

ZAPISNIK

sa 215. sjednice Akademijaskog vijeća održane 22. travnja 2013. godine u 11,30 sati.

Nazočni članovi Vijeća:

1. Aranza Larisa, izv. prof.
2. Bizjak Siniša, docent, predstojnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
3. Cinkoburova Olga, red. prof.
4. Domančić Ana, izv. prof.
5. Donelli Ivo, izv.prof
6. Dragičević Edvin, izv. prof.
7. Džaja Nikola, izv. prof.
8. Čaljkušić Igor, docent, predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
9. Čulić Mladen, docent
10. Garin Jadranka, docentica
11. Goran Golovko, izv. prof., prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
12. Karuza Mihovil, docent, predstojnik Odsjeka za gitaru
13. Kolovrat Ivan, izv. prof.
14. Ivan Korunić, viši predavač, predstojnik Odsjeka za glazbenu kulturu, predstavnik predavača i viših predavača
15. Kossjanenko Wladimir, docent
16. Kovačić Kuzma, red. prof. (T)
17. dr.sc.Matulić Branko, izv.prof., dekan
18. Meštrović Toni, izv. prof.
19. Mijić Matko, red. prof.
20. Milić Željko, izv. prof. , predstojnik Odsjeka za puhače
21. dr.sc. Ivica Mitrović, docent
22. Oreb Gloria, docentica
23. Perasović Mateo, izv.prof., prodekan Odjela za likovnu umjetnost
24. dr. sc. Pivac Dunja, docentica
25. Pivčević Mirko, docent
26. Podrug Kossjanenko Vesna, docentica, predstojnica Odsjeka za klavir
27. Popović Veljko, docent, predstojnik Odsjeka za film i video
28. dr. sc. Praničević Borovac Ita, predstavnica predavača
29. dr.sc. Radica Davorka, docentica, predstojnica Odsjeka za glazbenu teoriju
30. Runjić Jadranko, docent
31. Sunko Vlado, red. prof.
32. Štrljić Milan, izv.prof.
33. Tomić Slobodan, docent, predstojnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
34. dr.sc. Tomić- Ferić Ivana, red. prof.
35. Zlodre Hari, izv. prof.
36. Žuvela Gorki, red. prof. (T)
37. Krešić Stjepan, predstavnik studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. Božanić Dinko, predstavnik asistenata
2. Brčić Maroje, izv. prof.
3. dr.sc. Buble Nikola, red. prof. (T)
4. Cilić Maris, docentica
5. Đurek Nikola, docent
6. mr. Hraste Kažimir, red. prof (T)
7. Ivančić Nina, red. prof.
8. Jelaska Olja, izv.prof.
9. Jokić Slobodan, red. prof.
10. Juračić Blaženko, predstavnik asistenata i viših asistenata
11. Kršić Dejan, docent
12. Listeš Goran, izv. prof.,
13. Manuilenko Nelli, red. prof., predstojnica Odsjeka za solo pjevanje (opravdano)
14. Marčetić Marinović Ljubica, docentica
15. Marović Željko, izv.prof.,
16. Matijević Jurica, izv. prof.
17. dr.sc. Perica Blaženka, docentica
18. Popović Viktor, izv. prof., predstojnik Odsjeka za slikarstvo (opravdano)
19. Repušić Ivan, izv. prof. (opravdano)
20. Repušić Katja, docentica (opravdano)
21. dr.sc. Sirišćević Mirjana, red. prof., prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
22. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice (opravdano)
23. Sunara Sagita Mirjam, doc. (opravdano)
24. Sterle Sandra, izv. prof.
25. Zrnić Vlado, red.prof.
26. Žanić Vlasta, docentica
27. Živković Kuljiš Loren, izv.prof.
28. Brkan Dragana, predstavnica studenata
29. Cvjetanović Buga, predstavnica studenata
30. Đaković Franjo, predstavnik studenata
31. Galić Jelena, predstavnica studenata
32. Jukić Marko, predstavnik studenata
33. Tecilazić Nika, predstavnica studenata
34. Tomić Jan, predstavnik studenata
35. Vukasović Tina, predstavnica studenata

Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić pozdravio je članove Akademijaskog vijeća i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 213. sjednice Akademijaskog vijeća
2. Izbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja

4. Prijedlog dokumenta Misije, vizije i strategije Umjetničke akademije u Splitu 2013.- 2018.
5. Vanjska neovisna periodična prosudba sustava osiguravanja kvalitete na Umjetničkoj akademiji u Splitu
6. Obavijesti i molbe
7. Razno

Akademijsko vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 215. sjednice.

Ad. 1.

Zapisnik sa 213. sjednice Akademijskog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se izvješće stručnog povjerenstva (u sastavu: Josip Butković, red. prof., Edvin Dragičević, izv. prof. i Petar Jakelić, prof. emeritus) u izboru Letricije Linardić u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanredne profesorice u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana grafika.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Dr. sc. Branko Matulić bira se u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora (I izbor) za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Mateo Perasović bira se u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora (I izbor) za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Viktor Popović bira se u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora (I izbor) za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo, predmeti Slikarstvo III i IV i Crtanje I i II.

Tajnica, Jerka Bilankov, dipl. iur. obavijestila je članove Vijeća da se na slijedeće tri natječaja krijavila kao kandidatkinja Martina Mičija Palić koja prema Mišljenju Muzičke akademije u Zagrebu ne udovoljava uvjetima natječaja.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Wladimir Kossjanenko bira se u bira se umjetničko-nastavno zvanje izvanrednog profesora u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe-sviranje, predmeti Komorna glazba i Gudački kvartet.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Jadranka Garin Borović bira se umjetničko-nastavno zvanje docentice (II. izbor) u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe-sviranje, Glasovir-glavni predmet (naslovno zvanje).

g) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Vesna Podrug Kossjanenko bira se umjetničko-nastavno zvanje docentice (II. izbor) u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe-sviranje, predmet Glasovir.

h) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O IZBORU

Dr. sc. Vedrana Milin Ćurin bira se u znanstveno-nastavno zvanje docentice u području humanističkih znanosti, znanstveno polje znanost o umjetnosti.

i) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove Povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja dr. sc. Meri Maretić u postupku izbora u naslovno zvanje docentice u području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana odnosi s javnošću, imenuju se:

1. Prof. dr. sc. Stjepan Malović, red. prof.
2. Prof. dr. sc. Gordana Vilović, izv. prof.
3. Igor Čaljkusić, docent

j) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Za članove stručnog povjerenstva u izboru jednog asistenta u naslovno zvanje u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo imenuju se:

1. Kažimir Hraste, red. prof. (T)
2. Matko Mijić, red. prof.
3. Dario Gabrić, predavač

k) Na natječaj za radno mjesto docenta-ice u području umjetnosti, polje glazbene umjetnosti, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Violina (objavljen u NN od 30. 01. 2013. god.) prijavile su se dvije kandidatkinje Loris Grubišić, doc. i Evgenia Ephstein, doc. Akademijsko vijeće je provelo tajno glasovanje.

Imenovano je Povjerenstvo u sastavu: Milan Štrljić, izv. prof., Mihovil Karuza, doc. i Edvin Dragičević, izv. prof.

Evgenia Ephstein je dobila 25 glasova, Loris Grubišić 9 glasova, dok su 4 glasačka listića bila nevažeća.

Temeljem članka 42. Statuta Umjetničke akademije u Splitu ni jedna od dvije pristupnice natječaju nije dobila dovoljan broj glasova da bi bila izabrana te je Natječaj završen neizborom.

Ad 3.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za izbor jednog nastavnika-ce u zvanje i na radno mjesto docenta, izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje dizajna, grana dizajn vizualnih komunikacija, predmeti Grafičko oblikovanje od I do IV.

Za člana Stručnog povjerenstva imenuje se: Ivan Kolovrat, izv. prof.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za izbor jednog docenta ili izvanrednog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana grafika (naslovno zvanje).

Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se:

1. Edvin Dragičević, izv. prof.
2. Petar Jakelić, prof. emeritus
3. Viktor Popović, izv. prof..

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJ

za izbor izvanrednog ili redovitog profesora u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana kompozicija, predmeti Harmonija 1 i 2, Instrumentacija 1 i 2 i Harmonija na klaviru .

Za članove Stručnog povjerenstva predlažu se:

1. Frano Parać, red.prof.
2. Berislav Šipuš, red. prof.
3. Pavica Gvozdić, red. prof.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJ

za izbor jednog asistenta u području umjetnosti, polje dizajn, grana dizajn interakcija (naslovno zvanje).

Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se:

1. dr. sc. Ivica Mitrović, doc.
2. Dean Kršić, doc.
3. Maris Cilić, doc.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJ

za izbor predavača u području umjetnosti, polje dizajn, grana dizajn interakcija (naslovno zvanje) .

Za članove Stručnog povjerenstva imenuju se:

1. dr. sc. Ivica Mitrović, doc.
2. Igor Čaljkusić, doc.
3. Veljko Popović, doc.

Ad 4.

Dekan, prof. dr. sc. Branko Matulić članovima Akademijškog vijeća kratko je obrazložio dokument Misije, vizije i strateških pravaca Umjetničke akademije u Splitu za razdoblje 2013.-2018. godine, u čijoj su izradi sudjelovali članovi povjerenstva za izradu Misije, vizije i strateških pravaca UMAS-a temeljem odluke donesene na 205. sjednici Vijeća od 20.11.2012. godine.

Ovaj Prijedlog daje se na razmatranje do slijedeće sjednice Akademijškog vijeća.

Ad 5.

Dekan, je upoznao članove Vijeća s nadolazećim posjetom Povjerenstva za vanjsku neovisnu periodičnu prosudbu sustava osiguranja kvalitete (AZVO) koje je odlučilo posjetiti i našu Ustanovu. Kao priprema tog posjeta Centru za kvalitetu Sveučilišta u Splitu poslana je sva potrebna dokumentacija osim dokumentacije za Alumni (statut, aktivnosti u protekloj godini i sl.) i LLL (cijeloživotno učenje) koje planiramo tek izraditi.

Predloženi su nastavnici i studenti s kojima će Povjerenstvo obaviti razgovor kada 10. svibnja posjeti Akademiju.

Prodekan, izv. prof. Goran Golovko obavijestio je članove Vijeća s Izviješćem o provedenoj unutarnjoj prosudbi sustava osiguravanja kvalitete koje je s kolegama sa drugih Sastavnica, a kao član Povjerenstva za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu izradio.

Ad 6.

-Na prijedlog Vijeća doktorskog studija Etnomuzikologije Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

imenuje se Povjerenstvo za ocjenu doktorske disertacije Vite Balića pod naslovom „Melodijske značajke splitskog glazbenog stvaralaštva“

1. dr. sc. Anči Leburić, red. prof., Filozofski fakultet u Splitu, Hrvatska
2. dr. sc. Nikola Buble, red. prof., Umjetnička akademija u Splitu, Hrvatska
3. dr. sc. Mirjana Sirišćević, red. prof., Umjetnička akademija u Splitu, Hrvatska.

-Dekan je obavijestio članove Akademijškog vijeća o sastanku redovitih i izvanrednih profesora Umjetničke akademije u Splitu a u svezi predlaganja kandidata za izbor dekana.

Bili su predloženi slijedeći kandidati: Ana Domančić Krstulović, izv. prof., Mateo Perasović, izv. prof., Hari Zlodre, izv. prof. i Goran Golovko, izv. prof..

Izjavu o pristanku na kandidaturu i program rada za slijedeće dvije godine kandidati su dužni predati do 23. travnja 2013. u 12,00 sati.

Izvanredna sjednica Akademijskog vijeća sa samo jednom točkom Dnevnog reda: Izbor Dekana održat će se 8. svibnja 2013. godine u 11,00 sati.

-Dekan je čestitao docentici dr. sc. Davorki Radici kojoj je dodijeljene nagrade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti za najviša znanstvena i umjetnička dostignuća u Republici Hrvatskoj za 2012. godinu iz područja glazbene umjetnosti za knjigu *Ritamska komponenta glazbe 20. stoljeća* u nakladi naše Akademije.

-Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Temeljem odredbi Pravilnika o radu i Pravilnika o korištenju slobodne studijske godine Umjetničke akademije u Splitu usvaja se zamolba docentice Katje Repušić stručno usavršavanje u inozemstvu u Berlinu od 01. svibnja 2013. i za korištenje slobodne studijske 2013/2014. godine.

Odsjek za klavir osigurat će stručnu zamjenu nastave koju će preuzeti nastavnici Odsjeka bez dodatnog angažmana vanjske suradnje.

-Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo odluku:

- Voditeljici knjižnice, Žani Siminiati Violić odobrava se izostanak od 15. do 18. svibnja 2013. godine radi sudjelovanja na skupu „13. dani specijalnih visokoškolskih knjižnica u Opatiji gdje će imati izlaganje „Položaj Umjetničke akademije u vrednovanju znanstvene djelatnosti“.

-Pročelnik Odsjeka konzervacije i restauracije docent Siniša Bizjak upoznao je članove Vijeća s uspjehom naših studenata na 10. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije u Dubrovniku. Naši su studenti postigli zapažen uspjeh; Vedran Kundić osvojio je Nagradu "Zvonimir Wyrubal" za najbolje predavanje, a treća po broju glasova u toj kategoriji bila je Petra Perlain. Petar Gudelj i Tina Tomšić također su imali zapažena predavanja.

-Predsjednik Studenskog zbora Umjetničke akademije u Splitu upoznao je članove Vijeća s „Tjednom kulture“ koji se održava od 19. do 26. travnja 2013. na različitim lokacijama u gradu Splitu. To je manifestacija koju po prvi puta organizira Studentski zbor Sveučilišta u Splitu u suradnji sa Studentskim zborom Umjetničke akademije. Kroz izložbe, predstave, predavanja i koncerte u tjedan dana biti će predstavljeni svi odjeli Umjetničke akademije u Splitu.

Zapisničarka:

Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

Branko Matulić
dr.sc. Branko Matulić, izv.prof.