

ZAPISNIK

sa 205. sjednice Akademijškog vijeća održane 20. studenog 2012. godine u 11,30 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. Aranza Larisa, izv. prof.
2. Božanić Dinko, predstavnik asistenata
3. Brčić Maroje, izv. prof.
4. Domančić Ana, izv. prof.
5. Donelli Ivo, izv.prof
6. Dragičević Edvin, izv. prof.
7. Džaja Nikola, izv. prof.
8. Čulić Mladen, docent ,
9. Goran Golovko, izv. prof., prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
10. Jelaska Olja, izv.prof.
11. Jokić Slobodan, red. prof.
12. Juračić Blaženko, predstavnik asistenata i viših asistenata
13. Karuza Mihovil, docent, predstojnik Odsjeka za gitaru
14. Kolovrat Ivan, izv. prof.
15. Kossjanenko Wladimir, docent
16. Manuilenko Nelli, red. prof., predstojnica Odsjeka za solo pjevanje
17. Marčetić Marinović Ljubica, docentica
18. Matijević Jurica, docent
19. dr.sc.Matulić Branko, izv.prof., dekan
20. Meštrović Toni, docent
21. Mijić Matko, red. prof.
22. Milić Željko, izv. prof. , predstojnik Odsjeka za puhače
23. dr.sc. Ivica Mitrović, docent
24. Oreb Gloria, docentica
25. Perasović Mateo, izv.prof., prodekan Odjela za likovnu umjetnost
26. dr.sc. Perica Blaženka, docentica
27. dr. sc. Pivac Dunja, docentica
28. Podrug Kossjanenko Vesna, docentica, predstojnica Odsjeka za klavir
29. Popović Veljko, docent, predstojnik Odsjeka za film i video
30. Popović Viktor, izv. prof., predstojnik Odsjeka za slikarstvo
31. dr. sc. Praničević Borovac Ita, predstavnica predavača
32. dr.sc. Radica Davorka, docentica, predstojnica Odsjeka za glazbenu teoriju
33. Repušić Ivan, izv. prof.
34. Runjić Jadranko, docent
35. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
36. dr.sc. Sirišćević Mirjana, red. prof., prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
37. Sunara Sagita Mirjam, doc.
38. Štrlić Milan, izv.prof.
39. Tomić Slobodan, docent, predstojnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost

40. Zrnić Vlado, red.prof.
41. Žuvela Gorki, red. prof. (T)
42. Živković Kuljiš Loren, izv.prof.
43. Krešić Stjepan, predstavnik studenata
44. Vukasović Tina, predstavnica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. dr.sc. Buble Nikola, red. prof. (T)
2. Cinkoburova Olga, red. prof. (opravdano)
3. Đurek Nikola, docent
4. Čaljkušić Igor, docent, predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
5. mr. Hraste Kažimir, red. prof (T)
6. Ivančić Nina, red. prof.(opravdano)
7. Ivan Korunić, viši predavač, predstojnik Odsjeka za glazbenu kulturu, predstavnik predavača i viših predavača
8. Garin Jadranka, docentica (opravdano)
9. Kovačić Kuzma, red. prof. (T)
10. Kršić Dejan, docent
11. Listeš Goran, izv. prof.
12. Marović Željko, izv.prof
13. Pivčević Mirko, docent
14. Repušić Katja, docentica (opravdano)
15. Sterle Sandra, izv. prof.
16. Sunko Vlado, red. prof.(opravdano)
17. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana, docentica (opravdano)
18. Zlodre Hari, izv. prof.
19. Žanić Vlasta, docentica
20. Brkan Dragana, predstavnica studenata
21. Galić Jelena, predstavnica studenata
22. Kotarac Marija, predstavnica studenata
23. Kovačić Petra, predstavnica studenata
24. Lekić-Fridrih Arijana, predstavnica studenata
25. Sužnjević Andrea, predstavnica studenata
26. Tomić Jan, predstavnik studenata

Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić pozdravio je članove Akademijškog vijeća i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 203. sjednice Akademijškog vijeća
2. Izbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja
4. Prijedlog finansijskog plana za razdoblje od 2013. do 2015.godine

5. Aktivnosti u svezi sustava unaprjeđenja i praćenja kvalitete
6. Molba Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci
7. Izvješće o slobodnoj studijskoj godini
8. Obavijesti i molbe
9. Razno

Akademijsko vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 205. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 203. sjednice Akademijskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

DINKO BOŽANIĆ bira se u suradničko zvanje i na radno mjesto višeg asistenta u području umjetnosti , polje filmske umjetnosti (filmska, elektronička i medijska umjetnost pokretnih slika) grana filmska dramaturgija i scenarij.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

dr. sc. JURICA PAVIČIĆ bira se u znanstveno -nastavno zvanje docenta u području humanističkih znanosti, polje znanost u umjetnosti, grana filmologija (naslovno zvanje).

Ad 3.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana scensko kretanje (naslovno zvanje).

Za člana Izbornog povjerenstvo imenuje se Almira Osmanović, izv. prof.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za asistenta u području umjetnosti, polje kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Gluma – Radnja I i II, Gluma – Lik i karakter I i II, Gluma – Diplomski rad I i II (naslovno zvanje) .

Za člane Izbornog povjerenstvo imenuju se: Goran Golovko, izv. prof., Milan Štrlić, izv. prof. Bruna Bebić, doc.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za asistenta u području umjetnosti, polje kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti), grana gluma, predmeti Gluma – Stil i žanr I i II, Gluma – Uloga I i II (naslovno zvanje) .

Za člane Izbornog povjerenstvo imenuju se: Goran Golovko, izv. prof., Milan Štrlić, izv. prof. Bruna Bebić, doc.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo (naslovno zvanje) .

Za člane Izbornog povjerenstvo imenuju se: Gorki Žuvela, red. prof. (T), Kažimir Hraste, red. prof (T)

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za redovitog profesora (T) u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo.

Za člane Izbornog povjerenstvo imenuju se: Gorki Žuvela, red. prof. (T), Kažimir Hraste, red. prof (T) i Nina Ivančić, red. prof..

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za redovitog profesora (T) u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana muzikologija.

Za člana Izbornog povjerenstva imenuje se dr. sc. Nikola Buble, red. prof. (T).

i) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za docenta u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija /dirigiranje, predmeti Dirigiranje 1 – 4, Sviranje partitura 1 – 4 (naslovno zvanje).

Za člana Izbornog povjerenstva imenuju se Hari Zlodre, izv. prof.

j) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za asistenta u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana muzikologija, predmeti Uvod u muzikologiju 1 i 2, Metodologija znanstvenog rada 1 i 2 (naslovno zvanje).

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: dr. sc. Mirjana Sirišćević, red. prof., dr. sc. Ivana Tomić Ferić, doc., i dr. sc. Davorka Radica, doc.

k) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija, predmeti Uvod u konzervaciju-restauraciju zidnog slikarstva i mozaika od 1 do 4, Konzervacija-restauracija zidnog slikarstva i mozaika od 1 do 4, Konzervacija-restauracija zidnog slikarstva i mozaika 5 (Izrada diplomskog rada) i Konzervacija-restauracija zidnog slikarstva i mozaika 6 (Izrada diplomskog rada) .

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: Kažimir Hraste, red. prof. (T), Kuzma Kovačić, red. prof. (T) i Jurica Kezić prof. (emeritus).

l) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo.

Za članove Izbornog povjerenstva imenuju se: Kažimir Hraste, red. prof. (T), Kuzma Kovačić, red. prof. (T) i Jurica Kezić prof. (emeritus).

Ad 4.

Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić obrazložio je Prijedlog financijskog plana za razdoblje od 2013. do 2015. godine, koje je izradila Služba računovodstva sukladno Smjernicama ekonomske i fiskalne politike za razdoblje 2013.-2015. koje se temelje na strategiji Vladinih programa za navedeno razdoblje.

Kod izrade plana trebalo je poštivati limite dodijeljene od Ministarstva financija koji su korišteni kod planiranja rashoda i prihoda za visoko obrazovanje i znanost.

Tako su npr. rashodi za zaposlene financirani iz MZOŠ-a planirani u odnosu na 2012. s povećanjem samo za redovita napredovanja u zvanju i za radni staž bez novih zapošljavanja. Materijalni rashodi planirani su prema zadanim limitima za 15,5% manje u odnosu na 2012., a tek 2015. planirani su na nivou 2012. godine.

Za nabavku opreme u 2013. nisu planirani rashodi u državnom proračunu pa se u 2013.g. nabavka opreme planira samo iz vlastitih prihoda.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Usvaja se Financijski plan Umjetničke akademije u Splitu za razdoblje od 2013. do 2015. godine (u prilogu Zapisnika).

Ad. 5.

a)Predsjednik Odbora za unapređenje kvalitete, dr. sc. Ivica Mitrović, doc. izvijestio je članove Vijeća o suradnji sa Studenskim zborom Akademije i prijedlogu Studenskog zbora u svezi provođenja Studenske ankete.

Studenski zbor predlaže:

„Pročelnik svakog odsjeka na Akademiji pri početku akademske godine određuje po jednog studenta sa svake godine za anketara. Anketar mora biti osoba koja će odgovorno obaviti svoj zadatak. Njegova uloga je da preuzme ankete, podijeli ih kolegama iz svoje grupe te nakon ispunjavanja ankete zapečati i preda nazad. Pročelnici moraju upoznati izabranog anketara sa njegovim dužnostima. Nakon što je pročelnik odsjeka odredio anketara te ga upoznao sa njegovima dužnostima, obavezan je poslati listu izabranih anketara. Listu anketara zajedno sa njihovim e-mailovima šalje Odboru za unapređenje kvalitete Akademije na zadani e-mail.

Na ovaj način Odbor za unapređenje kvalitete Akademije koji je odgovoran za pravilno i efikasno ispunjavanje studentskih anketa može vrlo brzo doći u kontakt s već unaprijed zadanim anketarima. Također proces ispunjavanja anketa će biti mnogo brži i moći će ga se ispuniti u zadanom roku, što nije bio slučaj proteklih godina. „

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvća se Prijedlog Studenskog zbora da pročelnik svakog odsjeka Akademije na početku akademske godine određuje po jednog studenta sa svake godine studija za anketara.

b) Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić izvijestio je članove Vijeća, a shodno rezultatima Studenskih anketa nisu obavljani razgovori ni sa jednim nastavnikom Akademije, budući da je najmanja ocjena bila „dobar“.

Ad. 6.

Tragom zamolbe v. d. dekanice Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, red. prof. Emilije Duparove, Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Cijena za provođenje dijela postupka izbora u zvanja nastavnika Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci iznositi će 2 000,00 kuna.

Ad.7.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvata se Izvješće o slobodnoj studijskoj godini 2011/2012 redovitog profesora u trajnom zvanju Kuzme Kovačića.

Ad. 8.

a) Dekan i prodekani upoznali su članove Vijeća s pripremama svih događanja u svezi proslave obilježavanja 15. obljetnice osnutka Umjetničke akademije u Splitu. Budući će Izložba studenskih radova Slikarstva, Kiparstva i Dizajna vizualnih komunikacija biti postavljena u „Sjevernom tornju“ Sveučilišne knjižnice, profesor Gorki Žuvele predlaže da se Rektor uputi zamolba o kontinuiranom korištenju tog prostora.

b) Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić upoznao je članove Akademijskog vijeća sa uspjesima i događanjima profesora i studenata Akademije u proteklom razdoblju:

- Pod dirigentskom palicom maestra Vlade Sunka Gradski zbor Brodosplit vratio se s 1. međunarodnog natjecanja zborova Canta al mar u Calelli u Španjolskoj održanog od 17. - 21. listopada 2012. sa dvije zlatne medalje u kategorijama muških zborova i sakralne glazbe, kao i naslovom apsolutnog pobjednika u kategoriji muških zborova.

- Odjel za kazališnu umjetnost izveo je predstavu „Učene žene“ u Kučinama, Solin i Kazalištu lutaka.

- Film „Otac“ koji potpisuje animator, docent Veljko Popović osvojio je nagradu „Zlatna golubica za animirani film“ na međunarodnom festivalu dokumentarnog i animiranog filma DOK u Leipzig-u.

Ad. 9.

Na prijedlog dr. sc. Ivica Mitrovića, a prema već ranije utvrđenim preporukama i smjernicama kako je nužno hitno donijeti dokument o Umjetničkoj i znanstvenoj misiji, viziji i strategiji Umjetničke akademije u Splitu. U tu svrhu potrebno je formirati povjerenstva koja će raditi na izradi dokumenta. Stoga je Akademijsko vijeće jednoglasno donijelo

ODLUKU

Za članove **Povjerenstva za izradu umjetničke i znanstvene strategije Umjetničke akademije u Splitu** imenuju se:

za znanost

1. dr. sc. Branko Matulić, izv. prof.
2. dr. sc. Mirjana Sirišćević, red. prof.
3. dr. sc. Nikola Buble, red. prof. (T)
4. dr. sc. Davorka Radica, doc.
5. dr. sc. Dunja Pivac, doc.
6. dr. sc. Ivica Mitrović, doc.

za umjetnost

1. Gorki Žuvela, red. prof. (T)
2. Mateo Perasović, izv. prof.
3. Goran Golovko, izv. prof.
4. Veljko Popović, doc.
5. Ana Domančić Krstulović, izv. prof.
6. Jadranka Garin, doc.

Zapisničarka

Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan

Branko Matulić
dr.sc. Branko Matulić, izv. prof.