



SVEUČILIŠTE U SPLITU  
UMJETNIČKA AKADEMIJA

ZAGREBAČKA 3

21000 SPLIT

tel.: 021/360-178

fax.: 021/344-043

[office@umas.hr](mailto:office@umas.hr)

[www.umas.hr](http://www.umas.hr)

OIB: 38960125358

M.B. 1321358

Sveučilište u Splitu

Umjetnička akademija - Split

Zagrebačka 3, 21000 Split

Klasa	URBR
003-08/21-07/0001	2181-224-03-22-0016
Jstroj. jed. Ur. broj:	Datum
01-01	4.12.2021

U Splitu 15. studenoga 2021. god.

## ZAPISNIK

sa 380. elektronske sjednice Akademskog vijeća održane 12. studenoga 2021. godine

### Dnevni red:

#### 1. Izbori i reizbori

- Izbor dr.sc. Jelice Valjalo Kaporelo, postdoc., u znanstveno-nastavno zvanje i radno mjesto docenta u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana muzikologija i etnomuzikologija
- Izbor Eldara Saparayeva u umjetničko-nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Violončelo
- Izbor Ide Bugarić u zvanje asistenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana likovna pedagogija (naslovno zvanje)
- Imenovanje Stručnog povjerenstva za ocjenu nastupnog predavanja za pristupnika natječaju Vjerana Duvnjaka sa Sveučilišta u Dubrovniku
- Pokreće se postupak reizbora za dr. sc. Danielu Matetić Poljak, viš.pred.

#### 2. Raspisivanje natječaja:

- Docent u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu
- Docent u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (pjevanje) na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu
- Docent u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje), predmet Flauta, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu
- Izv. prof. u umjetničkom području, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana scensko kretanje na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu
- Docent u umjetničkom području, polje dizajn, grana dizajn interakcija (naslovno zvanje)

3. Imenovanje pročelnice Odsjeka glazbene teorije i kompozicije u dvogodišnjem mandatu
4. Priznavanje razdoblja studiranja za pristupnike Ines Miro, Antonio Dominiković i Dora Bogdanović
5. Izvješće povjerenstva za izdavačku djelatnost

**Ad. 1.**

- a. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

**dr.sc. Jelica Valjalo Kaporelo**, postdoc., bira se u znanstveno-nastavno zvanje i radno mjesto docenta u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana muzikologija i etnomuzikologija.

- b. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

**Eldar Saparayev** bira se u umjetničko-nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe – sviranje, predmet Violončelo.

- c. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

**Ida Bugarić** bira se u zvanje asistenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana likovna pedagogija (naslovno zvanje).

- d. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

Imenuje se Stručno povjerenstvo za ocjenu nastupnog predavanja za pristupnika natječaju **Vjerana Duvnjaka** sa Sveučilišta u Dubrovniku u sastavu:

- izv. prof. dr. sc. Denis Vokić, predsjednik povjerenstva
- doc. art. Joško Bogdanović, član
- doc. art. Mateo Miguel Kodrič Kesovia, član

**Ad. 2.**

a. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA**

za docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana slikarstvo na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

Imenuju se članovi Povjerenstva u sastavu:

- red. prof. (T) Viktor Popović,
- doc. art. Vedran Perkov
- doc art. Marko Tadić sa ALU Zagreb.

b. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA**

za docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (pjevanje) na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu

Imenuju se članovi Povjerenstva u sastavu:

- izv.prof.art. Hari Zlodre
- doc. art. Žana Marendić
- izv.prof.art. Martina Gojčeta

c. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA**

za docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje), predmet Flauta, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

Imenuju se članovi Povjerenstva u sastavu:

- izv. prof. art. Željko Milić
- doc. art. Gordan Tudor
- red. prof. Sanja Stijačić

d. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA**

za izv. prof. u umjetničkom području, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana scensko kretanje na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu.

Imenuju se članovi Povjerenstva u sastavu:

- izv. prof. art. Bruna Bebić
- izv. prof. art. Goran Golovko
- izv. prof. art. Almira Osmanović

e. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA**

za docenta u umjetničkom području, polje dizajn, grana dizajn interakcija (naslovno zvanje).  
Predlaže se član stručnog povjerenstva doc. dr. sc. Ivica Mitrović.

**Ad.3.** Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

**red.prof.dr.sc.Davorka Radica** imenuje se pročelnicom Odsjeka glazbene teorije i kompozicije u dvogodišnjem mandatu.

Odluka stupa na snagu 01. prosinca 2021.g.

**Ad.4.**

a) Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

**ODLUKU**

I. Prihvata se nadopuna Mišljenja Stručnog povjerenstva od 9. rujna 2021.g. (Klasa: 602-05/21-04/0001, Ur.broj: 2181-224-01-04-21-0030) za pristupnicu Ines Miro.

II.Nadopunjeno Mišljenje (Odluka o polaganju razlikovnih ispita za studenticu Ines Miro) je sastavni dio ovog Zapisnika.

**b) Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je**

**ODLUKU**

I. Prihvata se izmjena Mišljenja Povjerenstva za akademsko priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija za pristupnika Antonia Dominikovića od 4.studenoga 2021.g. (Klasa: 602-05/21-04/0001, Ur.broj: 2181-224-01-04-21-0054)

II. Mišljenje Povjerenstva za akademsko priznavanje inozemnih visokoškolskih kvalifikacija i razdoblja studija je sastavni dio ovog Zapisnika

**c) Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je**

**ODLUKU**

I. Prihvata se Mišljenje Odsjeka za glumu o priznavanju razdoblja studiranja za studenticu Doru Bogdanović od 15. listopada 2021.g. (Klasa: 602-05/21-04/0001, Ur.broj: 2181-224-01-04-21-0048)

II. Mišljenje Odsjeka za glumu sastavni je dio ovog Zapisnika.

**Ad. 5. Akademjsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je**

**ODLUKU**

Prihvata se Izvješće Povjerenstva za izdavačku djelatnost 9. studenoga 2021.g.

Zapisničarka:

Gorana Sivić Rušinović

Dekan:

izv. prof. art. Edvin Dragičević

