strategija treba biti dokumentirana i da svaka sastavnica Sveučilišta treba osnovati:

-Povjerenstvo za studijske programe i jedinicu za praćenja i unapređenje kvalitete. Svaka sastavnica mora imati svoju vlastitu misiju, viziju i strategiju koja bi se morala izraditi što skorije jer nam predstoji tematsko vrednovanje koje obavlja Agencija za znanost i visoko obrazovanja (AZVO). Sveučilišni Centar za unapređenje kvalitete zatražio je privremenu odgodu kako bi se donijeli potrebni dokumenti, ali će tematska vrednovanja vjerojatno biti najavljena najkasnije do 30. lipnja 2011. godine. Centar preporuča što hitnije donošenje svih potrebnih dokumenata kojima će se unaprijediti sustav praćenja kvalitete na sastavnicama, a između ostaloga se preporuča i sustavno praćenje studentskih vannastavnih aktivnosti, istraživački rad, vanjsku suradnju, mobilnost i međunarodnu suradnja i.t.d. Sve je to u svrhu izrade temeljite samoanalize koja će se provoditi na svakoj sastavnici radi provjere unutrašnje kvalitete o kojoj će u konačnici ovisiti i rezultati buduće reakreditacije studijskih programa u cjelini pojedine sastavnice.

Nakon ovog izlaganja Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Da se do 10. svibnja 2011. godine definiraju misija, vizija i strategija na razinama Odsjeka, a do 20. svibnja 2011. godine na razinama Odjela Umjetničke akademije u Splitu. Uprava će temeljem tih dokumenata izraditi zajedničku misiju, viziju i strategiju za Umjetničku akademiju u Splitu u cjelini.

Ad. 8

Dekan je podsjetio članove Vijeća da prema Pravilniku o režimu studiranja popis završnih, diplomskih, odnosno magistarskih tema potvrđuje Akademijsko vijeće, te da se do slijedeće sjednice Vijeća dostavi popis svih tema s glavnim mentorom, radnim naslovima tema i prijedlozima povjerenstva za pojedine teme kako bi ih Vijeće potvrdilo. U suprotnom neće se moći održati obrane u propisanim rokovima.

Članovi Vijeća su zaključili da je neophodno donijeti izmjene Pravilnika o studiranju pogotovo dijelove koji se odnose na Izradu završnog, diplomskog, odnosno magistarskog rada te je jednoglasno donijelo

ODLUKU

Imenuje se Povjerenstvo za izradu Pravilnika o izradi i obrani završnog, diplomskog, odnosno magistarskog rada i to:

Lara Aranza, doc., dr.sc. Dunja Pivac, viš. pred., dr. sc. Davorka Radica, doc. i tajnica Jerka Bilankov, dipl. iur.

Ad. 9

a)Tajnica Akademije Jerka Bilankov, dipl. iur. obrazložila je prijedlog Pravilnika o zaštiti na radu nakon čega je Akademijsko vijeće jednoglasno donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Pravilnik o zaštiti na radu uz dopunu o posebnim uvjetima rada na nekim Odsjecima UMAS-a. (Pravilnik će se staviti na web stranicama UMAS-a.)

b)Akademijsko vijeće je jednoglasno donijelo

ODLUKU

Temeljem odredbi Pravilnika o zaštiti na radu viši laborant Goran Pjaca imenuje se Povjerenikom za zaštitu na radu.

c)Prodekan za nastavu, izv. prof. Mateo Perasović upozorio je na opasnost loše električne instalacije u Barutani i na hitnost saniranja iste.

Ad.10

-Dekan je članove Akademijskog vijeća upoznao s Izviješćem Povjerenstva za izdavačku djelatnost:

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost je primilo pet zahtjeva za tiskanje djela.

Uvidom u prispjele zahtjeve Povjerenstvo je zaključilo da većina pristiglih zahtjeva nije potpuna (nedostaju recenzije, rukopis djela i sl.).

Odabrana su dva djela čiji su zahtjevi potpuni i spremni za objavljivanje:

-Davorka Radica, *Ritamska komponenta u glazbi 20. stoljeća*, udžbenik za obavezan kolegij Aspekti glazbe 20. stoljeća na Odsjeku glazbena teorija, i izborni kolegij instrumentalnih odsjeka i glazbene pedagogije.

-Skladba akademika Rubena Radice, *Koncert za komorni orkestar*, neobjavljeno djelo koje je zadnjih godina pobudilo interes izvođača i uvršteno u obvezni program međunarodnog natjecanja. Dio sredstava za tiskanje ove partiture osigurat će Glazbena škola „Lovro pl. Matačić“ iz Omiša.

Navedena djela su kompletna i spremna za objavljivanje, pa molimo Vijeće da odobri njihovo tiskanje.

Povjerenstvo će tražiti od Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa dodatna sredstva za Izdavačku djelatnost Akademije.

Ostali autori, koji su se javili Povjerenstvu, trebaju nadopuniti svoje zahtjeve za izdavanje djela kako bi ih mogli staviti u plan za izdavačku djelatnost.

Dekan je primijetio da u Izvješću nedostaju cijene tiskanja i predložio da Povjerenstvo za izdavačku djelatnost izradi plan za iduću godinu.

Prodekan Meteo Perasović upoznao je Vijeće s idejom prorektora prof.dr.sc. Šimun Anđelinovića da materijali za udžbenike budu pohranjeni u elektronskom obliku i tiskaju se prema interesu studenata.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Usvaja se Izvješće Povjerenstva za izdavačku djelatnost uz napomenu da Povjerenstvo za slijedeću sjednicu Vijeća dostavi nakladu i troškove tiska ova dva djela.

-Dekan je Vijeće upoznao s prijedlogom Odsjeka za film i video da se redoviti profesor Slobodan Jokić nominira od strane UMAS-a za godišnju nagradu Vladimir Nazor na području likovnih i primijenjenih umjetnosti za 2010. godinu.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Redoviti profesor (I izbor) Slobodan Jokić nominira se za godišnju nagradu Vladimir Nazor na području likovnih i primijenjenih umjetnosti za 2010. godinu.

-Na zamolbu Predstojnika Odsjeka za gudače za odobrenje slobodne studijske godine redovitom profesoru Goranu Listešu uz obrazloženje da će dio nastave biti reguliran Erasmus razmjenom profesora, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Temeljem odredbi Pravilnika o korištenju slobodne studijske godine UMAS-a red. prof. Goranu Listešu odobrava se korištenje slobodne studijske 2011/2012 godine.

- Akademijsko vijeće jednoglasno je odobrilo izostanke:

- doc. Maroju Brčiću od 04. do 07. travnja 2011. godine zbog koncerta na Međunarodnom festivalu komorne glazbe u Moskvi,

- dr.sc. Davorki Radici i studentima Teorijskog odsjeka Glazbenog odjela, od 11. do 15. travnja, zbog odlaska u Zagreb radi praćenja koncerata u okviru „Muzičkog bienalla Zagreb“,

- izv. prof. Hariju Zlodri i studentima sa kolegija „Orkestar“ 14. i 15. travnja radi gostovanja na „Danima Pasijske baštine“ u Zagrebu,

- viš.asis. Sagiti Mirjam Sunari i studentima prve godine Odsjeka konzervacije i restauracije od 06. do 08. travnja radi studijskog posjeta Beču.

- doc. Mladenu Čuliću, viš.asis. Sagiti Mirjam Sunari sa studentima Odsjeka konzervacije i restauracije 15. i 16. travnja radi sudjelovanja na „ Osmoj međunarodnoj konferenciji studija konzervacije i restauracije Zagreb 2011“,
- izv. prof. Nelli Manuilenko , od 02. do 06. svibnja 2011. godine radi sudjelovanja u žiriju na natjecanju solo pjevača u Ukrajini.

Ad.11

-Prodekan umjetnost, znanost, Međunarodnu suradnju i ECTS Goran Golovko članove Vijeća je upoznao sa zaključcima sastanka Erasmus koordinатора sa prorektorom prof. dr. sc. Rokom Andričevićem na Sveučilištu u Splitu.

Naime, u cilju pravilnijeg odabira studenata prijavljenih na Natječaj u sklopu Erasmus programa potrebno je imenovati Povjerenstvo za rangiranje prijavljenih kandidata na svim sastavnicama Sveučilište.

Preporuka je da se prioritet da studentima kojima je to prva mobilnost za vrijeme studija, te da gleda uspjeh i broj položenih ispita, te razina znanja jezika.

Akademsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove Povjerenstva UMAS-a za rangiranje prijavljenih kandidata u provedbi Erasmus programa imenuju se: Runjić Jadranko, doc., Kažimir Hraste, red. prof. (T), Olja Jelaska, izv. prof. i Goran Golovko, doc.

-Dekan prof. dr.sc. Branko Matulić obavijestio je članove Vijeća da će Veliki petak, 22. travnja 2011. godine biti neradni dan.

Zapisničarka:

Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

Branko Matulić
dr.sc. Branko Matulić, izv.prof.