



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/14-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-14-0010

U Splitu, 31. listopada 2014. god.

ZAPISNIK

240. sjednice Akademijaskog vijeća održane 07. listopada 2014. godine u 11,30 sati

Nazočni članovi Vijeća:

1. izv. prof. Aranza Larisa
2. doc. Bizjak Siniša
3. red. prof. (T) dr.sc. Buble Nikola, pročelnik Odsjeka za glazbenu kulturu,
4. doc. Cilić Maris
5. red. prof. Cinkoburova Olga
6. izv. prof. Domančić Ana, pročelnik Odsjeka za puhače
7. izv. prof. Donelli Ivo
8. izv. prof. Dragičević Edvin, pročelnik Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
9. izv. prof. Džaja Nikola, pročelnik Odsjeka za kiparstvo
10. doc. Čaljkusić Igor, pročelnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
11. doc. Ephstein Evgenia
12. Franceschi Ivana, predstavica predavača i viš. predavača
13. doc. Garin Jadranka, pročelnica Odsjeka za klavir
14. izv. prof. Golovko Goran, prodekan za znanost i međunarodnu suradnju
15. mr. red. prof. (T) Hraste Kažimir
16. doc. Juračić Blaženko
17. doc. Karuza Mihovil, pročelnik Odsjeka za gudače i gitaru
18. izv. prof. Kolovrat Ivan
19. red. prof. (T) Kovačić Kuzma
20. red. prof. Manuilenko Nelli
21. dr. sc. Matetić Poljak Daniela, viš. pred., predstavica predavača i viš. predavača
22. red. prof. Mijić Matko
23. doc. dr. sc. Milin Ćurin Vedrana
24. dr. sc. Miliša Miona Jakšić, predstavica asistenata
25. doc. dr.sc. Mitrović Ivica
26. doc. Oreb Gloria
27. red. prof. Perasović Mateo, dekan
28. doc. Podrug Kossjanenko Vesna
29. doc. Popović Veljko, pročelnik Odsjeka za film i video

30. red. prof. Popović Viktor, predstojnik Odsjeka za slikarstvo
31. izv. prof. dr.sc. Radica Davorka, prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
32. doc. Runjić Jadranko
33. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
34. izv. prof. Štrlić Milan
35. doc. Tomić Slobodan, prodekan Odjela za likovnu umjetnost
36. Valjalo Kaporelo Jelica, predstavica asistenata i viših asistenata
37. Žitko Ivan, predstavnik nenastavnog osoblja
38. red. prof. (T) Žuvela Gorki
39. Abramović Silvija, predstavica studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. izv. prof. Brčić Maroje
2. doc. Briški Domeniko
3. doc. Đurek Nikola
4. izv. prof. Čulić Mladen (opravdano)
5. red. prof. (T) Ivančić Nina (opravdano)
6. red. prof. Jelaska Olja (opravdano)
7. red. prof. Jokić Slobodan
8. doc. Kossjanenko Wladimir (opravdano)
9. izv. prof. Kršić Dejan
10. izv. prof. Listeš Goran
11. doc. Marčetić Marinović Ljubica
12. izv. prof. Marović Željko
13. izv. prof. Matijević Jurica, pročelnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
14. izv. prof. Meštrović Toni
15. izv. prof. Milić Željko
16. doc. dr.sc. Perica Blaženka (opravdano)
17. doc. dr. sc. Pivac Dunja (opravdano)
18. doc. Pivčević Mirko
19. doc. Repušić Katja (opravdano)
20. red. prof. (T) dr.sc. Sirišćević Mirjana, pročelnica Odsjeka za glazbenu teoriju (opravdano)
21. izv. prof. Sterle Sandra
22. doc. Sunara Sagita Mirjam
23. red. prof. Sunko Vlado (opravdano)
24. izv. prof. dr.sc. Tomić-Ferić Ivana (opravdano)
25. izv. prof. Zlodre Hari, pročelnica Odsjeka za solo pjevanje
26. red. prof. Zrnić Vlado
27. doc. Žanić Vlasta
28. izv. prof. Živković Kuljiš Loren
29. Borota Marko, predstavica studenata
30. Duraković Ante, predstavnik studenata
31. Đaković Franjo, predstavnik studenata
32. Galić Jelena, predstavica studenata
33. Jukić Marko, predstavnik studenata

- 34. Skoko Ida, predstavnik studenata
- 35. Tecilazić Nikola, predstavnik studenata
- 36. Tomić Jan, predstavnik studenata
- 37. Šapina Ana, predstavnik studenata

Dekan, red. prof. Mateo Perasović pozdravio je članove Akademijškog vijeća i predložio slijedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 239. sjednice Akademijškog vijeća
2. Izbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja
4. Potvrda rezultata DPSZV (dodatnih provjera sposobnosti, znanja i vještina) na Umjetničkoj akademiji u Splitu za upis na diplomatske studije
5. Donošenje odluke o promjeni uvjeta za upis studenata na diplomatski studij Glazbene kulture
6. Izvješće o rezultatima studentskog vrednovanja nastavnika i nastavnog rada u ljetnom semestru 2013.-2014.
7. Izvješće o radu Odbora za unaprjeđenje kvalitete UMAS-a za ak. god. 2013.-14.
8. Prijedlog plana rada Odbora za unaprjeđenje kvalitete UMAS-a za ak. god. 2014.-15.
9. Prijedlog izbora novog voditelja Odbora za unaprjeđenje kvalitete UMAS-a
10. Razrješenje prodekana za izgradnju i razvoj prof. dr. sc. Branka Matulića i imenovanje novog
11. Imenovanje novog pročelnika na Odsjeku za film i video
12. Produženje radnog odnosa red. prof. (T) dr. sc. Nikoli Bubli
13. Mišljenje Povjerenstva za priznavanje inozemne visokoškolske kvalifikacije po Zahtjevu Noemi Tot
14. Mišljenje Povjerenstva za priznavanje razdoblja studija po Zahtjevu Nikice Pavlović
15. Mišljenje Povjerenstva za priznavanje razdoblja studija po Zahtjevu Zvonimire Mijić
16. Mišljenje Povjerenstva za priznavanje razdoblja studija po Zahtjevu Enise Talić
17. Obavijesti i molbe
18. Razno

Akademijško vijeće jednoglasno je usvojilo Dnevni red 240. sjednice.

Ad. 1

Zapisnik sa 239. sjednice Akademijškog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad. 2

a) Temeljem Izvješća Stručnog povjerenstva, Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O REIZBORU

Ive Donellia na radno mjesto izvanrednog profesora u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija i restauracija, smjer kamen.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Dopuna Izvješća stručnog povjerenstva (u sastavu: red. prof. Viktor Popović, red. prof. (T) Gorki Žuvela i prof. emeritus Petar Jakelić) o ispunjavanju uvjeta za izbor Tanje Ravlić Čelić u umjetničko-nastavno zvanje izvanredne profesorice u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo (naslovno zvanje).

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Dopuna Izvješća stručnog povjerenstva (u sastavu: red. prof. Viktor Popović, red. prof. (T) Gorki Žuvela i prof. emeritus Petar Jakelić) o ispunjavanju uvjeta za izbor Neli Ružić u umjetničko-nastavno zvanje izvanredne profesorice u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo (naslovno zvanje).

Ad. 3

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za asistenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana animirani film i novi mediji (naslovno zvanje) .

Za članove Povjerenstva imenuju se: izv. prof. Sandra Sterle, izv. prof. Toni Meštrović i doc. Veljko Popović.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za predavača u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana animirani film i novi mediji (naslovno zvanje) .

Za članove Povjerenstva imenuju se: izv. prof. Sandra Sterle, izv. prof. Toni Meštrović i doc. Veljko Popović.

Ad. 4

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuju se rezultati Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti (DPZVS) na Umjetničkoj akademiji u Splitu za upis na diplomatske studije.

Ad. 5

Akademijško vijeće je većinom glasova (2 suzdržana) donijelo

ODLUKU

Odsjeku za Glazbenu pedagogiju/glazbenu kulturu ukidanju se posebni uvjeta za upis studenata na diplomski studij Glazbene kulture, a koji se odnosi na prosjek ocjena. Upis na diplomski studij Glazbene kulture omogućuje se svim studentima Glazbene pedagogije koji su završili preddiplomski studij, bez obzira na postignuti prosjek.

Odluka će se primjenjivati na studente koji diplomski studij upisuju 2014/2015 akademske godine.

Ad. 6

Dekan, red. prof. Mateo Persović upoznao je članove Vijeća sa rezultatima studentske ankete za ljetni semestar 2013/2014. Rezultati su bolji od prethodne ankete i znatno bolji od prosjeka sastavnica Sveučilišta.

Ad. 7

Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Izvješće o radu Odbora za unaprjeđenje kvalitete UMAS-a za akademsku godinu 2013/2014.

Ad. 8

Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Prihvaća se Prijedlog plana rada Odbora za unaprjeđenje kvalitete UMAS-a za akademsku godinu 2014/2015.

Ad. 9

Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Izvanredna profesorica Larisa Aranza imenuje se za voditeljicu Odbora za unapređenje kvalitete Umjetničke akademije u Splitu.

Ad. 10

Akademijko vijeće prihvatilo je molbu prof. dr. sc. Branka Matulića za razrješenje sa funkcije prodekana za izgradnju i razvoj budući da je od 01. listopada 2014. godine postao prorektor Sveučilišta u Splitu.

Akademijko vijeće na prijedlog dekana jednoglasno donijelo je

ODLUKU

Izvanredna profesorica Larisa Aranza bira se za prodekanicu za izgradnju i razvoj s trajanjem mandata do 1. listopada 2015. godine.

Ad. 11

Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Izvanredna profesorica Sandra Sterle imenuje se za pročelnicu Odsjeka za film i video u dvogodišnjem mandatu.

Odluka stupa na snagu od 01. studenog 2014. godine.

Ad. 12

Na prijedlog Odjela za glazbenu umjetnost Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

U skladu sa člankom 102. stavak 7. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, a cijeneći znanstveni doprinos i uspješnost u obrazovnom procesu mladih znanstvenika i nastavnika, prof. dr. sc. Nikoli Buble produžit će se Ugovor o radu nakon navršene godine 65. godine života i to do isteka akademske godine u kojoj navršava 70 godina odnosno do kraja ak. god. 2019/2020.

Ad. 13

Akademijko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

kojom se Noemi Toth dopušta se pristup razredbenom postupku radi nastavka studija na Diplomskom studiju flaute na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu.

Ad. 14

Akademsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Nikici Pavlović priznaju se kolegiji relevantni za preddiplomski studij Kiparstva:

UAS003	Crtanje akta 1	5 ECTS
UAK006	Plastična anatomija 1	2 ECTS
UAP00T	Povijest umjetnosti 1	2 ECTS
UAR00E	Engleski jezik 1	2 ECTS
UAK004	Osnove slikarstva 1	3 ECTS
UAK005	Grafika 2	3 ECTS
UAS103	Crtanje akta 2	5 ECTS
UAS10D	Plastična anatomija 2	2 ECTS
UAP10T	Povijest umjetnosti 2	2 ECTS
UAR10E	Engleski jezik 2	2 ECTS
UAK104	Osnove slikarstva 2	3 ECTS
UAK105	Grafika 2	3 ECTS
UAS203	Crtanje akta 3	5 ECTS
UAP20T	Povijest umjetnosti 3	2 ECTS
UAD004	Fotografija 1	3 ECTS
UAK204	Figurativno slikarstvo 1	3 ECTS
UAS303	Crtanje akta 4	5 ECTS
UAP30T	Povijest umjetnosti 4	2 ECTS
UAD101	Fotografija 2	3 ECTS
UAK304	Figurativno slikarstvo 2	3 ECTS
UAS404	Crtanje 1	5 ECTS
UAS00B	Suvremena umjetnost 1	3 ECTS
UAK404	Suvremeno slikarstvo 1	3 ECTS
UAS504	Crtanje 2	5 ECTS
UAS10B	Suvremena umjetnost 2	3 ECTS
UAK504	Suvremeno slikarstvo 2	3 ECTS
UKUPNO		82 ECTS

1. Obzirom na ranije položene ispite na preddiplomskom studiju Slikarstvo, a u cilju stjecanja kompetencija i ostvarenja ishoda učenja na preddiplomskom studiju Kiparstvo, Nikica Pavlović upisuje obvezne kolegije kako slijedi:

- a) u prvom (zimskom) semestru akademske godine 2014/2015:

UAK001	Kiparstvo 1	13 ECTS
UAK003	Kiparski materijali i tehnike 1	3 ECTS
UA320E	Engleski jezik 3	2 ECTS
UKUPNO		18 ECTS

- b) po izvršenim studentskim obvezama u prvom (zimskom) semestru, u (drugom)

ljetnom semestru akademske godine 2014/2015. upisuje:

UAK101	Kiparstvo 2	13 ECTS
UAK103	Kiparski materijali i tehnike 2	3 ECTS
UAR20E	Engleski jezik 4	2 ECTS
UKUPNO		18 ECTS

- c) nakon položenih ispita u prvoj godini preddiplomskoga studija, u trećem (zimskom semestru) akademske godine 2015/2016. upisuje:

UAK201	Kiparstvo 3	15 ECTS
UAK203	Kiparski materijali i tehnike	3 ECTS
UKUPNO		18 ECTS

- d) nakon izvršenih studentskih obveza u trećem (zimskom) semestru, u četvrtom (ljetnom) semestru akademske godine 2015/2016. upisuje:

UAK301	Kiparstvo 4	15 ECTS
UAK303	Kiparski materijali i tehnike 4	3 ECTS
UKUPNO		18 ECTS

- e) nakon položenih ispita u drugoj godini preddiplomskoga studija, u petom (zimskom) semestru akademske godine 2016/2017. upisuje:

UAK401	Suvremeno kiparstvo 1	14 ECTS
UAK10P	Kiparski izrazi u suvremenim medijima 1	5 ECTS
UKUPNO		19 ECTS

- f) nakon izvršenih studentskih obveza u petom (zimskom) semestru, u šestom (ljetnom) semestru akademske godine 2016/2017. upisuje:

UAK501	Suvremeno kiparstvo 1	11 ECTS
UAK20P	Kiparski izrazi u suvremenim medijima 2	5 ECTS
UAK601	Završni ispit	3 ECTS
UKUPNO		19 ECTS

UKUPNO OBVEZNI KOLEGIJI 110 ECTS

2. Obzirom na sveukupan zbroj ECTS bodova (192 ECTS), Nikica Pavlović ne mora upisivati izborne kolegije.

Ad. 15

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Kojom se Zvonimiri Mijić priznaju položeni ispiti iz svih kolegija I i II semestra preddiplomskog studija Glazbene umjetnosti Fakulteta prirodoslovno matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru budući da navedeni predmeti odgovaraju istovjetnima na studijskom programu Glazbena pedagogija, na Umjetničkoj akademiji u Splitu i mogu joj biti priznati pri upisu u III. semestar (2. godina preddiplomskog studija Glazbene pedagogije).

a) Popis predmeta s šiframa ISVU sustava:

	ISVU	Naziv predmeta	ocjena	ECTS
1.	100913	Solfeggio B I	5	3
2.	100652	Osnove harmonije 1	5	3
3.	100682	Osnove vokalne tehnike 1	5	2
4.	100299	Harmonija na glasoviru B 1	5	2
5.	100210	Glasovir B1	5	2
6.	100196	Gitara B 1	5	3
7.	101134	Zbor 1	5	3
8.	100064	Dirigiranje 1	5	2
9.	100801	Psihologija odg. i obr. 1	3	3
10.	100018	Crkvena glazba 1	5	3
11.	100914	Solfeggio B 2	5	3
12.	100653	Osnove harmonije 2	5	3
13.	100683	Osnove vokalne tehnike 2	5	2
14.	100300	Harmonija na glasoviru 2	5	2
15.	100211	Glasovir B 2	5	2
16.	100197	Gitara B 2	5	3
17.	101898	Zbor 2	5	3
18.	100065	Dirigiranje 2	5	2
19.	100019	Crkvena glazba 2	5	3

Studentica je položila i nekoliko kolegija za koje se na programu Glazbene pedagogije na UMAS-u ne može naći istovjetan sadržaj, ali se mogu priznati ECTS bodovi.

To su predmeti:

1. Harmonika 1 ocjena 5 ECTS 2

2. Harmonika 2	ocjena 5	ECTS 2
3. Teorija glazbe 1	ocjena 5	ECTS 3
4. Teorija glazbe 2	ocjena 5	ECTS 3
5. Filozofija odg. i obr. 1	ocjena 4	ECTS 3

Povjerenstvo smatra da se Zvonimiri Mijić može odobriti upis u III. semestar i, obzirom da su joj priznata ukupno 62 ECTS boda, bez jednog izbornog kolegija vrijednosti 2 ECTS boda.

- b) Povjerenstvo smatra da se Zvonimiri Mijić upis u IV. (ljetni) semestar akademske godine 2014/2015., a nakon izvršenih studentskih obveza u III. semestru, uvjetuje i upisom obveznog kolegija UAT108 Psihologija odgoja i obrazovanja 2 (3 ECTS), uz upis svih ostalih obveznih kolegija i bez jednog izbornog kolegija vrijednosti 3 ECTS boda.

Kojom se Zvonimiri Mijić priznaju položeni ispiti iz svih kolegija I i II semestra preddiplomskog studija Glazbene umjetnosti Fakulteta prirodoslovno matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru budući da navedeni predmeti odgovaraju istovjetnima na studijskom programu **Glazbena pedagogija**, na Umjetničkoj akademiji u Splitu i mogu joj biti priznati pri upisu u III. semestar (2. godina preddiplomskog studija Glazbene pedagogije).

- a) Popis predmeta s šiframa ISVU sustava:

	ISVU	Naziv predmeta	ocjena	ECTS
1.	100913	Solfeggio B I	5	3
2.	100652	Osnove harmonije 1	5	3
3.	100682	Osnove vokalne tehnike 1	5	2
4.	100299	Harmonija na glasoviru B 1	5	2
5.	100210	Glasovir B1	5	2
6.	100196	Gitara B 1	5	3
7.	101134	Zbor 1	5	3
8.	100064	Dirigiranje 1	5	2
9.	100801	Psihologija odg. i obr. 1	3	3
10.	100018	Crkvena glazba 1	5	3
11.	100914	Solfeggio B 2	5	3
12.	100653	Osnove harmonije 2	5	3
13.	100683	Osnove vokalne tehnike 2	5	2
14.	100300	Harmonija na glasoviru 2	5	2
15.	100211	Glasovir B 2	5	2

16.	100197	Gitara B 2	5	3
17.	101898	Zbor 2	5	3
18.	100065	Dirigiranje 2	5	2
19.	100019	Crkvena glazba 2	5	3

Studentica je položila i nekoliko kolegija za koje se na programu Glazbene pedagogije na UMAS-u ne može naći istovjetan sadržaj, ali se mogu priznati ECTS bodovi.

To su predmeti:

1. Harmonika 1	ocjena 5	ECTS 2
2. Harmonika 2	ocjena 5	ECTS 2
3. Teorija glazbe 1	ocjena 5	ECTS 3
4. Teorija glazbe 2	ocjena 5	ECTS 3
5. Filozofija odg. i obr. 1	ocjena 4	ECTS 3

Povjerenstvo smatra da se Zvonimiri Mijić može odobriti upis u III. semestar i, obzirom da su joj priznata ukupno 62 ECTS boda, bez jednog izbornog kolegija vrijednosti 2 ECTS boda.

- b) Povjerenstvo smatra da se Zvonimiri Mijić upis u IV. (ljetni) semestar akademske godine 2014/2015., a nakon izvršenih studentskih obveza u III. semestru, uvjetuje i upisom obveznog kolegija UAT108 Psihologija odgoja i obrazovanja 2 (3 ECTS), uz upis svih ostalih obveznih kolegija i bez jednog izbornog kolegija vrijednosti 3 ECTS boda.

Ad. 15

Akademsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Enisi Talić priznaju se sljedeći ispiti:

UAS001	Slikarstvo I	10 ECTS
UAS003	Crtanje akta I	5 ECTS
UAP00T	Povijest umjetnosti I	2 ECTS
UAL001	Osnove likovnih umjetnosti	4 ECTS
UAS005	Slikarska tehnologija I	2 ECTS
UAR00E	Engleski jezik I	2 ECTS
UAK005	Grafika I	3 ECTS
UAD005	Poznavanje računala	3 ECTS
UAL001	Osnove predočavanja prostora	2 ECTS
UAS101	Slikarstvo II	10 ECTS
UAS103	Crtanje akta II	5 ECTS
UAP10T	Povijest umjetnosti II	2 ECTS
UAS105	Slikarska tehnologija II	2 ECTS
UAR10E	Engleski jezik II	2 ECTS

UAK105	Grafika II	3 ECTS
UAS 201	Slikarstvo III	10 ECTS
UAS203	Crtanje akta III	5 ECTS
UAP20T	Povijest umjetnosti III	2 ECTS
UAS00B	Suvremena umjetnost I	3 ECTS
UAR20E	Slikarska tehnologija III	2 ECTS
UAS00E	Pismo I	2 ECTS
UAR20E	Engleski jezik III	2 ECTS
UAD004	Fotografija I	3 ECTS
UAS301	Slikarstvo IV	10 ECTS
UAS303	Crtanje akta IV	5 ECTS
UAP30T	Povijest umjetnosti IV	2 ECTS
UAS10B	Suvremena umjetnost II	3 ECTS
UAR30E	Engleski jezik IV	2 ECTS
UAS305	Slikarska tehnologija IV	2 ECTS
UAS10E	Pismo II	2 ECTS
UAD101	Fotografija II	3 ECTS
UAS401	Slikarstvo V	10 ECTS
UAS404	Crtanje I	5 ECTS
UAP40T	Povijest umjetnosti V	2 ECTS
UAS20B	Suvremena umjetnost III	3 ECTS
UAS008	Teorija i tehnologija boje I	3 ECTS
UAS007	Grafički dizajn I	3 ECTS
UAL40A	Vizualne komunikacije	4 ECTS
UAS009	Scenografija I	3 ECTS
UAS40A	Produkcija	2 ECTS
UAP50T	Povijest umjetnosti VI	2 ECTS
UAS30B	Suvremena umjetnost IV	3 ECTS
UAS107	Grafički dizajn II	3 ECTS
UAK006	Plastična anatomija I	2 ECTS
UKUPNO		160 ECTS

c)

Premda više nisu uključeni u studijski program preddiplomskoga studija Slikarstvo, Enisi Talić mogu se priznati i sljedeći kolegiji:

UAD009	Komunikološki praktikum	6 ECTS
UAA00D	Crtanje i pokretna slika (storyboard) I	3 ECTS
UAA00I	Crtanje i pokretna slika (storyboard) II	3 ECTS
UKUPNO		12 ECTS

Ovim se kolegici Talić daje mogućnost upisivanja semestara bez izbornih kolegija ukupne vrijednosti 12 ECTS bodova.

2.

Obzirom na ranije položene i priznate ispite, a u cilju stjecanja kompetencija i ostvarenja ishoda učenja na preddiplomskom studiju Slikarstvo, Enisa Talić upisuje obvezne kolegije kako slijedi:

g) u (šestom) ljetnom semestru akademske godine 2014/2015. upisuje:

UAS501	Slikarstvo VI	10 ECTS
UAK10D	Plastična anatomija II	2 ECTS
UAS602	Završni ispit	3 ECTS
UAS504	Crtanje II	2 ECTS
UAS108	Teorija i tehnologija boje II	3 ECTS
UKUPNO		20 ECTS

Ad. 17

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo odluku:

red. prof. Vladi Sunku odobrava se izostanak s nastave od 15. do 20. listopada 2014. godine zbog odlaska sa gradskim zborom *Brodosplit* na 7. međunarodno natjecanje zborova - Robert Schumann u Zwickau (Njemačka).

b) Red. prof. Nelli Manuilenko zamolila je Vijeće da joj se odobri angažiranje njenog asistenta Maria Krnića koji je i ranije bio u tom statusu uz opširno obrazloženje o njegovim pedagoškim sposobnostima. Postavlja pitanje da li je u skladu sa propisima da redoviti profesor može sam odabrati asistenta budući da je to uobičajena praksa.

Dekan, red. prof. Mateo Perasović iznosi da prema našem Statutu Odsjek angažira vanjskog suradnika.

Docent Veljko Popović smatra da je normalno i da je praksa da redoviti profesor sam angažira asistenta. Članovi Vijeća Kuzma Kovačić, Igor Čaljkušić, Ana Domančić i Kažimir Hrasteu svojim raspravama ističu da je običajno pravo redovitog profesora odabrati svog asistenta.

Docentica Vesna Podrug Kossjanenko ističe da Pravilnikom treba preciznije regulirati tko bira asistenta.

Zapisnik sastavila:

Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

Mateo Perasović
red. prof. Mateo Perasović