

ZAPISNIK

sa 203. sjednice Akademskog vijeća održane 17. listopada 2012. godine u 11,30 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. Aranza Larisa, izv. prof.
2. Brčić Maroje, izv. prof.
3. dr.sc. Buble Nikola, red. prof. (T)
4. Cinkoburova Olga, red. prof.
5. Domančić Ana, izv. prof.
6. Dragičević Edvin, izv. prof.
7. Džaja Nikola, izv. prof.
8. Čaljkusić Igor, docent, predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
9. Čulić Mladen, docent ,
10. Garin Jadranka, docentica
11. Goran Golovko, izv. prof., prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
12. Jelaska Olja, izv.prof.
13. Jokić Slobodan, red. prof.
14. Karuza Mihovil, docent, predstojnik Odsjeka za gitaru
15. Kolovrat Ivan, izv. prof.
16. Ivan Korunić, viši predavač, predstojnik Odsjeka za glazbenu kulturu, predstavnik predavača i viših predavača
17. Kossjanenko Wladimir, docent
18. Kovačić Kuzma, red. prof. (T)
19. Manuilenko Nelli, red. prof., predstojnica Odsjeka za solo pjevanje
20. Matijević Jurica, docent
21. dr.sc.Matulić Branko, izv.prof., dekan
22. Meštrović Toni, docent
23. Mijić Matko, red. prof.
24. Milić Željko, izv. prof. , predstojnik Odsjeka za puhače
25. dr.sc. Ivica Mitrović, docent
26. Oreb Gloria, docentica
27. Perasović Mateo, izv.prof., prodekan Odjela za likovnu umjetnost
28. dr.sc. Perica Blaženka, docentica
29. dr. sc. Pivac Dunja, docentica
30. Podrug Kossjanenko Vesna, docentica, predstojnica Odsjeka za klavir
31. Popović Veljko, docent, predstojnik Odsjeka za film i video
32. Popović Viktor, izv. prof., predstojnik Odsjeka za slikarstvo
33. dr. sc. Praničević Borovac Ita, predstavica predavača
34. dr.sc. Radica Davorka, docentica, predstojnica Odsjeka za glazbenu teoriju
35. Runjić Jadranko, docent
36. Siminiati Vilić Žana, voditeljica knjižnice
37. dr.sc. Sirišćević Mirjana, red. prof., prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
38. Sunko Vlado, red. prof.

39. Štrlić Milan, izv.prof.
40. Tomić Slobodan, docent, predstojnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
41. Zlodre Hari, izv. prof.
42. Žuvela Gorki, red. prof. (T)
43. Živković Kuljiš Loren, izv.prof.
44. Krešić Stjepan, predstavnik studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. Božanić Dinko, predstavnik asistenata
2. Donelli Ivo, izv.pro. (opravdano)
3. Đurek Nikola, docent
4. mr. Hraste Kažimir, red. prof (T)
5. Ivančić Nina, red. prof.(opravdano)
6. Juračić Blaženko, predstavnik asistenata i viših asistenata (opravdano)
7. Kršić Dejan, docent
8. Listeš Goran, izv. prof.
9. Marčetić Marinović Ljubica, docentica
10. Marović Željko, izv.prof.
11. Pivčević Mirko, docent
12. Repušić Ivan, izv. prof.
13. Repušić Katja, docentica
14. Sterle Sandra, izv. prof.
15. Sunara Sagita Mirjam, doc. (opravdano)
16. Sunko Vlado, red. prof.(opravdano)
17. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana, docentica
18. Zrnić Vlado, red.prof.
19. Žanić Vlasta, docentica
20. Bilankov Tamara, predstavnica studenata
21. Brkan Dragana, predstavnica studenata
22. Galić Jelena, predstavnica studenata
23. Kotarac Marija, predstavnica studenata
24. Kovačić Petra, predstavnica studenata
25. Lekić-Fridrih Arijana, predstavnica studenata
26. Sužnjević Andrea, predstavnica studenata
27. Tomić Jan, predstavnik studenata
28. Vukasović Tina, predstavnica studenata

Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić pozdravio je članove Akademijskog vijeća i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 202. sjednice Akademijskog vijeća
2. Potvrda rezultata Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti za upis na diplomске studije

3. Raspisivanje natječaja
4. Određivanje upisnih kvota za preddiplomske i integrirane studije u ak. god. 2013.-2014.
5. Obavijest o aktivnostima u svezi sustava unaprjeđenja i praćenja kvalitete
6. Izvješće o doktorskom studiju Etnomuzikologije
7. Obavijesti i molbe
8. Razno

Akademijsko vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 203. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 202. sjednice Akademijskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuju Dodatne provjera znanja, vještina i sposobnosti za upis na diplomatske studije.
Rezultati po Odsjecima mogu se naći na web stranicama UMAS-a:
<http://www.umas.hr/upisi-2012/rezultati-dpzvs-2012>.

Ad 3.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmeti: Komorna glazba i Gudački kvartet.

Za člana Izbornog povjerenstva imenuje se Goran Listeš, red. prof.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Glasovir.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Glasovir – glavni predmet (naslovno zvanje).

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta u području umjetnosti, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana klasični balet, predmeti: Scenski pokret I – VI (naslovno zvanje).

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo, predmeti: Slikarstvo III i IV i Crtanje I i II.
Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se Gorki Žuvela, red. prof., Kažimir Hraste, red. prof. (T) i Dean Jokanović Toumin, izv. prof.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta izvanrednog ili redovitog profesora u području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, predmeti: Suvremena umjetnost I do IV i Pojam umjetnosti I do IV.

i) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta u interdisciplinarnom području znanosti, polje obrazovne znanosti (pedagogija i povijest umjetnosti), predmet Umjetnost 19. stoljeća – opći problemi i komparativne studije (naslovno zvanje).

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: dr. sc. Josip Milat, red. prof. emeritus; dr.sc. Vlatko Previšić, red. prof. i dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić, red. prof.

j) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za predavača u području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, predmet Uvod u povijest video i medijske umjetnosti (naslovno zvanje).

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: dr. sc. Jurica Pavičić; dr.sc. Blaženka Perica, doc. i Blažena Radas, predavačica.

k) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za asistenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo, predmeti: Kiparstvo I i II (naslovno zvanje).

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: Nikola Džaja, izv. prof.; Robert Jozić, doc. i Dragan Dužević, predavač.

Ad 4.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuje se Plan upisnih kvota za preddiplomske i integrirane studije na Umjetničkoj akademiji u Splitu u ak. god. 2013.-2014.

1.	Preddiplomski studij Slikarstvo	7
2.	Preddiplomski studij Kiparstvo	6
3.	Preddiplomski studij Film i video	8
4.	Preddiplomski studij Dizajn vizualnih komunikacija	10
5.	Integrirani preddiplomski i diplomski studij Konzervacija - Restauracija	10
6.	Preddiplomski studij Likovna kultura i likovna umjetnost	10
7.	Preddiplomski studij Glazbena pedagogija	12
8.	Preddiplomski studij Glazbena teorija	6
9.	Preddiplomski studij Puhački instrumenti; smjer: Flauta	2
10.	Preddiplomski studij Puhački instrumenti; smjer: Klarinet	2
11.	Preddiplomski studij Puhački instrumenti; smjer: Saksofon *	2
12.	Preddiplomski studij Glasovir	4

13.	Preddiplomski studij Gudački instrumenti; smjerovi: Violina	3
14.	Preddiplomski studij Gudački instrumenti; smjerovi: Viola	3
15.	Preddiplomski studij Gudački instrumenti; smjerovi: Violončelo	3
16.	Preddiplomski studij Kompozicija	0
17.	Preddiplomski studij Solo pjevanje	4
18.	Preddiplomski studij Gitara	1
19.	Preddiplomski studij Gluma	8
	UKUPNO PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ	101

*Ukoliko se ishodi dopusnica

Ad. 5.

dr. sc. Ivica Mitrović, doc. izvijestio je članove Vijeća o radu Centra za unaprjeđenje kvalitete koji je na svojoj zadnjoj sjednici raspravljao o nacrtu Priručnika za osiguravanje kvalitete Sveučilišta u Splitu. Centar je prihvatio sve korekcije Umjetničke akademije. Korekcije su se odnosile na uključivanje umjetničkog područja uz znanstveno, te na uključivanja standarda vizualne prezentacije tiskanih materijala koje propisuje Pravilnik i standarda online materijala.

Odbor je na internim konzultacijama raspravljao o načinima unapređenja provedbe studentske ankete, te je iznesen prijedlog da se u sklopu svakog odsjeka Akademije delegira student ili studentica koji će u koordinaciji sa studentskim zborom Akademije provoditi slijedeću studentsku anketu. Ovaj prijedlog će biti iznesen na jednoj od slijedećih sjednica Akademijskog vijeća. Načelno je Odbor zadovoljan proteklom provedbom ankete koja je prvi put organizirana od strane Studentskog zbora Akademije, ali prostora za poboljšanje još uvijek ima.

Ad. 6.

Voditelj doktorskog studija, dr. sc. Nikola Buble red. prof. (T) upoznao je članove Akademijskog vijeća sa radom doktorskog studija „Etnomuzikologije“ u prošloj ak. godini:

„Nastava je održana prema predviđenom redu. Oko 100 knjiga i znanstvenih članaka, izdanih u inozemstvu, sakupljeno je i fotokopirano te pohranjeno u knjižnici Akademije. Studenti su marljivi i koliko je moguće u kratkom vremenu suditi o njihovim dometima može se ustvrditi da su redom vrijedni, talentirani a za nekoliko njih možemo kazati da predstavljaju mlade stručnjake pred kojima je blistava znanstvena i nastavnička djelatnost.

Doktorski studij „Etnomuzikologije“ na Umjetničkoj akademiji u Splitu je za sada jedini u Hrvatskoj. O njegovom tretmanu u znanstvenoj zajednici može se raspravljati. Međutim lako je bilo ustvrditi da na matičnoj Ustanovi nema nikakav tretman – mi praktički smo uljezi. Što to znači? Kada je na Filozofskom fakultetu utemeljen doktorski studij svečanosti otvaranja nazočio je i predsjednik Republike Hrvatske prof. dr. sc. Ivo Josipović. Na našem doktorskom studiju Etnomuzikologije predaju najpoznatiji svjetski znalci, odnosno ili su oko njegova utemeljenja bili angažirani A. Siegel, bivša ministrica Milena Žic-Fux, prof. na Kalifornija University-A. Petrović, Predsjednik Svjetskog udruženja za tradicijsku glazbu prof.dr. Svanibor Pettan, Dr. Lasanthi iz Šri Lanke itd. itd... Međutim dok je , što je sasvim u redu i za pozdraviti, kod utemeljenja ostalih poslijediplomskih studija na splitskom Sveučilištu nazočan i predsjednik Republike, mi ne možemo npr. subotom održavati predavanja u našoj

zgradi na Visokoj jer je zatvorena, već to radimo u ugostiteljskom objektu u Marini; dakle, npr. predavač dolazi iz Šri Lanke da bi održao sastanak u Labudovom Lučici.

Pitanje honorara je posebna stvar još nisu isplaćeni.

Studenti još nisu upisani jer nitko neće da prihvati činjenicu da su oni članovi našeg fakulteta-Akademije koji su na našem doktorskom studiju....,,

Nakon izlaganja voditelja dokorskog studija etnomuzikologije, dekan prof. dr. sc. Branko Matulić odgovorio je kako je Umjetnička akademija, barem dok je vodi ova Uprava s njim na čelu, davala i davat će bezrezervnu podršku provedbi dokorskog studija; uostalom bez vrlo velikog osobnog zalaganja Dekana, dokorskog studija ne bi bilo. Načelno se složio s nekim djelovima izlaganja voditelja dokorskog studija, a koji se odnose na poboljšanje u organizacijskom dijelu provođenja studija i da je uvjeren da će se to u budućnosti i ostvariti, no to ne ovisi samo o Upravi već dijelom i o neposrednim nositeljima studijskog procesa koji su isto doprinijeli onome o čemu je Voditelj dokorskog studija, dr. sc. Nikola Buble red. prof. (T). izlagao.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se izvješća o radu Sveučilišnog poslijediplomskog studija Etnomuzikologije.

Ad.7.

a) Dekan prof. dr. sc. Branko Matulić obavijestio je članove Akademijskog vijeća da je na sastanku održanom 11. listopada 2012. godine na FESB-u, a u svezi osnivanja Ureda za pripremu projekata koji bi se nominirali za EU strukturalne i kohezijske fondove na Sveučilištu u Splitu, Akademija treba predložiti jednog svoj djelatnika koji bi se angažirao u navedeni Ured.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

dr. sc. Ivica Mitrović, doc. imenuje se za člana Ureda za pripremu projekata koji bi se nominirali za EU strukturalne i kohezijske fondove na Sveučilištu u Splitu.

b) Dekan, prof.dr. sc. Branko Matulić pročitao je statistiku dolazaka na sjednice Vijeća. Budući je broj članova Akademijskog vijeća narastao i za potrebnu većinu kod donošenja odluka često nedostaje kvorum, Dekan je kao mogućnost predložio da se Statutom promijeni sastav Vijeća po predstavničkom principu.

Docent, Igor Čaljkusić je mišljenja da to nije dobro, jer uvijek isti ljudi ne dolaze na sjednice. Zaključak je da se članove Vijeća upozori na problem nedostatka kvoruma i njihovu radnu obvezu dolazaka na sjednice. Broj izostanaka se mora smanjiti jer će u protivnom Dekan biti prisiljen upućivati opomene.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je odobrilo izostanak:

-red. prof. Slobodanu Jokiću od 5. do 10. studenog 2012. godine radi sudjelovanja na međunarodnoj radionici i postavljanju izložbe u Adiamo galeriji u Marseille-u, gdje odlazi sa dvoje svojih studenata.

- docentici Sagiti Mirjam Sunari od 16. do 25. listopada 2012. godine radi terenske nastave u Poljskoj u sklopu doktorskog studija povijesti umjetnosti pri Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Ad. 8.

dr. sc. Ivica Mitrović, doc. predložio je članovima Vijeća da se na Akademiji oformi uredništvo za Web Site.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove uredništva Web Site Umjetničke akademije u Splitu imenuju se:

1. prof. dr. sc. Branko Matulić, dekan
2. Žana Siminiati, voditeljica knjižnice
3. Ivan Kolovrat, izv. prof.
4. Slobodan Tomić, doc.
5. Luka Vidoš, asistent
6. Vito Balić, asistent

Zapisničarka

Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan

Branko Matulić
dr.sc. Branko Matulić, izv. prof.