



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/18-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-01-18-0011

U Splitu, 29. rujna 2018. god.

ZAPISNIK

sa 313. elektroničke sjednice Akademijaskog vijeća održane 21. rujna 2018. godine

Dnevni red:

1. Priznavanje inozemne visokoškolske diplome studentici Alejandri Robles Sosa
2. Priznavanje razdoblja studiranja za studenta Dalibora Ilića
3. Potvrda Kalendara nastavne djelatnosti u akademskoj godini 2018/2019 na UMAS-u

Ad. 1.

Po donesenom mišljenju Povjerenstva za akademsko priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija u sastavu: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (prodekanica za umjetnost, znanost, međunarodnu suradnju i ECTS), doc. art. Slobodan Tomić (prodekan Odjela za likovne umjetnosti) i doc. art. Igor Čaljkusić (predstojnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija). Akademijско vijeće je jednoglasno donijelo

ODLUKU

Studentici **Alejandri Robles Sosa** priznaje se kvalifikacija koju je stekla u Meksiku – diploma studija Komunikologije koju joj je izdalo Autonomno sveučilište Benemérita u Puebli – i odobrava upis u 1. semestar sveučilišnog diplomskog studija Dizajn vizualnih komunikacija na Umjetničkoj akademiji u Splitu, smjer Interaktivni mediji.

Tablica 1. Popis odslušanih i položenih predmeta s ocjenama				
KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	Bodovi	Ocjena
Jesen 2007.				
—	Teorija komunikacije	—	6.0	odličan – iznad prosjeka (5)

—	Uvod u oglašavanje	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Uvod u komunikacijske medije	—	6.0	odličan (5)
—	Grafički dizajn za komunikacije	—	6.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Redakcija	—	8.0	odličan (5)
—	Statistika I	—	5.0	vrlo dobar (4)
—	Komunikacijski trendovi u svijetu	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Komunikacijski mediji u povijesti Meksika	—	8.0	dobar (3)
—	Statistika II	—	4.0	odličan (5)
—	Radionica redakcije II	—	7.0	odličan (5)
—	Epistemologija	—	8.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Računalstvo	—	5.0	odličan – iznad prosjeka (5)
<i>Proljeće 2008.</i>				
—	Komunikacija u organizacijama	—	6.0	dobar (3)
—	Istraživanje komunikacije	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Scenaristika za radio i televiziju	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Odnosi s javnošću	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Filozofija komunikacije	—	6.0	odličan (5)
—	Politički sustavi	—	8.0	odličan – iznad prosjeka (5)
<i>Jesen 2008.</i>				
—	Zvukovni jezik	—	7.0	vrlo dobar (4)
—	Psihologija komunikacije	—	5.0	vrlo dobar (4)
—	Marketing I	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Svjetska književnost	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Povijest umjetnosti	—	6.0	odličan (5)
<i>Ljeto 2009.</i>				
—	Specijalizirano računalstvo	—	5.0	dobar (3)
—	Ekonomija	—	8.0	vrlo dobar (4)
—	Radionica radijske i televizijske produkcije	—	4.0	vrlo dobar (4)
—	Analiza govora	—	6.0	dobar (3)
—	Multimedijalna radionica	—	5.0	dobar (3)
<i>Proljeće 2010.</i>				
—	Grafičko oglašavanje	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Vanjski odnosi s javnošću	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Oglašavanje na radiju i televiziji	—	6.0	dovoljan (2)
—	Dikcija	—	5.0	vrlo dobar (4)
<i>Jesen 2010.</i>				
—	Radionica seminara iz istraživanja I	—	4.0	dovoljan (2)
—	Upravljanje slikom	—	7.0	odličan (5)
—	Zakonodavstvo i komunikacijski mediji	—	8.0	dovoljan (2)
—	Stručna praksa	—	6.0	odličan (5)
<i>Ljeto 2011.</i>				

—	Dizajn programa za odnose s javnošću	—	6.0	vrlo dobar (4)
<i>Proljeće 2013.</i>				
—	Strani jezik I	—	5.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Strani jezik II	—	5.0	odličan (5)
—	Strani jezik III	—	5.0	odličan (5)
—	Strani jezik IV	—	5.0	vrlo dobar (4)
<i>Jesen 2007.</i>				
—	Metodologija istraživanja	—	6.0	odličan (5)
—	Žanrovi u novinarstvu	—	6.0	odličan (5)
—	Radionica tiskanih medija	—	5.0	odličan (5)
—	Fotografija	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Administracija	—	8.0	vrlo dobar (4)
<i>Ljeto 2008.</i>				
—	Komunikacijski trendovi u Meksiku i Latinskoj Americi	—	6.0	dobar (3)
—	Informacijski i komunikacijski uredi	—	6.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Sociologija komunikacije	—	7.0	dovoljan (2)
<i>Proljeće 2009.</i>				
—	Kulturna antropologija	—	8.0	dobar (3)
—	Audiovizualni jezik	—	7.0	odličan (5)
—	Meksička književnost	—	6.0	odličan (5)
—	Administracija za komunikaciju	—	6.0	dovoljan (2)
—	Radionica marketinga II	—	5.0	dobar (3)
<i>Jesen 2009.</i>				
—	Oglašivačka fotografija	—	5.0	vrlo dobar (4)
—	Društveno oglašavanje	—	6.0	vrlo dobar (4)
—	Kinematografija	—	5.0	dobar (3)
—	Sveučilišna kultura i etika	—	5.0	dovoljan (2)
<i>Ljeto 2010.</i>				
—	Etika	—	6.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Oglašivačke tehnike	—	6.0	odličan – iznad prosjeka (5)
—	Estetika	—	5.0	dobar (3)
<i>Proljeće 2011.</i>				
—	Socioekonomski problemi Meksika	—	7.0	dovoljan (2)
<i>Jesen 2011.</i>				
—	Radionica seminara iz istraživanja II	—	5.0	dovoljan (2)
—	Etika i profesionalna praksa	—	5.0	odličan (5)
Ukupno bodova:			377	

2. Alejandra Robles Sosa, meksička državljanka, može upisati 1. semestar sveučilišnog diplomskog studija Dizajn vizualnih komunikacija na Umjetničkoj akademiji u Splitu uz plaćanje pune participacije za ak. god. 2018/2019

Ad. 2.

Po donesenom mišljenju Povjerenstva Umjetničke akademije u sastavu: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (prodekanica za umjetnost, znanost, međunarodnu suradnju i ECTS), doc. art. Slobodan Tomić (prodekan Odjela za likovne umjetnosti) i red. prof. (T) Viktor Popović (predstojnik Odsjeka za slikarstvo).

Akademijsko vijeće je jednoglasno donijelo

ODLUKU

Studentu **Daliboru Iliću** odobrava se nastavak studija nakon višegodišnjeg prekida, odnosno upis u II. semestar sveučilišnog preddiplomskog studija Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu, ali uz uvjet da tijekom zimskog semestra ak. god. 2018/2019 redovito pohađa nastavu iz predmeta *Crtanje akta 1* i *Slikarstvo 1* iz I. semestra sveučilišnog preddiplomskog studija Slikarstva, kako bi nadoknadio umjetnička znanja i vještine koje je izgubio zbog petogodišnjeg prekida studija.

1. Popis predmeta koje je podnositelj zahtjeva odslušao i položio tijekom prethodnog razdoblja studiranja:

Tablica 1.				
KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	Ocjena
Obvezni predmeti				
100884	Slikarstvo 1	90 p + 15 s + 45 v	10.0	dovoljan (2)
100028	Crtanje akta 1	45 p + 15 s + 15 v	5.0	dobar (3)
100704	Povijest umjetnosti 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
100704	Plastična anatomija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	dovoljan (2)
100659	Osnove likovnih umjetnosti	30 p + 15 s + 0 v	4.0	dobar (3)
100869	Slikarska tehnologija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	vrlo dobar (4)
100106	Engleski jezik 1	15 p + 15 s + 0 v	2.0	dovoljan (2)
Izborni predmeti				
100755	Poznavanje računala	30 p + 5 s + 10 v	3.0	vrlo dobar (4)
Ukupno ECTS bodova:			30	

2. Popis predmeta koje je podnositelj zahtjeva položio tijekom prethodnog razdoblja studiranja, a koji mu se kao takvi priznaju kao obvezni:

Tablica 2.				
KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	Ocjena
100884	Slikarstvo 1	90 p + 15 s + 45 v	10.0	dovoljan (2)
100028	Crtanje akta 1	45 p + 15 s + 15 v	5.0	dobar (3)
100704	Povijest umjetnosti 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
100704	Plastična anatomija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	dovoljan (2)
100659	Osnove likovnih umjetnosti	30 p + 15 s + 0 v	4.0	dobar (3)
100869	Slikarska tehnologija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	vrlo dobar (4)
100106	Engleski jezik 1	15 p + 15 s + 0 v	2.0	dovoljan (2)

Ukupno priznato ECTS-a: 27.0

jer su po sadržaju i opterećenju srodni s obveznim predmetima na sveučilišnom preddiplomskom studiju Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu:

Tablica 3.

Obvezni predmeti

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	OCJENA
UAS001	Slikarstvo 1	60 p + 15 s + 75 v	10.0	dovoljan (2)
UAS003	Crtanje akta 1	30 p + 15 s + 30 v	5.0	dobar (3)
UAP00T	Povijest umjetnosti 1	30 p + 0 s + 0 v	2.0	dobar (3)
UAK006	Plastična anatomija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	dovoljan (2)
UAL001	Osnove likovnih umjetnosti	30 p + 15 s + 0 v	4.0	dobar (3)
UAS005	Slikarska tehnologija 1	15 p + 0 s + 15 v	2.0	vrlo dobar (4)
UAR00E	Engleski jezik 1	15 p + 15 s + 0 v	2.0	dovoljan (2)
Ukupno priznato ECTS-a:			27.0	

3. Popis predmeta koje je podnositelj zahtjeva položio tijekom prethodnog razdoblja studiranja, a koji mu se kao takvi priznaju kao izborni:

Tablica 4.

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	OCJENA
100755	Poznavanje računala	30 p + 5 s + 10 v	3.0	vrlo dobar (4)
Ukupno ECTS:			3.0	

jer su po sadržaju i opterećenju srodni s izbornim predmetima na sveučilišnom preddiplomskom studiju Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu:

Tablica 5.

Izborni predmeti

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS	OCJENA
UAD00H	Poznavanje računala i programiranje	30 p + 5 s + 10 v	3.0	vrlo dobar (4)
Ukupno priznato ECTS-a:			3.0	

4. Popis obveznih predmeta iz I. semestra preddiplomskog sveučilišnog studija Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu koje podnositelj zahtjeva mora odslušati kako bi mu se omogućio nastavak studija na Umjetničkoj akademiji u Splitu:

Tablica 6.

KOD	NAZIV	OPTEREĆENJE	ECTS
UAS001	Slikarstvo 1	60 p + 15 s + 75 v	10.0
UAS003	Crtanje akta 1	30 p + 15 s + 30 v	5.0

5. Dalibor Ilić, hrvatski državljanin, može upisati drugi semestar preddiplomskog sveučilišnog studija Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu. Budući da je prilikom upisivanja

preddiplomskog sveučilišnog studija Slikarstva na Umjetničkoj akademiji u Splitu u ak. god. 2013/2014 iskoristio subvenciju Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, nastavak studija može upisati samo uz plaćanje pune participacije za ak. god. 2018/2019.

Ad. 3.

Akademjsko vijeće je jednoglasno donijelo

ODLUKU

Potvrđuju se Kalendar nastavne djelatnosti u akademskoj godini 2018/2019 na Umjetničkoj akademiji u Splitu. Kalendar se nalazi na web stranicama Akademije:

(<http://www.umas.unist.hr/studentska-referada/kalendar-rada-i-nastavnih-aktivnosti/attachment/kalend1819/>).

Zapisničar:


Ivanka Petrić



Dekan:


izv. prof. art. Edvin Dragičević