

SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIIA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 360 178 fax: 344 043
office@umas.hr
www.umas.hr
MB: 01321358
OIB: 38960125358



Sveučilište u Splitu Umjetnička akademija - Split Zagrebačka 3, 21000 Split	
Klasa	URBR
602-04/16-05/0001	2181-224-01-03-16-0006
Ustroj. jed.	Datum
01-03	6.06.2016

Split, 3. lipnja 2016. god.

Odbor za unapređenje kvalitete

Voditeljica izv.prof. Lara Aranza

ZAPISNIK

Sa 16. Sjednice Odbora za unapređenje kvalitete Umjetničke Akademije koja se održala 23. svibnja 2016. u 11.30 h u Zagrebačkoj 3 sa sljedećim dnevnim redom:

1. Akcijski plan Odbora za unapređenje kvalitete po Preporukama za poboljšanje kvalitete Stručnog povjerenstva reakreditacijske komisije
2. Razno

Sastanku su prisustvovali:

- dr. sc. Vito Balić, v. asistent
- dr. sc. Ivana Tomić Ferić, izv. prof
- Ivan Kolovrat, izv. prof.
- Marijana Markotić, studentica
- Lara Aranza, izv. prof.

Prije početka sastanka voditeljica Aranza upoznala je članove Odbora za unapređenje kvalitete sa novom članicom, predstavnicom studenata, Marijanom Markotić.

Nakon osobne zamolbe studenta Jana Tomića za razrješenjem Odbor za unapređenje kvalitete UMAS-a zbog nefunkcioniranja ranijeg saziva Studentskog zbora bio je preko godinu dana bez člana iz reda studenata.

Studentica Glazbenog odjela Marijana Markotić predložena je za člana Odbora od strane novo formiranog Studentskog zbora na 263. sjednici Akademiskog vijeća održanoj 11. svibnja 2016.godine

Voditeljica Aranza novoj članici je elektronskom poštom proslijedila sve važnije dokumente te je uputila na web stranicu UMAS-a (www.umas.hr) na kojoj su objavljeni i svi zapisnici sastanaka Odbora.

Članovi Odbora čestitali su studentici Markotić na izboru!

Svi članovi Odbora složili su se da bi se buduća suradnja između studenata i uprave, osim na Vijeću Akademije, trebala formalizirati i kroz redovite semestralne sastanke sa prodekanima i pročelnicima (Aktivirati Povjerenstvo za odnose sa studentima!).

Ad1

Voditeljica je obavijestila članove da će Odbor pozvati stručnu osobu iz AZVO-a u radni posjet kako bi definirali akcijski plan za sljedeće tri godine. Sastanku mogu prisustvovati i pročelnici odsjeka na kojima su uočeni nedostatci.

Daljnja rasprava i prijedlozi Odbora vodili su se po točkama dokumenta Izvješće stručnog povjerenstva (str.10-12)

PREPORUKE ZA POBOLJŠANJE KVALITETE

1. Upravljanje visokim učilištem osiguravanje kvalitete

Na UMAS-u je donesena većina pravilnika kojim su obuhvaćeni dijelokruzi određenih struktura no razvidno je da ne postoji forma rješavanja različitih postupaka, napredovanja, izbora, procedura, žalbi, tužbi i prigovora.

Procedure nisu nepoznate samo studentima već i nastavnicima i zaposlenicima. Studentica Markotić je potvrdila da većina studenata nije upoznata sa navedenim postupcima te se složila da bi barem postupci vezani uz studentsku populaciju mogli biti objavljeni na dijelu UMAS-ove web stranice na kojoj su informacije o radu i djelovanju Studentskog zбора.

Odbor će zatražiti od pravne službe da za svaki postupak odredi hodogram koji bi trebao biti lako dostupan svima (web?, nastavnički portal, pravilnici).

Kolega Kolvrat predlaže da svi postupci, procesi, programi, i dr. na UA trebaju detaljnu analizu, jer ne može se znati što je potrebno mijenjati ako ne znamo što nije djelotvorno.

2. Studijski programi

a) Voditeljica Aranza upoznala je članove Odbora sa novim projektom „Dan Diploma“ na Odsjeku konzervacije i restauracije na kojem će se studenti koji su tijekom protekle akademske godine diplomirali i osobno predstaviti potencijalnim poslodavcima. Taj susret iskoristit će se i za prikupljanje informacija i mišljenja vanjskih dionika a sve u svrhu unapređenja i osvremenjivanja studijskih programa.

Kolega Kolvrat napomenuo je da održavanje sastanaka sa poslodavcima nije primjenjivo na isti način za sve Odsjeke jer mnogi studenti koji diplomiraju na Likovnom Odjelu postanu

samostalni umjetnici. Ipak navodi da bi se sličan način predstavljanja mogao primijeniti na sve odsjeke, profesore i kolegije, studente i dr., radi boljeg upoznavanja svih dionika UA, upoznat je da se o tome više puta do sada razgovaralo, ali bez značajnijih pomaka u realizaciji.

b) Kolegica Tomić Ferić obavijestila je nazočne da je održan prvi susret ALUMNI-a Glazbenog odjela UMAS-a na kojem je osim predavanja i koncerata provedena i anketa među završenim diplomiranim glazbenicima (provedbu ankete realizirala je prodekanica za glazbu, izv. prof. dr.sc. Davorka Radica i asist. Jelica Valjalo Kaporelo, koordinatorica za ALUMNI).

Alumni susret održan je 14. svibnja 2016. u Zgradici Odjela za glazbenu umjetnost s naslovom *Pedagoška, umjetnička i znanstveno-istraživačka praksa*. Na susretu je prezentirano šest zanimljivih predavanja bivših studenata Odjela za glazbenu umjetnost unutar kojih se raspravljalo o iskustvima iz pedagoške prakse (komparativno i refleksivno). Slijedio je koncert diplomanata i studenata Glazbenog odjela te ugodno druženje s kolegama i profesorima uz domjenak. U sklopu događaja bila je organizirana prodaja knjiga u izdanju Umjetničke akademije.

Voditeljica je preporučila kolegama sa Glazbenog odjela da se njihov ALUMNI klub pridruži osnovanom ALUMNI klubu Sveučilišta u Splitu u kojem zajednički djeluju klubovi svih sastavnica.

Preporuka je Odbora da se na Likovnom odsjeku i na Glumi što prije formiraju udruženja ALUMNI-a.

c) Preporuka stručne komisije o uvođenju *jasnih, otvorenih i transparentnih kriterija ocjenjivanja praktičnih predmeta* nije jasna Odboru i članovi ne znaju točno što se zamjera. Voditeljica će sa prodekanima za nastavu pokušati utvrditi problem kod ocjenjivanja praktičnih predmeta kako bi postupci za poboljšanje kvalitete bili usklađeni.

d) Na dekanskom kolegiju je predloženo da prodekan za Međunarodnu suradnju izv. prof. M. Karuza bude voditelj Ureda za međunarodnu suradnju te da se na taj način započne razvoj segmenta neophodnog za unapređenje kvalitete UMAS-a

Kolega Koločić napominje da je zbog složenih procedura, dugoročno rješenje Ureda za međunarodnu suradnju jedna ili više stručnih osoba koje će voditi samo ovo područje.

3. Studenti

a) Prijedlog Odbora je da se pojednostavni postupak izbora za članove Studentskog zbora UMAS-a te se isti prilagodi kompleksnoj strukturi koju čine tri Odjela. Na provedbi ovog postupka treba raditi Zbor i pravna služba.

b) Duže vrijeme je bio uočljiv nedostatak studenata u svim upravljačkim strukturama UMAS-a.

U tu svrhu, kao prva mjeru, Odbor traži da se na Akademiskom vijeću usvoji izmjena *Pravilnika o sustavu za kvalitetu Umjetničke akademije* i to

Odbor ima sedam peš članova od kojih su tri člana studenti najmanje jedan mora biti student. i to po jedan član student Glazbenog odjela, jedan član student Likovnog odjela i jedan član student Glume. Voditelja i članove Odbora imenuje Akademjsko vijeće na prijedlog dekana. Studente, članove Odbora, predlaže Studentski zbor uz potvrdu Akademjskog vijeća. Mandat članova Odbora traje dvije godine i mogu biti birani više puta uzastopce. Mandat članova Odbora poklapa se s mandatom dekana¹.

Studentica Markotić obavijestit će o ovoj promjeni Studentski zbor koji će, nakon potvrde izmjene pravilnika Odbora na Vijeću, predložiti još dva člana iz redova studenata.

c) Studentica Markotić prenijela je i zamjerke studenata da se natječaji programa ERASMUS ne objavljuju na web stranicama UMAS-a te da većina studenata nije upoznata sa programima razmjene.

Markotić je predložila da se jednom godišnje održe javne prezentacije/predavanja studenata Akademije koji su bili na ERAZMUS razmjeni i to mjesec dana prije objave natječaja za sljedeću godinu, kako bi zainteresirani studenti mogli prikupiti sve informacije i dokumente na vrijeme.

4. Nastavnici

a) Voditeljica je obavijestila članove da je zbog opaske Stručnog povjerenstva *o lošoj zastupljenosti asistenata i znanstvenih novaka u strukturama odlučivanja* uputila pitanje tajnici Bilankov da li se broj asistenata i novaka u Vijeću može povećati? No odgovor je bio negativan.

b) Program ERASMUS + za usavršavanje nastavnika također treba biti objavljen na web stranicama UMAS-a te bi jednom godišnje javne prezentacije svojih iskustava trebali održati nastavnici i nenastavno osoblje koji su sudjelovali u programima razmjene.

Povratne informacije o iskustvima nastavnika koji su sudjelovali u programima razmjene nedostupne su većini zaposlenika. razmjenu iskustava treba formalizirati.

5. Znanstvena, umjetnička i stručna djelatnost

Preporuka Povjerenstva je da Akademija osnuje *Ured za istraživanje* kako bi unaprijedila istraživačku kulturu i pomagala aktivnim istraživačima.

Kolega Balić je u međuvremenu istražio koje su mogućnosti i uvjeti za osnivanje takvog ureda.

Balić kaže da *Ured za istraživanje*, vidljivo, postoji samo u okviru Zagrebačkog sveučilišta i odnosi se na različite međunarodne projekte njegovih sastavnica. Sastavnice našeg sveučilišta trebale bi potaknuti stvaranje sličnog *Ureda* na UNIST-u koji bi pružao administrativnu pomoć u pristupima raznim međunarodnim natječajima.

¹<http://www.umas.hr/wp-content/uploads/2013/05/PravilnikSustavKvaliteteUMAS.pdf>

Izvorno članak 13. Odbor ima sedam članova od kojih najmanje jedan mora biti student. Voditelja i članove Odbora imenuje Akademjsko vijeće na prijedlog dekana. Mandat članova Odbora traje dvije godine i mogu biti birani više puta uzastopce. Mandat članova Odbora poklapa se s mandatom dekana.

Organizirati sličan *Ured* na Akademiji značilo bi zaposliti novu osobu ili već zaposlenoj osobi priznati dio satnice za takav rad (a ovaj drugi slučaj bi bio nedostatan) zaključuje Balić.

Kolega Klovrat dodaje da bi organiziranje istraživačkog puta UMAS-a za početak trebalo biti vidljivo kroz djelatnost samih znanstvenika na Akademiji: 1) kroz aktualne životopise na internetskim stranicama u kojima bi bilo jasno navedeno kojim se predmetima istraživanja bave pojedini nastavnici i s kojim institucijama surađuju (ista stavka bi omogućila studentima lakši pristup informacijama za izbor i izradu teme magistarskih radova), 2) kroz listu znanstvenih skupova u pojedinoj struci i poticaj da se sudjeluje na takvim skupovima ili prati njihov rad, 3) dio predmeta Metodologija znanstvenog istraživanja trebalo bi usmjeriti na upoznavanje aktualnih i vrijednih baza podataka u pojedinoj struci i dalje usmjeriti na predmetne nastavnike, a iste sadržaje imati stalno ažurirane na internetskim stranicama, 4) uvesti redovita savjetovanja kvalitetnih stručnjaka kako bi ospozobili/uputili znanstvenike u aktualne/suvremene načine dolaska do potpora za istraživački rad.

Nakon provedenih stavki, trebalo bi vidjeti rezultate i dalje usmjeriti način organiziranja istraživanja.

6. Međunarodna suradnja i mobilnost

Već raspravljene pod točkama 3 i 4

7. Resursi: Stručne službe, prostor, oprema i financije

Glazbeni odjel je proveo dubinsku analizu prostora, opreme i financija. Na Glazbi je taj postupak jednostavniji jer je njihovo djelovanje vezano samo za jedan prostor. Prodekan Tomić je istu analizu započeo na Likovnom odjelu koja se ponovo aktualizirala zbog raspodjele novih prostora u Hrvojevoj ulici i na zahtjev Odsjeka za konzervaciju i restauraciju. Proces će zasigurno trajati duže zbog broja prostora u kojima Likovni odjel djeluje.

Ad2

Razno

Kolega Klovrat je napomenuo da je važno uvesti sistem transparentnog praćenje i evidencije održane nastave. Evidenciju koja se vodi putem stranice *obrasci.umas* ispunjava manje od 20% nastavnika te iz nje nije moguće izvući usporedne podatke i podatke potrebne za analizu kvalitete.

Kolega Klovrat napominje da je za ovaj dio poboljšanja sustava kvalitete, kao i za druge korake, potrebna detaljnija analiza svih procesa, programa, i dr. institucije UA (navodi primjer Medicinskog fakulteta). Trebalo bi se dogоворити što bi sve trebalo analizirati. Što bi značilo da je potrebno navesti sve procese, korake, ciljeve i dr. na svim razinama, napraviti analizu, osmislići proceduru, prijedloge realizacije, i dr. te implementirati u sustav koji će služiti transparentnom vođenju i upravljanju svih dionika i svih procesa institucije UA.

Kolega Klovrat je predložio da UMAS uvede sustav klasifikacije predmeta* po kategorijama na razini Akademije. Takav sustav bi omogućio veću protočnost studenata i nastavnika između Odjela i Odsjeka, interdisciplinarnost kao i uštedu/racionalizaciju vanjske suradnje.

* Više o klasifikaciji predmeta: KOLOVRAT: Prilog zapisniku 1



Voditeljica Odbora

izv.prof. Lara aranza

Upućeno elektroničkim putem:

Izv. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić, ivanatf@ffst.hr

Izv. prof. Ivan Kolovrat, kolovrat@umas.hr

Dr. sc. Vito Balić, v. asistent, vito.balic@umas.hr

Marijana Markotić, studentica, marijana_markotic@hotmail.com

Na znanje:

1. Dekan
2. Prodekan