



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/19-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-19-0013

U Splitu 01. listopada 2019. god.

Z A P I S N I K

sa 332. sjednice Akademskog vijeća održane 11. rujna 2019. godine u 11:30 sati

Nazočni članovi Vijeća:

1. izv. prof. Aranza Larisa, prodekanica za izgradnju i razvoj
2. doc. dr. sc. Balić Vito
3. doc. Bizjak Siniša
4. doc. Božičević Ivan
5. doc. Žana Bučević
6. doc. Cilić Maris
7. red. prof. Cinkoburova Olga
8. red. prof. Domančić Ana, pročelnica Odsjeka za puhače
9. red. prof. Donelli Ivo
10. izv. prof. Dragičević Edvin, dekan
11. doc. Goran Čače
12. doc. Čaljkusić Igor, pročelnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
13. izv. prof. dr. art. Čulić Mladen, pročelnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
14. doc. Ephstein Evgenia
15. doc. Garin Jadranka, pročelnica Odsjeka za klavir
16. postdoc. Gašperov Sonja, predstavica asistenata i viših asistenata
17. izv. prof. Golovko Goran
18. umj. sur. Grgić Mladen, predstavnik predavača, viš. predavača i umj. suradnika
19. doc. Loris Grubišić
20. red. prof. (T) mr. art. Hraste Kažimir
21. doc. Jozić Robert, pročelnik Odsjeka za kiparstva
22. izv. prof. Juračić Blaženko
23. izv. prof. Karuza Mihovil, pročelnik Odsjeka za gudače i gitaru
24. izv. prof. Kolovrat Ivan
25. red. prof. (T) Kovačić Kuzma
26. red. prof. (T) Listeš Goran

27. red. prof. Manuilenko Nelli
28. dr. sc. Matetić Poljak Daniela, viš. pred., predstavnik predavača i viš. predavača
29. red. prof. (T) dr. sc. Matulić Branko
30. red. prof. (T) Mijić Matko
31. izv. prof. dr. sc. Milin Ćurin Vedrana, pročelnica Odsjeka za glazbenu kulturu
32. doc. dr. sc. Miona Miliša
33. doc. dr. art. Oreb Gloria, pročelnica Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
34. doc. dr. sc. Pivac Dunja
35. doc. Popović Veljko
36. izv. prof. dr.sc. Radica Davorka, pročelnica Odsjeka za glazbenu teoriju
37. doc. Repušić Katja
38. izv. prof. Runjić Jadranko
39. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
40. red. prof. (T) dr.sc. Sirišćević Mirjana
41. red. prof. (T) Sunko Vlado
42. izv. prof. Štrljić Milan, pročelnik Odsjeka za glumu
43. doc. Tomić Slobodan, prodekan Odjela za likovnu umjetnost
44. doc. Tudor Gordan
45. izv. prof. Zlodre Hari, pročelnik Odsjeka za solo pjevanje
46. dr. sc. red. prof. (T) Zrnić Vlado, pročelnik Odsjeka za film i video
47. izv. prof. Živković Kuljiš Loren
48. Ivanović Igor, predstavnik studenata
49. Salečić Petar, predstavnik studenata
50. Stojić Maja, predstavnik studenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. izv. prof. Bruna Bebić (opravdano)
2. izv. prof. Brčić Maroje
3. Dražić Ada dipl. oec., predstavnik nenastavnog osoblja
4. izv. prof. Džaja Nikola
5. doc. dr. sc. Đurek Nikola
6. red. prof. (T) Ivančić Nina
7. red. prof. (T) Jokić Slobodan
8. izv. prof. Kossjanenko Wladimir (opravdano)
9. izv. prof. Kršić Dejan
10. doc. Marčetić Marinović Ljubica
11. izv. prof. Marović Željko
12. izv. prof. Matijević Jurica
13. izv. prof. Meštrović Toni
14. izv. prof. Milić Željko
15. doc. dr.sc. Mitrović Ivica
16. red. prof. (T) Perasović Mateo (opravdano)
17. doc. dr. sc. Perica Blaženka
18. doc. Perković Vedran (opravdano)
19. doc. Pivčević Mirko
20. izv. prof. Podrug Kossjanenko Vesna, prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost (opravdano)

21. red. prof. (T) Popović Viktor, pročelnik Odsjeka za slikarstvo (opravdano)
22. zv. prof. Sterle Sandra
23. doc. dr. sc. Sunara Sagita Mirjam, prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju i ECTS (opravdano)
24. red. prof. dr. sc. Tomić- Ferić Ivana (opravdano)
25. postdoc. dr. sc. Valjalo Kaporelo Jelica, predstavница asistenata i viših asistenata (opravdano)
26. doc. Maja Zemunik Khualdi
27. Curić Mateo, predstavnik studenata
28. Lukšić Lucija, predstavnica studenata
29. Kamenjarin Davor, predstavnik studenata
30. Roglić Palmira, predstavnica studenata
31. Salečić Jakov, predstavnik studenata
32. Verić Slavica, predstavnica studenata
33. Vučković Đina, predstavnica studenata
34. Zobenica Dejan, predstavnik studenata

Dekan, izv. prof. art. Edvin Dragičević pozdravio je članove Akademijškog vijeća i predložio slijedeći dnevni red:

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 331. sjednice Akademijškog vijeća
2. Izbor i reizbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja
4. Izbor pročelnika na odsjecima: Film i video, Restauracija i konzervacija i Likovna kultura i likovna umjetnost
5. Potvrda rezultata DPZVS (Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti) na Umjetničkoj akademiji u Splitu za ak. god. 2019/2020 – jesenski rok
6. Zamolba Dragana Duževića, pred. za slobodnu studijsku godinu 2019/2020
7. Obavijesti i molbe
8. Razno

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Ad. 1.

Zapisnik sa sjednice 331. Akademijškog vijeća jednoglasno je usvojen.

Ad 2.

a) Tajnica Akademije, Marina Matas Gotovac, dipl. iur. upoznala je članove Vijeća s pristiglom odlukom Matičnog odbora o ispunjavanju umjetničke komponente za izbor u umjetničko - nastavno zvanje docenta u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost za stručnu suradnicu Ivanu Kenk - Kalebić.

Akademijško vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Ivana Kenk - Kalebić bira se u umjetničko - nastavno zvanje i radno mjesto docenta u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

ODLUKU O REIZBORU

Tee Katunarić – Kirjakov na radno mjesto višeg predavača u području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za doc. Evgeniu Epshtein na radno mjesto docenta za područje umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje), predmet Violina.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: izv. prof. Mihovil Karuza, izv. prof. Wladimir Kossjanenko i izv. prof. Maroje Brčić.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za doc. Blaženku Pericu na radno mjesto docenta za područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: doc. dr. sc. Dunja Pivac, doc. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić i doc. dr. sc. Dalibor Prančević.

d) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za viš. pred. Dragana Duževića na radno mjesto višeg predavača za područje umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: red. prof. (T) Matko Mijić, izv. prof. Nikola Džaja i doc. Robert Jozić.

e) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za doc. Slobodana Tomića na radno mjesto docenta za područje umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana grafika.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: izv. prof. Edvin Dragičević, doc. Gloria Oreb i doc. Maja Khoualdi.

f) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za izv. prof. Sandru Sterle na radno mjesto izv. prof. za područje umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana animirani film i novi mediji.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: red. prof. (T) Kažimir Hraste, red. prof. (T) Vlado Zrnić, izv. prof. Toni Meštrović.

g) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Pokreće se postupak reizbora za viš. pred. Jelenu Zanchi na radno mjesto višeg predavača za područje umjetnosti, polje dizajn, grana dizajn vizualnih komunikacija.

Imenuje se stručno povjerenstvo za reizbor: doc. Maris Cilić, doc. Mirko Pivčević i doc. Igor Čaljkusić.

h) Sa Sveučilišta u Dubrovniku je pristigla dokumentacija za provedbu postupka izbora u umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija – restauracija, za pristupnika natječaju asistenta Matea Miguela Kodrič Kesovia.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se stručno povjerenstvo u sastavu: red. prof. (T) dr. sc. Branko Matulić, izv. prof. Lara Aranza i doc. dr. sc. Miona Miliša.

i) Sa Sveučilišta u Zadru, Odjel za nastavničke studije u Gospiću, je pristigla dokumentacija za provedbu postupka izbora u umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (gitara), za pristupnika natječaju Tvrtka Sarića.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Imenuje se stručno povjerenstvo u sastavu: izv. prof. Maroje Brčić, red. prof. (T) Goran Listeš i izv. prof. Mihovil Karuza.

Ad. 3.

Za ovu točku nema materijala.

Ad. 4.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Doc. Goran Čače imenuje se pročelnikom Odsjeka filma i videa u dvogodišnjem mandatu. Odluka stupa na snagu 01. listopada 2019. godine.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Izv. prof. dr. art. Mladen Čulić imenuje se pročelnikom Odsjeka konzervacije i restauracije u dvogodišnjem mandatu. Odluka stupa na snagu 01. listopada 2019. godine.

c) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Doc. Gloria Oreb imenuje se pročelnicom Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost u dvogodišnjem mandatu. Odluka stupa na snagu 01. listopada 2019. godine.

Ad.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuju se rezultati Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti (DPZVS) na Umjetničkoj akademiji u Splitu u jesenskom roku za ak. god. 2019/2020, te se izvještava i obvezuje Studentska služba da navedene rezultate objavi na oglasnoj ploči i web stranicama Akademije (<http://www.postani-student.hr/>).

Ad. 6.

Sa Odsjeka za kiparstvo stigao je zahtjev da se Draganu Duževiću, viš. pred. odobri studijska godina 2019/2020 radi odlaska na Northeast Normal University for Sculpture u NR Kini. Kao gostujući profesor stekao bi nova znanja, što bi bilo od koristi za daljnju suradnju i razmjenu iskustva profesora i studenata.

Kolega Dragan Dužević, također planira odrađivati program doktorskog studija na Akademiji Likovnih umjetnosti u Zagrebu, a kojeg privodi kraju.

Odsjek kiparstvo osigurati će međusobno adekvatnu i stručnu zamjenu radi kontinuiranog obavljanja nastave i ispunjavanja drugih obveza bez povećanja troškova vanjske suradnje.

Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Temeljem čl. 47 Pravilnika o radu i Pravilnika o korištenju slobodne studijske godine Umjetničke akademije u Splitu usvaja se zamolba višeg predavača **Dragana Duževića** za korištenje slobodne studijske 2019/2020 godine.

Slobodna studijska godina odobrava se radi odlaska na Northeast Normal University for Sculpture u NR Kini gdje će se stručno usavršavati kao predavač i ispunjavanja zadataka predviđenih programom i dinamikom doktorskog studija na Akademiji Likovnih umjetnosti u Zagrebu.

Odsjek Kiparstvo osigurati će međusobno adekvatnu i stručnu zamjenu radi kontinuiranog obavljanja nastave i ispunjavanja drugih obveza bez povećanja troškova vanjske suradnje.

Ad. 7.

Odobrava se izostanak doc. dr. sc. Sagiti Mirjam Sunara radi sudjelovanja na radionici koja će se od 16. do 28. rujna 2019. godine održati u gradu Datongu u Kini.

Zapisničarka:

I. Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:

izv. prof. art. Edvin Dragičević