



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel. : 021/360-178
fax. : 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/21-07/0001
Ur. broj: 2181-224-03-21-0002

U Splitu, 20. siječnja 2021. god.

Z A P I S N I K

sa 365. elektroničke sjednice Akademijaskog vijeća održane 13. siječnja 2021.g.

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 364. elektroničke sjednice Akademijaskog vijeća
2. Izbori i reizbori
 - a) Lana Kekez, pred., prihvatanje izvješća za izbor u naslovno zvanje docenta
 - b) Doc. Slobodan Tomić, prihvatanje izvješća za izbor u umjetničko nastavno zvanje i radno mjesto izv.prof.
3. Prijedlog kandidata za članove matičnih odbora, znanstvenih područnih vijeća i umjetničkog vijeća (Saziv 2021.-2025.):
 - a) Za člana **Matičnog odbora** za polje kazališne umjetnosti (scenske i medijske umjetnosti), filmske umjetnosti (filmske, elektroničke i medijske umjetnosti pokretnih slika), glazbene umjetnosti, likovne umjetnosti, primijenjene umjetnosti, plesne umjetnosti i umjetnost pokreta, predlaže se:
 - red. prof. dr. sc. Branko Matulić
 - b) Za člana **Područnog umjetničkog vijeća**, predlažu se:
 - izv. prof. art. Edvin Dragičević
 - red. prof. art. Viktor Popović
 - c) Za člana **Matičnog odbora** za polja povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti, arheologije, etnologije i antropologije, predlaže se:
 - red. prof. dr. sc. Mirjana Sirišćević
 - d) Za člana **Područnog znanstvenog vijeća** za humanističke znanosti, predlaže se:
 - red. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić
4. Obavijesti
 - Izbor red. prof. (T) Kuzme Kovačića za redovnog člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Ad. 1.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije usvojilo je zapisnik sa 364. elektroničke sjednice Akademijskog vijeća.

Ad. 2.

a) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Prihvaća se Izvješće povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za izbor **Lane Kekez** u umjetničko-nastavno zvanje docenta (naslovno zvanje) za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija-restauracija.

b) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Prihvaća se Izvješće povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za izbor **doc. Slobodana Tomića** u umjetničko nastavno zvanje i radno mjesto izvanrednog profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana grafika.

Ad. 3.

a) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Red. prof. dr. sc. Branko Matulić predlaže se za člana Matičnog odbora za polje kazališne umjetnosti (scenske i medijske umjetnosti), filmske umjetnosti (filmske, elektroničke i medijske umjetnosti pokretnih slika), glazbene umjetnosti, likovne umjetnosti, primijenjene umjetnosti, plesne umjetnosti i umjetnosti pokreta.

b) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Izv. prof. art. Edvin Dragičević i **red. prof. art. Viktor Popović** predlažu se za članove Područnog umjetničkog vijeća.

c) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Red. prof. dr. sc. Mirjana Sirišćević predlaže se za člana Matičnog odbora za polja povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti, arheologije, etnologije i antropologije.

d) Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

ODLUKU

Red. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić predlaže se za člana Područnog znanstvenog vijeća za humanističke znanosti.

Ad. 4.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti na svojoj Izornoj skupštini održanoj 5. studenoga 2020. g. koja je zbog pandemije održana „na daljinu“ – pisanim putem, izabrala je **red. prof. (T) Kuzmu Kovačića** za redovitog člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Zapisničarka:



Gorana Sivić Rušinović



Dekan:

Izv. prof. art. Edvin Dragičević

