



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/19-07/0001
Urbroj: 2181-224-01-19-0012

U Splitu, 27. kolovoza 2019. god.

Z A P I S N I K

sa 331. sjednice Akademijaskog vijeća održane 08. srpnja 2019. godine u 9 sati

Nazočni članovi Vijeća:

1. izv. prof. Aranza Larisa, prodekanica za izgradnju i razvoj
2. doc. dr. sc. Balić Vito
3. izv. prof. Bruna Bebić
4. doc. Božičević Ivan
5. doc. Žana Bučević
6. doc. Cilić Maris
7. red. prof. Domančić Ana, pročelnica Odsjeka za puhače
8. red. prof. Donelli Ivo
9. izv. prof. Dragičević Edvin, dekan
10. Dražić Ada dipl. oec., predstavnica nenastavnog osoblja
11. izv. prof. Džaja Nikola
12. doc. Goran Čače
13. izv. prof. dr. art. Čulić Mladen, pročelnik Odsjeka za konzervaciju i restauraciju
14. doc. Garin Jadranka, pročelnica Odsjeka za klavir
15. izv. prof. Golovko Goran
16. umj. sur. Grgić Mladen, predstavnik predavača, viš. predavača i umj. suradnika
17. doc. Loris Grubišić
18. red. prof. (T) mr. art. Hraste Kažimir
19. doc. Jozić Robert, pročelnik Odsjeka za kiparstva
20. izv. prof. Juračić Blaženko
21. izv. prof. Kolovrat Ivan
22. izv. prof. Kossjanenko Wladimir
23. red. prof. (T) Kovačić Kuzma
24. red. prof. Manuilenko Nelli
25. izv. prof. Marović Željko
26. dr. sc. Matetić Poljak Daniela, viš. pred., predstavnica predavača i viš. predavača

27. izv. prof. Meštrović Toni
28. red. prof. (T) Mijić Matko
29. izv. prof. dr. sc. Milin Ćurin Vedrana, pročelnica Odsjeka za glazbenu kulturu
30. doc. dr. art. Oreb Gloria, pročelnica Odsjeka za likovnu kulturu i likovnu umjetnost
31. red. prof. (T) Perasović Mateo
32. doc. Pivčević Mirko
33. izv. prof. Podrug Kossjanenko Vesna, prodekanica Odjela za glazbenu umjetnost
34. doc. Popović Veljko
35. red. prof. (T) Popović Viktor, pročelnik Odsjeka za slikarstvo
36. izv. prof. dr.sc. Radica Davorka, pročelnica Odsjeka za glazbenu teoriju
37. izv. prof. Runjić Jadranko
38. Siminiati Violić Žana, voditeljica knjižnice
39. red. prof. (T) Sunko Vlado
40. izv. prof. Štrljić Milan, pročelnik Odsjeka za glumu
41. doc. Tomić Slobodan, prodekan Odjela za likovnu umjetnost
42. red. prof. dr. sc. Tomić- Ferić Ivana
43. doc. Maja Zemunik Khualdi
44. izv. prof. Zlodre Hari, pročelnik Odsjeka za solo pjevanje
45. postdoc. dr. sc. Valjalo Kaporelo Jelica, predstavница asistenata i viših asistenata

Na sjednici nisu bili nazočni:

1. doc. Bizjak Siniša (opravdano)
2. izv. prof. Brčić Maroje
3. red. prof. Cinkoburova Olga
4. doc. Čaljkusić Igor, pročelnik Odsjeka za dizajn vizualnih komunikacija
5. doc. dr. sc. Đurek Nikola
6. doc. Ephstein Evgenia (opravdano)
7. postdoc. Gašperov Sonja, predstavница asistenata i viših asistenata
8. red. prof. (T) Ivančić Nina
9. red. prof. (T) Jokić Slobodan
10. izv. prof. Karuza Mihovil, pročelnik Odsjeka za gudače i gitaru
11. izv. prof. Kršić Dejan (opravdano)
12. red. prof. (T) Listeš Goran
13. doc. Marčetić Marinović Ljubica
14. izv. prof. Matijević Jurica
15. red. prof. (T) dr. sc. Matulić Branko (opravdano)
16. izv. prof. Milić Željko
17. doc. dr. sc. Miona Miliša (opravdano)
18. doc. dr.sc. Mitrović Ivica
19. doc. dr. sc. Perica Blaženka
20. doc. Perkov Vedran
21. doc. dr. sc. Pivac Dunja (opravdano)
22. doc. Repušić Katja (opravdano)
23. red. prof. (T) dr.sc. Sirišćević Mirjana
24. izv. prof. Sterle Sandra
25. doc. dr. sc. Sunara Sagita Mirjam, prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju i ECTS

26. doc. Tudor Gordan
27. dr. sc. red. prof. (T) Zrnić Vlado, pročelnik Odsjeka za film i video
28. izv. prof. Živković Kuljiš Loren
29. Curić Mateo, predstavnik studenata
30. Ivanović Igor, predstavnik studenata
31. Lukšić Lucija, predstavnica studenata
32. Kamenjarin Davor, predstavnik studenata
33. Roglić Palmina, predstavnica studenata
34. Salečić Jakov, predstavnik studenata
35. Salečić Petar, predstavnik studenata
36. Stojić Maja, predstavnica studenata
37. Verić Slavena, predstavnica studenata
38. Vučković Đina, predstavnica studenata
39. Zobenica Dejan, predstavnik studenata

Dekan, izv. prof. art. Edvin Dragičević pozdravio je članove Akademijskog vijeća i predložio slijedeći dnevni red:

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 329. i 330. sjednice Akademijskog vijeća
2. Izbor i reizbor nastavnika
3. Raspisivanje natječaja
4. Potvrda rezultata DPZVS (Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti) na Umjetničkoj akademiji u Splitu za ak. god. 2019/20 - ljetni rok
5. Potvrda rezultata obrane doktorskih disertacija
6. Usvajanje Pravilnika o akademskom priznavanju inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija u svrhu nastavka studija, upisu prijelazom s drugog visokog učilišta u Republici Hrvatskoj, davanju stručnog mišljenja o inozemnim stručnim kvalifikacijama i priznavanju predmeta položenih na drugim studijskim programima na Umjetničkoj Akademiji u Splitu
7. Usvajanje Pravilnika o završnom i diplomskom/magistarskom radu
8. Obavijesti i molbe
9. Razno

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Ad. 1.

Zapisnici sa sjednice 329. i 330. Akademijskog vijeća jednoglasno su usvojeni.

Ad 2.

a) Tajnica Akademije, Marina Matas Gotovac, dipl. iur. upoznala je članove Vijeća s pristiglim izvješćem Stručnog povjerenstva u postupku natječaja za radno mjesto docenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo. Na natječaj su se prijavili Đani Martinić, Dragoslav Dragičević i Josip Kanis. Povjerenstvo je utvrdilo da pristupnik Josip Kanis ne zadovoljava

formalne uvjete natječaja, pristupnik Dragoslav Dragičević je dostavio nepotpunu dokumentaciju, dok pristupnik Đani Martinić ispunjava sve uvjete, već ima ostvarenu umjetničku komponentu umjetničko – nastavnog zvanja docent te predlaže Vijeću da ga izabere u navedeno zvanje i radno mjesto.

Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Đani Martinić bira se u umjetničko - nastavno zvanje i radno mjesto docenta u području umjetnosti, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo na neodređeno vrijeme na Umjetničkoj akademiji u Splitu.

b) Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O REIZBORU

Tee Katunarić – Kirjakov na radno mjesto višeg predavača u području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija.

c) Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O REIZBORU

Duška Violačić na radno mjesto predavača u području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija.

Ad. 3.

a) Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za višeg predavača u području umjetnosti, polje filmska umjetnost na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

Imenuje se Stručno povjerenstvo za izbor u sastavu: red. prof. (T) Vlado Zrnić, red. prof. (T) Slobodan Jokić i doc. Goran Čače.

Natječaj će se raspisati po dobivenoj suglasnosti Sveučilišta u Splitu.

b) Akademijско vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

Za docenta u području umjetnosti, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe - pjevanje (naslovno zvanje).

Imenuje se Stručno povjerenstvo za izbor u sastavu: red. prof. (T) Nelli Manuilenko, izv. prof. Hari Zlodre i red. prof. (T) Cynthia Hansell – Bakić.

Ad. 4.

Potvrđuju se rezultati Dodatnih provjera znanja, vještina i sposobnosti (DPZVS) na Umjetničkoj akademiji u Splitu u ljetnom roku za ak. god. 2019/2020, te se izvještava i obvezuje Studentska služba da navedene rezultate objavi na oglasnoj ploči i web stranicama Akademije (<http://www.postani-student.hr/>).

Ad. 5.

a) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuje se obrana doktorskog rada doktorandice **Marine Bazina** pod naslovom „*Glazbena kultura u mostarskoj katedrali od 1980. do 2012.*“, s kojom je stekla akademski stupanj doktorice znanosti iz znanstvenog područja humanističkih znanosti znanstvenog polja znanost o umjetnosti.

b) Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Potvrđuje se obrana doktorskog rada doktorandice **Sare Dodig Baučić** pod naslovom „*Kontinuitet zborske glazbe u Splitu tijekom 20. stoljeća*“, s kojom je stekla akademski stupanj doktorice znanosti iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, znanstvenog polja znanost o umjetnosti.

Ad. 6.

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Usvaja se Pravilnik o akademskom priznavanju inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija u svrhu nastavka studija, upisu prijelazom s drugog visokog učilišta u Republici Hrvatskoj, davanju stručnog mišljenja o inozemnim stručnim kvalifikacijama i priznavanju predmeta položenih na drugim studijskim programima na Umjetničkoj Akademiji u Splitu.

Ad. 7

Akademijsko vijeće jednoglasno je donijelo

ODLUKU

Usvaja se Pravilnik o završnom i diplomskom/magistarskom radu.

Ad. 8.

Na natječaju za izradu spomenika hrvatskom geofizičaru Andriji Mohorovičiću u Zagrebu Prvu nagradu dobio je izv. prof. art. **Nikola Džaja** a treću nagradu dobio je asistent **Duje Matetić**.

Ad. 9.

Red. prof. (T) Kažimir Hraste osvrnuo se je na mali broj kandidata i loše rezultate prijemnih ispita na ljetnom roku. Nužno je poduzeti neke radnje da se to promijeni.

Prodekan, doc. Slobodan Tomić, mišljenja je da će na jesenskom roku biti više kandidata i nakon toga mogu se zbrajati rezultati.

Prodekanica, izv. prof. Lara Aranza ističe da je na sastanku Centra za kvalitetu Sveučilišta bilo govora da je na cijelom Sveučilištu manji broj studenata.

Izv. prof. Ivan Kolovrat predlaže da prijemni ispit s jednog odsjeka vrijedi i na drugom odsjeku, naravno određeni vremenski period.

Doc. Veljko Popović konstatira da je broj studenata koji iziđe na prijemne ispite puno manji nego broj zainteresiranih. Treba vidjeti koji je razlog da odustaju.

Doc. Maris Cilić kaže da studenti prate društvene mreže i tu dolaze do informacija. Stoga treba biti aktivan na društvenim mrežama.

Red. prof. (T) Viktor Popović drži da se Akademija treba promovirati izvan Splita.

Zapisničarka:
Ivanka Petrić
Ivanka Petrić



Dekan:
[Signature]
izv. prof. art. Edvin Dragičević