



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE LIKOVNOG ODJELA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I
STUDENATA
AK. GOD. 2018./2019.**

Klasa:

Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	Likovna umjetnost		
ODSJEK:	Kiparstvo		
AKADEMSKA GODINA:	2018/ 2019		
DATUM:	22.09.2019		
PREDSTOJNIK/CA	Doc. Robert Jozić	POTPIS:	

Godišnje izvješće odsjeka UMAS-a su predstojnici odsjeka dužni predati prodekanima za nastavu na kraju akademske godine (zadnji ponedjeljak u rujnu).

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.	Nikola Džaja	XXIII Simpozij kamena u Pučišćima	17.-18.05.2019	
asistent	Đani Martinić	XXIII Simpozij kamena u Pučišćima	17.-18.05.2019	
Izv. prof.	Nikola Džaja	2019. mentor Međunarodna studentska ljetna kiparska škola « Montraker » Vrsar	1-15.9 2019 .	

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku

Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
asistent	Đani Martinić	Ment.riješenja za nagradu Tripun Bokanić		

1.3. Volonterski doprinos zajednici				
Nastavnici i studenti odsjeka				
ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA ili STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
2.god. Doplomskog studija	Frančeska Pilić	Izrada idejnog rješenja za nagradu „Tripun Bokanić“	04.03.2019-30.04.2019	
1.god. Doplomskog studija	Davor Kamenjarin	Izrada idejnog rješenja za nagradu „Tripun Bokanić“	04.03.2019-30.04.2019	
2.god. preddiplomskog studija	Danijela Skokandić	Izrada idejnog rješenja za nagradu „Tripun Bokanić“	04.03.2019-30.04.2019	
2.god. preddiplomskog studija	Ružica Rimac	Izrada idejnog rješenja za nagradu „Tripun Bokanić“	04.03.2019-30.04.2019	
2.god.	Marko Ćurić	Izrada idejnog rješenja za nagradu	04.03.2019-	

preddiplomskog studija		„Tripun Bokanić“	30.04.2019	
3.god. preddiplomskog studija	Magdalena Modrić	Izrada idejnog rješenja za nagradu „Tripun Bokanić“	04.03.2019-30.04.2019	

2. UMJETNIČKA / ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Ljetne škole Ambientura	02.09-09.09.2019	Pučišća /Brač	

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim / umjetničkim / stručnim skupovima					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV SKUPA	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA

Izv.	Nikola Džaja	XXIII Simpozij kamena u Pučišćima	17.- 18.05.2019	Pučišća /Brač	
asistent	Đani Martinić	XXIII Simpozij kamena u Pučišćima	17.- 18.05.2019	Pučišća /Brač	
Doc.	Robert Jozić	Ljetne škole Ambientura	02.09- 09.09.2019	Pučišća /Brač	
asistent	Đani Martinić	Ljetne škole Ambientura	02.09- 09.09.	Pučišća /Brač	
Izv. prof.	Nikola Džaja	2019. mentor Međunarodna studentska ljetna kiparska škola « Montraker » Vrsar	1-15.9 2019.	Vrsar	

2.3. Popis publikacija i članaka			
Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/Druge aktivnosti					
Popis aktivnosti nastavnika odsjeka: izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl., koje nisu izravno vezane za UMAS i studente					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Red.prof.	Kažimir Hraste	Izložba „Kruzer“	26.2.- 27.4.2019	Galerija „Kula“ Split	
„	„	Spomenik sv. Ante	13. lipnja 2019.	Zakućac kod Omiša	
Izva. Prof.	Nikola Džaja	2018-Pasionska baština- VII Trienala natječajna izložba - Muka i uskrsnuće u djelima suvremeni hrvatski umjetnika- 24 ožujka – 6 travnja- Galerija Zvonimir- Zagreb	2018- Zagreb	Galerija Zvonimir- Zagreb	VII Trienala natječajna izložba
Izva. Prof.	Nikola Džaja	2018- Splitski salon, Hrvatske udruge likovnih umjetnika - Split , Mjesto za umjetnost	2018. Split	(Dioklecijanovi podrumi) Split	2018- Splitski salon, natječajna izložba

Izva. Prof.	Nikola Džaja	2019. Pozivni natječaj za spomenik branitelje Trogira.	2019. Trogir		2019. Trogir
Izva. Prof.	Nikola Džaja	8. ožu 2019. – Natječaj za izradu idejnog kiparskog rješenja spomenika Andrije Mohorovičića na lokaciji park Grić, Zagreb.	2019 .Zagreb		HAZU
Izva. Prof.	Nikola Džaja	2019. Izrada kipa Giacoma Casanove u Vrsar.	2019. VRSAR	Javni spomenik	VRSAR
Izva. Prof.	Nikola Džaja	2019. Pozivni natječaj za likovno rješenje spomen-obilježja	2019 .Zagreb		MINISTARSTVO HRVATSKIH BRANITELJA I HRVATSKO DRUŠTVO LIKOVNIH UMJETNIKA ZAGREB
Izvanredni profesor	Loren Živković Kuljiš	Samostalna izložba, Galerija Zuccato.	10.listopada.- 11.studenog. 2108.	Poreč, Hrvatska.	
Izvanredni profesor	Loren Živković Kuljiš	Prva nagrada na natječaju za izradu spomenika Tonču Petrasovu Maroviću u Splitu.	Ožujak 2019,	Split, Hrvatska.	
Izvanredni profesor	Loren Živković Kuljiš	Realizacija spomenika Tonču petrasovu Maroviću.	Srpanj 2019.	Split, Hrvatska.	
Izvanredni profesor	Loren Živković Kuljiš	Međunarodna skupna izložba „Oscilacije“.	06. kolovoza – 01.rujna 2019.	Galerija umjetnina, Split Hrvatska.	Kustosi Ahmemulic; Franceschi, Meira Branko Sandra

					Sterle
--	--	--	--	--	--------

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
	Kažimir Hraste	Hrvatska udruga likovnih umjetnika Split	

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima časopisa, popis članstava u akademijama, popis dodijeljenih nagrada i priznanja			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
asistent	Đani Martinić	Prva nagrada za izradu spomenika braniteljima domovinskog rata-Trogir	
Red.prof. (T)	Kažimir Hraste	Član suradnik HAZU razred za likovne umjetnosti	
Izva. Prof	Nikola Džaja	8. ožu 2019. – Natječaj za izradu idejnog kiparskog rješenja spomenika Andrije Mohorovičića na lokaciji park Grić,Zagreb.	2019.-Prva nagrada
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte			
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA
2.god. Diplomskog studija	Frančeska Pilić	Ljetna škola Ambientura	
1.god. Diplomskog studija	Davor Kamenjarin	Ljetna škola Ambientura	
2.god. preddiplomski studija	Josip Sovulj	Ljetna škola Ambientura	
2.god. preddiplomskog studija	Ružica Rimac	Ljetna škola Ambientura	
2.god. preddiplomskog studija	Danijela Skokandić	Ljetna škola Ambientura	



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000
SPLIT

Klasa:

Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	Likovni		
ODSJEK:	Konzervacije i restauracije		
AKADEMSKA GODINA:	2018. - 2019.		
DATUM:	01.10.2019.		
PREDSTOJNIK/CA	MLADEN ČULIĆ	POTPIS:	

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
izv.prof.	Larisa Aranza	Noć muzeja na UMAS-u	1. veljače 2019. godine	Prezentacija mikropresjeka bojanih slojeva na umjetnini pod mikroskopom
doc.art.	Siniša Bizjak	Noć muzeja AMZD - Zadar	1.veljače 2019. godine	Prezentacija radova na antičkoj mramornoj skulpturi Carice iz Arheološkog muzeja u Zadru
doc. art.	Siniša Bizjak	Predstavljanje zbornika <i>Interdisciplinary Studies on Ancient Stone</i> , Asmosia	24. rujna. 2019. godine	Prezentacija znanstvenih i stručnih članaka iz područja istraživanja antičkih mramora i kamenja
dr.art. izv prof.	Mladen Čulić	Festival znanosti Split: <i>De Coloribus Andreae Buvinae</i> / Katedrala Sv. Dujma, Split	10.travnja 2019. u 20 h	Javno predavanje/ prezentacija virtualne polikromije vratnica
doc.art.	Miona Miliša	Javno predavanje „Posljednji tragovi nekadašnjeg kolorita“, Institut za arheologiju Zagreb (IARH)	28.1.2019.	

doc.art.	Miona Miliša	Noć muzeja na UMAS-u	1.2.2019.	Prezentacija mehaničkog čišćenja pod mikroskopom raznih slojeva na keramičkim predmetima.
doc.art. doc.art. doc.	Miona Miliša, Suradnici: Vinka Marinković, Hr Ivica Ljubenkov, Pmf	Festival znanosti Javno predavanje „Boje u arheologiji i restauraciji“, Knjižnica Marka Marulića, Split	30.travnja. 2019	
v.pred.	Filip Rogošić	Noć muzeja na UMAS-u	1.2.2019.	Prezentacija mehaničkog čišćenja pod mikroskopom korozivskih produkata s antičkih kovanica
v.pred.	Filip Rogošić	Festival znanosti Javno predavanje „Patina-boja u nastajanju“ Knjižnica Marka Marulića, Split	30.travnja. 2019	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Predavač na programu cjeloživotnog učenja Kršćanska kulturna baština splita i okolice, Program za usavršavanje turističkih vodiča, djelatnika u kulturi, pastoralnih djelatnika i vjeroučitelja za poslanje u području pastoralne kulture i vjerskog turizma.	studeni-prosinac 2018.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (uz sudjelovanje studentica Jelene Hudinčec)	Noć muzeja Prezentacija industrijske baštine Siska i Parka skulptura Željezare Sisak kroz moderne tehnologije; prezentacija međunarodno znanstveno-istraživačkog projekta	1. veljače 2019.	Prezentacija snimaka Parka skulptura Željezare Sisak načinjenih dronom; virtualna "šetnja" komandnim mostom

		<i>Conservation of Art inPublicSpaces (CAPuS)</i>		valjaonice bešavnih cijevi nekadašnje Željezare Sisak
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Festival znanosti (Split) Javno predavanje "U potrazi za izgubljenim bojama" Sjeverni toranj Sveučilišne knjižnice u Splitu	8. travnja 2019.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Javno predavanje "Conservation of Art inPublicSpaces" <i>Faculty of Architecture, Dr. M.G.R. Educational and Research Institute, Chennai (Indija)</i>	24. kolovoza 2019.	Predavanje je organizirano u okviru manifestacije <i>Madras Week</i> , povodom 380. godišnjice utemeljenja grada Chennaija (Madrasa)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Javno predavanje "Conservation of Art inPublicSpaces" <i>JusticeBasheer Ahmed SayeedCollege for Women, Chennai (Indija)</i>	26. kolovoza 2019.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Izložba <i>Vrata, varijacije</i> u povodu stogodišnjice rođenja kipara i slikara Branka Ružića	12. rujna 2019. (otvorenje izložbe u Likovnom salonu <i>Vladimir Becić</i> u Slavonskom Brodu)	Koautorica izložbe: Romana Tekić (ravnateljica Galerije umjetnina grada Slavenskog Broda)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Dokumentarni film <i>Vrijeme nije pomoglo</i>	Film je premijerno prikazan u okviru izložbe <i>Vrata, varijacije</i>	Istraživač, scenarist, intervjuist i producent: <u>Sagita Mirjam Sunara</u> Snimatelj filma, snimatelj zvuka, montažer, glazbeni

				urednik i režiser: Dragan Đokić (Studio <i>Baranda</i>)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (uz sudjelovanje studentica Jelene Hudinčec i Lucije Jolić)	Europska noć istraživača (Split) Aktivnost "Ispod površine"	27. rujna 2019.	Prezentacija materijala od kojih su se tradicionalno izrađivale štafelajne slike i praktična demonstracija tehnika ispitivanja stratigrafije umjetničkih djela.

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku				
Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
red. prof.	Ivo Donelli	Metode i tehnike uklanjanja grafita u široj gradskoj jezgri	2109. god.	U procesu
red. prof.	Ivo Donelli	Izrada baze podataka kamena na istočnoj obali Jadrana od antike do danas	2018.- 2109. god.	U procesu
red. prof.	Ivo Donelli	Terensko istraživanje kamenoloma antičke Narone	2018.-2019. god.	U procesu
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Pro bono mentor i konzultant na Poslijediplomskom doktorskom studiju Humanističke znanosti na Sveučilištu u Zadru	tijekom ak. god. 2018./19.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	<i>Pro bono</i> konzultant na programu "Sisak, Park skulptura, Branko Ružić <i>Vrata</i> (reljef)" koji	tijekom ak. god. 2018./2019.	Savjetovanje oko upravljanja budžetom;

		provodi Gradski muzej Sisak		smjernice za izradu tehničko-grafičke dokumentacije i pronalaženje izvođača dokumentacijskih radova
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Organiziranje javnog predavanja muzejskih edukatorica Emme Spencer (<i>Yorkshire Sculpture Park</i>) i KathrynWelford (<i>HarewoodHouse</i>) u Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu	17. listopada 2018.	Kroz predavanje namijenjeno stručnjacima iz muzejske zajednice, muzejske edukatorice iz Velike Britanije predstavile su kako osmišljavaju i provode edukativne programa u svojim ustanovama –Jorkširskom parku skulptura, ustanovi koja upravlja zbirkom skulptura na otvorenom, i obližnjem ladanjskom imanju <i>HarewoodHouse</i> .

1.3. Volonterski doprinos zajednici				
Nastavnici i studenti odsjeka				
ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA ili STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
5.	AnaMarija Lučić	Metode i tehnike uklanjanja grafita u široj gradskoj jezgri	2109. god.	U procesu

red. prof.	Ivo Donelli	Angažiranje Uprave grada Splita na uklanjanju grafita u široj gradskoj jezgri	2109. god.	U procesu
red. prof.	Ivo Donelli	Konzervacija ranoromaničke kamene konzole s prikazom lava za samostan Sestre milosrdnica u Splitu	2018. god.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Organiziranje akcije prikupljanja donacija za štíćenike Dječjeg doma Maestral Split	13. – 19. prosinca 2018.	Akcija je organizirana u sklopu Predbožićbe zabave Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu

2. UMJETNIČKA / ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Javna predavanja i teorijsko-praktične radionice Emme Spencer i KathrynWelford (Velika Britanija): (1)Predavanja o edukativnim programima u Jorkširskom parku skulptura i na ladanjskom imanju <i>HarewoodHouse</i> (2) Teorijsko-praktična radionica "Textualinterpretation of (museum) objects" (3) Teorijsko-praktična radionica "Developingeducationalactivities for visitors"	18. i 19. listopada 2018.	Muzej grada Splita, Split	Organizacija: <u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u> Više informacija: https://www.umas.unist.hr/uncategorized-hr/dogadanja/muzejska-edukacija-primjeri-iz-engleske/

Ciklus javnih predavanja prof. Hansa Portsteffena (Njemačka): (1) "Paint film/pigment defects. Alteration effects in paintings: introduction, overview" (2) "The Cologne Institute for Conservation Sciences screwing device for stretching paintings" (3) "The Holy Christ of Lopud"	6. ožujka 2019.	Umjetnička akademija u Splitu, Split	Organizacija: <u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u>, Lana Kekez (vanjski suradnik u naslovnom zvanju predavača) i izv. prof. art. Jurica Matijević Više informacija: https://www.umas.unist.hr/uncategorized-hr/dogadanja/hans-portsteffen-2019/
Javna predavanja prof. Else Marije Sorije Hernanz (Španjolska): (1) "Conservation-Restoration in Spain: Studies at the Upper School of Conservation and Restoration in Madrid" (2) "Building Information Modelling (BIM) and Preventive Conservation"	5. travnja 2019.	Umjetnička akademija u Splitu, Split	Organizacija: <u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u> Više informacija: http://www.umas.unist.hr/uncategorized-hr/dogadanja/else-soria-hernanz/
Javna predavanja Josea Luiza Pedersolija Juniora (Brazil / Italija): (1) "ICCROM and Cultural Heritage" (2) "Risk Management for Cultural Heritage – The ABC Method"	27. svibnja 2019.	Sveučilišna knjižnica u Splitu, Split	Organizacija: <u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u> Više informacija: http://www.umas.unist.hr/uncategorized-hr/dogadanja/jose-luiz-pedersoli-jr-in-split/
8th Conservation-Restoration Workshop in the Sisak Steelworks Sculpture Park	17. – 23.	Gradski muzej	Voditeljica radionice:

	lipnja 2019.	Sisak i Park skulptura Željezare Sisak, Sisak	<u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u> U radionici je sudjelovalo petero studenata konzervacije-restauracije Sveučilišta u Torinu i dr. sc. Moira Bertasa, znanstvena istraživačica s Odsjeka za kemiju navedenog Sveučilišta. Radionica je uključivala teorijski i praktični dio. Financirana je sredstvima međunarodnog znanstveno-istraživačkog projekta <i>Conservation of Art in Public Spaces</i> (CAPuS).
<i>SmartTools: International Urban Design and Conservation Workshop</i>	21. – 24. kolovoza 2019.	<i>Faculty of Architecture, Dr. M.G.R. Educational and Research Institute, Chennai (Indija)</i>	Voditeljice radionice: Shraddha Bhatawadekar (<i>Brandenburgische Technische Universität Cottbus- Senftenberg</i>), dr. sc. Cathy Daly (<i>University of Lincoln</i>) i <u>doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u> Radionica je bila namijenjena baštinskim stručnjacima,

			sveučilišnim nastavnicima, arhitektima, krajobraznim arhitektima, dizajnerima i studentima Arhitektonskog fakulteta u Chennaiju. Obradene su sljedeće teme: komunikacija, dokumentacija, valorizacija, rizici povezani s klimatskim promjenama i uključivanje lokalne zajednice.
--	--	--	--

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim /umjetničkim /stručnim skupovima					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV SKUPA	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
izv. prof.	Larisa Aranza	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019.	Dubrovnik	Prezentacija postera
studen tice	Leona Đaja Andrea Lacković Leonarda Miletić Nađa Tomašević	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019.	Dubrovnik	Prezentacija postera

	Lucija Vrdoljak				
doc. art.	Siniša Bizjak	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019	Dubrovnik	Prezentacija postera
studentice	Ana Marija Lučić Jasmina Hrustanović	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019	Dubrovnik	Prezentacija postera
red. prof.	Ivo Donelli	“Školovanje konzervatora restauratora: jučer, danas, sutra” tema: Iskustva razvoja stručnog zvanja konzervator restaurator nekad i danas		Split	predavanje
doc.art. v.pred. izv. prof.	Miona Miliša Filip Rogošić Mladen Čulić Studentica: Tina Jerković	19 th International Meeting of Conservators – Restorers 2019	21-22-5-2019.	Ljubljana, Slovenia	Izložen je poster naslova „Conservation and restoration of a Roman single-handled vessel of blueglass“
v.pred.	Filip Rogošić	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019.	Dubrovnik	Prezentacija postera „Influence of Organic Materials on the Corrosion of Metals“
student	Vana Ribarović	XVI. međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije	11. – 13. travnja 2019.	Dubrovnik	Prezentacija postera „Influence of Organic Materials on the Corrosion of Metals“

red. prof. T	Branko Matulić	Salona od godine 119. prije Krista do kasne antike, Književni krug Split, Arheološki muzej u Splitu, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, Međunarodni znanstveni skup u Splitu 23. i 24. rujan 2019.,	23. i 24. rujan 2019.	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, Palača Milesi	pozvano predavanje
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara Romana Tekić (Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda)	Simpozij <i>Skulptura u muzeju</i>	24. – 26. listopada 2018.	Klanjec – Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića	Predavanje "Problematika prezentacije Ružićevih <i>Vrata</i> u Parku skulptura Željezare Sisak"
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Simpozij <i>Skulptura u muzeju</i>	24. – 26. listopada 2018.	Klanjec – Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića	Predavanje "Skulptura izvan muzeja: smjernice za čuvanje skulptura na otvorenom"
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	<i>SBMK Day and SBMK Summit on (inter)national collaboration: Acting in Contemporary Art Conservation</i>	15. i 16. studenoga 2018.	Amersfoort (Nizozemska) – <i>Cultural Heritage Agency of the Netherlands</i> ; Amsterdam	Kratko usmeno izlaganje i prezentacija postera "Of Art and Men: The Conservator as Story Collector"

				(Nizozemska)– StedelijkMuseum Amsterdam	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	16th International Conference of Conservation-RestorationStudies	11. – 13. travnja 2019.	Dubrovnik	Administriranje web- stranice Konferencije
pred. doc. art.	Lana Kekez Kristina Krivec Julija Baćak <u>dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u>	19th International Conservator- Restorers' Professional Meeting	21. – 22. svibnja 2019.	Ljubljana (Slovenija)	Prezentacija postera "Kako je slikao fr. V. M. Draganja"

2.3. Popis publikacija i članaka			
Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST
doc. art.	Siniša Bizjak	„Antički sarkofazi sa lokaliteta Ribnjak u Solinu“, VAHD 2019. izvorni znanstveni članak	
doc. art.	Siniša Bizjak	“Obnova mramorne barokne skulpture sv. Sebastijana”, Kaštelanski zbornik, 2019. stručni rad	

doc. art.	Siniša Bizjak	Consolidation of marble using vacuum on the example of antique Roman empress sculpture from the Archaeological museum in Zadar, <i>Povzetki međunarodnogastrokovnegasrečanjaKonzervator – restavrador, Ljubljana 2019</i>	
red. prof.	Ivo Donelli	“Kamen i kamenolomi pronađeni na istočnoj obali Jadrana od antike do danas” Mramori, Vapnenci, Graniti i Surogati.	Udžbenik u procesu
red. prof.	Ivo Donelli	Konzervacija ranoromaničke kamene konzole s prikazom lava stručni rad	Članak za predaju publikacije Kulturna baština
doc.art · v.pred. izv. prof.	Miona Miliša Filip Rogošić Mladen Čulić	Summaries of the International Meeting of Conservators-Restorers 2019 Conservation and restoration of a Roman single-handled vessel of blue glass, stručni članak	
doc.art · doc.	Miona Miliša Ivica Ljubenković, Pmf	<i>Diadora 2019</i> Analiza izvorne polikromije s ciborija prokonzula Grgura iz arheološkog muzeja u Zadru, izvorni znanstveni članak	
doc.art · doc.	Miona Miliša Ivica Ljubenković, Pmf Josipa Marić	<i>VAHD 2019.</i> FTIR analiza uzoraka polikromije s kamenih antičkih skulptura iz Arheološkog muzeja u Splitu, izvorni znanstveni članak	

doc.art · doc.art ·	Miona Miliša Vinka Marinković	ASMOSIA XI, InterdisciplinaryStudies of Ancient Stone, Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA, Split May 2015, 2018. MarmoreLavdataBrattia, izvorni znanstveni članak	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Prilog proučavanju antičkih podnih mozaika s figuralnim prikazima na području provincije Dalmacije i Istre (X regioItaliae) // VERBA VOLANT - SCRIPTA MANENT, zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP / Vinicije, Lupis ; Matulić, Branko (ur.). Split : Sveučilište u Splitu, 2019. Str. 437-471.	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	VERBA VOLANT - SCRIPTA MANENT, zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP / Vinicije, Lupis ; Matulić, Branko (ur.).Split : Sveučilište u Splitu, 2019.	uredništvo
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	SocialPosition of Craftspeopleinside the Stone and Marble Processing Tradesin the Light of Diocletian'sEdict on Prices// ASMOSIA XI InterdisciplinaryStudies of Ancient Stone, Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA, Split, 18–22 May 2015/ Matetić, Poljak, Daniela ; Marasović Katja (ur.). Split : Arts Academy in Split ; Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, 2018. 741-748 (predavanje,međunarodnarecenzija,objavljenirad,znanstveni).	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	The Use of Limestones as Construction Materials for the Mosaics of Diocletian'sPalace // ASMOSIA XI InterdisciplinaryStudies of Ancient Stone, Proceedings of the Eleventh International Conference of ASMOSIA / Matetić, Poljak, Daniela ; Marasović Katja (ur.). Split : Arts Academy in Split ; Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, 2018. 855-862 (predavanje,međunarodnarecenzija,objavljenirad,znanstveni)	

doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Sudjelovanje Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu u Danima industrijske baštine grada Siska", u: Čakširan, Vlatko (ur.), <i>Dani industrijske baštine grada Siska – prvih pet godina : 2013. – 2017.</i> , Sisak : Gradski muzej Sisak, 2018., str. 43–58.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Preuređenje čuvaonice Galerije umjetnina <i>Branislav Dešković</i> u Bolu", <i>Muzeologija</i> (tema broja: Muzejska čuvaonica – između sna i stvarnosti), br. 55, 2018., str. 115–125.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Of Art and Men: The Conservator as Story Collector", <i>SBMKDay and SBMK Summit on (inter)nationalcollaboration: ActinginContemporary Art Conservation</i> [knjižica sažetaka], The DutchFundation for the Conservation of Contemporary Art, University of Amsterdam, CulturalHeritageAgency of the Netherlands, 2018., str. 42.	
pred. doc. art.	Lana Kekez Kristina Krivec Julija Baćak <u>dr. sc. Sagita Mirjam Sunara</u>	Kekez, Lana <i>etal.</i> , "Kako je slikal redovnik Vinko Marije Draganja", <i>Konservator-restavrador : Povzetkimednarodnegastrokovnegasrećanja 2019</i> [knjižica sažetaka], Ljubljana : Narodna galerija, 2019., str. 89.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Očuvanje sisačkih <i>Vrata</i> kao poticaj za izložbu", u:Sunara, Sagita Mirjam (ur.), <i>Vrata, varijacije : izložba u povodu stogodišnjice rođenja Branka Ružića (1919. – 2019.)</i> , Slavonski Brod : Galerija umjetnina grada Slavanskog Broda, 2019., str. 12–17.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam (ur.), <i>Vrata, varijacije : izložba u povodu stogodišnjice rođenja Branka Ružića (1919. – 2019.)</i> [katalog izložbe], Slavonski Brod : Galerija umjetnina grada Slavanskog	

		Broda, 2019.	
--	--	--------------	--

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/ Druge aktivnosti					
Popis aktivnosti nastavnika odsjeka (izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl.) koje nisu izravno vezane za UMAS i studente					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
doc. art.	Siniša Bizjak	„Antički sarkofazi sa lokaliteta Ribnjak u Solinu“, VAHD 2019. izvorni znanstveni članak			
dr.art. izv prof.	Mladen Čulić	<i>Hvalospjev ljetu</i> , Mala galerija, Pučko otvoreno učilište Poreč	5.-20. listopada 2019.	Poreč	Izložba slika
dr.art. izv prof.	Mladen Čulić	<i>Marjan, što jest i tu je</i>	16.6. - 16.9. 2019.	Split, Galerija Vidović. MGS	Skupna izložba ; sudjelovao s tri slike i kao suautor gipsane makete natječajnog rješenja spomenika T.P. Maroviću.
dr.art. izv prof.	Mladen Čulić	<i>Izložba radova s natječaja za izradu spomenika T.P. Maroviću.</i>	travanj 2019.	Split, atrij zgrade gradskog poglavarstva (Banovina)	Suautor gipsane makete natječajnog rješenja spomenika T.P. Maroviću. s ak. kiparom Robertom Jozićem

doc.art.	Miona Miliša	Suradnica u izradi kataloga Ranosrednjovjekovna dubrovačkog područja, skulptura autorice Romane Menalo	Studenj 2019.	Dubrovnik	
v.pred.	Filip Rogošić	Izložba "Retrovizor"	Listopad 2019.	Studio 21, Split	Samostalna izložba
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Autorski mozaik „Krist boli“,	prosinac 2018.	crkva Sv. Ivana Krstitelja u Postirima	suautorstvo sa Tonči Borovac, Marin Barišić
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	2. Salon suvremene kršćanske likovnosti - Ivo Dulčić, 2019. (izložba)	6.-16. travnja 2019.	Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu, Palača Milesi	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Predstavljanje zbornika VERBA VOLANT - SCRIPTA MANENT, zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP / Vinicije, Lupis ; Matulić, Branko (ur.).Split : Sveučilište u Splitu, 2019.	4. srpnja 2019.	Dominikansk i samostan u Dubrovniku	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Predstavljanje zbornika VERBA VOLANT - SCRIPTA MANENT, zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP / Vinicije, Lupis ; Matulić, Branko (ur.).Split : Sveučilište u Splitu, 2019.	21. rujna 2019.	Galerija fra DidakBuntić, Čitluk, BiH, Ogranak Matice hrvatske Čitluk	

doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	"Croatian Conservation-Restoration Association (HRD): Brief History and Recent Activities", usmeno izlaganje	1. travnja 2019.	Muzej Mimara, Zagreb	Usmeno izlaganje na Generalnoj skupštini <i>European Confederation of Conservator-Restorers' Organisations</i> (ECCO)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Recenziranje članka za portugalski znanstveno-stručni časopis <i>Conservar Património</i> (recenzirani časopis indeksiran u bazama podataka Scopus i Web of Science)	travanj 2019.		

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA
doc. art.	Siniša Bizjak	„Antički sarkofazi sa lokaliteta Ribnjak u Solinu“, VAHD 2019. izvorni znanstveni članak	
doc. art.	Siniša Bizjak	„Obnova mramorne barokne skulpture sv. Sebastijana“, Kaštelanski zbornik, 2019. stručni rad	
doc. art.	Siniša Bizjak	Consolidation of marble using vacuum on the example of antique Roman empress sculpture from the Archaeological museum in	

		<i>Zadar, Povzetki međunarodnogastrokovnegasrečanjaKonservator – restavrator, Ljubljana 2019.</i>	
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Katalog 2. Salona suvremene kršćanske likovnosti - Ivo Dulčić, 2019. (izložba)	predgovor
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Crkve otoka Brača, Brački dekanat, Centar za kulturu Brač, Brač 2019.	predgovor
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Jorkširska iskustva i za hrvatske muzeje", <i>Universitas : hrvatske sveučilišne novine</i> , 27. prosinca 2018., str. 18.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Sunara, Sagita Mirjam, "Studenti iz Italije učili kako se čuvaju skulpture", <i>Universitas : hrvatske sveučilišne novine</i> , 26. kolovoza 2019., str. 11.	

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
dr.art. izv prof.	Mladen Čulić	Hrvatska udruga likovnih umjetnika - HULU Split	
v.pred.	Filip Rogošić	HULU Split	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Hrvatsko restauratorsko društvo (HRD)	Članica Upravnog odbora, HRD-ov <i>delegat u European Confederation of Conservator-Restorers'</i>

			<i>Organisations</i> (ECCO)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	International Institute for Conservation (IIC)	Članica <i>Communications Team</i>

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA
red. prof.	Ivo Donelli	Ekspertize i stručna izvješća na mramornim ulomcima za potrebe Arheološkog muzeja u Splitu	Ekspertize rađene na osnovi baze podataka kamena te analogijama iz stručni publikacija
doc.art.	Miona Miliša	Izvješće o konzervatorsko restauratorskim radovima provedenim na keramičkom materijalu s lokaliteta Žirje	Konz-rest. zahvati na ovom materijalu su produkt suradnje s Odsjekom za arheologiju Sveučilišta u Zadru.
doc.art.	Miona Miliša	Izvješće o konzervatorsko restauratorskim radovima provedenim na keramičkom tanjuru s lokaliteta Kaše u Dubrovniku	Konz-rest. zahvati na ovom materijalu su produkt suradnje s Odsjekom za arheologiju Sveučilišta u Zadru.
doc.art.	Miona Miliša	Izvješće o konzervatorsko restauratorskim radovima provedenim na keramičkim predmetima s lokaliteta Gnalić	Konz-rest. zahvati na ovom materijalu su produkt suradnje s Odsjekom za arheologiju Sveučilišta u Zadru.
	Miona Miliša	Izvješće o konzervatorsko restauratorskim radovima provedenim na	Konz-rest. zahvati na ovom

doc.art.		keramičkim posudama s lokaliteta Lovreć, sjeverna kula	materijalu su produkt suradnje
doc.art.	Miona Miliša	Izvješće o preliminarnim ispitivanjima na kamenim topovskim kuglama s lokaliteta Suđurađ	Konz-rest. zahvati na ovom materijalu su produkt suradnje s Odsjekom za arheologiju Sveučilišta u Zadru.
v.pred.	Filip Rogošić	Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na staklenom predmetu s arheološkog lokaliteta Ulica Stjepana i Antuna Radića Sisak	Suradnja HAZU
v.pred.	Filip Rogošić	Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Trg bana Josipa Jelačića Osijek	Suradnja HAZU
v.pred.	Filip Rogošić	Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Đakovo - Ivandvor	Suradnja HAZU
v.pred.	Filip Rogošić	Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima na predmetima s arheološkog lokaliteta KampusOsijek	Suradnja HAZU
red. prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Konzervatorsko-restauratorske smjernice zaštitnih zahvata s prilogom okvirnog troškovnika radova na žbukanim stijenkama helenističke cisterne na Koludrtu u Lombardi.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	<i>FinalReport on the Socio-CulturalCollocation ofArtworks</i> (prilozi: <i>InitialSelection of the Artworks</i> <i>FinalSelection of theArtworks</i>)	Producirano za međunarodniznanstveno-istraživački

			projekt <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	<i>DegradativeProcessesReport</i> za četiri skulpture iz Parka skulptura Željezare Sisak	Producirano za međunarodni znanstveno-istraživački projekt <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	<i>Data CollectionReporton Online Databases</i> <i>CAPuS Digital Repository: WebsiteStructureProposal</i>	Producirano za međunarodni znanstveno-istraživački projekt <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS)
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara Neven Peko (Gradski muzej Sisak)	<i>Sisak SteelworksSculpture Park, Croatia: Description of the samplesdelivered to METRIS for analysis</i>	Producirano za međunarodni znanstveno-istraživački projekt <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS)

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima časopisa, popis članstava u akademijama, popis dodijeljenih nagrada i priznanja			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
izv. prof.	Larisa Aranza	Konzervacija i restauracija pet drvenih bojanih i pozlaćenih baroknih svijećnjaka iz župe Pakoštane	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima

doc. art.	Siniša Bizjak	Konzervatorsko restauratorski radovi, poklopac antičkog sarkofaga AureliusTegris, Manastirine 2019.	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc. art.	Siniša Bizjak	Konzervatorsko restauratorski radovi na baroknoj mramornoj skulpturi sv. Sebastijana Kaštel Lukšić, 2019.	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc. art.	Siniša Bizjak	Konzervatorsko restauratorski radovi mramornoj antičkoj skulpturi Carice iz Arheološkog muzeja u Zadru 2019.	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc.art. v.pred.	Miona Miliša Filip Rogošić	Konzervatorsko restauratorski radovi provedenim na keramičkom materijalu s lokaliteta Žirje	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc.art. v.pred.	Miona Miliša Filip Rogošić	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkom tanjuru s lokaliteta Kaše u Dubrovniku	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc.art. v.pred.	Miona Miliša Filip Rogošić	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim predmetima s lokaliteta Gnalić	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc.art. v.pred.	Miona Miliša Filip Rogošić	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim posudama s lokaliteta Lovreć, sjeverna kula	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
doc.art. v.pred.	Miona Miliša Filip Rogošić	Prelimina ispitivanjima i konzervatorski radovi na kamenim topovskim kuglama s lokaliteta Suđurađ	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
v.pred. doc.art.	Filip Rogošić Miona Miliša	Konzervatorsko-restauratorski radovi na staklenom predmetu s arheološkog lokaliteta Ulica Stjepana i Antuna Radića Sisak	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima

v.pred. doc.art.	Filip Rogošić Miona Miliša	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Trg bana Josipa Jelačića Osijek	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
v.pred. doc.art.	Filip Rogošić Miona Miliša	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Đakovo - Ivandvor	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
v.pred. doc.art.	Filip Rogošić Miona Miliša	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Park kraljiceKatarineKosača Osijek	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
v.pred. doc.art.	Filip Rogošić Miona Miliša	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta KampusOsijek	Mentor na konzervatorsko restauratorskim projektima
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Solin, rimski mozaici iz depoa Arheološkog muzeja u Splitu	Konzervatorsko restauratorski projekt UGOVOR br. 49-248-19 o korištenju sredstava Ministarstva Kulture
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	ČlanUpravnog vijeća Agencije za znanost i visoko obrazovanje.	Predložen od Rektorskog zbora i potvrđen od Vlade i Sabora Republike Hrvatske za mandatno razdoblje 2019. - 2023. god..
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	Član Područnog umjetničkog vijeća.	Imenovani član od strane

			Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj u sazivu 2017. - 2021. god..
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	PredsjednikMuzejskogvijećaMuzeja Ivana Mešrovića.	Imenovan kao predstavnik Vlade Republike Hrvatske
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	PredsjednikKazališnogvijećaHrvatskognarodnogkazališta Split.	Imenovan kao predstavnik Grada Splita
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	ČlanOrganizacijskogodborameđunarodnog Salona suvremenesakralnelikovnosti Ivo Dulčić.	
Red.prof. T	dr. sc. Branko Matulić	ČlanUmjetničkogvijećameđunarodnog Salona suvremenesakralnelikovnosti Ivo Dulčić.	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Voditeljica međunarodnogznanstveno-istraživačkog projekta <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS) na Sveučilištu u Splitu; voditeljica hrvatske istraživačke grupe u okviru istoga projekta (Sveučilište u Splitu; Gradski muzej Sisak; METRIS)	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Jedna od voditeljica radionice <i>SmartTools: International Urban Design and Conservation Workshopu</i> Chennaiju (Indija)	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Koautorica dokumentarnog filma <i>Vrijeme nije pomoglo</i>	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Delegat Hrvatskog restauratorskog društva (HRD)u <i>European Confederation of Conservator-Restorers' Organisations</i> (ECCO)	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Članica <i>Communications Team</i> pri <i>International Institute for Conservation</i> (IIC)	
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Članica Radne skupine za izradu projektnog zadatka vezanog za uređenje Parka skulptura Željezare Sisak	Grad Sisak imenovao je S. M. Sunaru članicom Radne

			skupine za izradu projektnog zadatka vezanog za uređenje Parka skulptura Željezare Sisak. U Radnoj skupini sudjeluju predstavnici Grada Siska, Gradskog muzeja Sisak, Gradske galerije Striegl i Konzervatorskog odjela u Sisku Ministarstva kulture RH.
doc. art.	dr. sc. Sagita Mirjam Sunara	Članica uredništva hrvatskih sveučilišnih novina <i>Universitas</i>	
GODIN A STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
3	Leona Džaja Andrea Lacković Leonarda Miletić Nađa Tomašević Lucija Vrdoljak	Konzervacija i restauracija pet drvenih bojanih i pozlaćenih baroknih svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekti
5	Nikolina Drlje	Konzervacija i restauracija dvije drvene bojane i pozlaćene barokne kanonske tablice iz župe Pakoštane	Magistarski rad konzervatorsko restauratorski projekt
4. 5.	Martin Zohil Jure Balić Vinko Lipanović	Konzervatorsko restauratorski radovi, poklopac antičkog sarkofaga AureliusTegris, Manastirine 2019.	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Vinko Lipanović	Konzervatorsko restauratorski radovi na baroknoj mramornoj	Konzervatorsko restauratorski projekti

		skulpturi sv. Sebastijana Kaštel Lukšić, 2019.	
4.	AnaMarija Lučić Jasmina Hrustanović	Konzervatorsko restauratorski radovi mramornoj antičkoj skulpturi Carice iz Arheološkog muzeja u Zadru 2019	Konzervatorsko restauratorski projekti
5. 2.	Dominika Kristiana Polonijo Dea Olić	Konzervatorsko restauratorski radovi provedenim na keramičkom materijalu s lokaliteta Žirje	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Katarina Cvrlje	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkom tanjuru s lokaliteta Kaše u Dubrovniku	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Dominika Kristiana Polonijo	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim predmetima s lokaliteta Gnalić	Konzervatorsko restauratorski projekti
4.	Marita Marković Tamara Kaličanin	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim posudama s lokaliteta Lovreć, sjeverna kula	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Tina Jerković	Konzervatorsko-restauratorski radovi na staklenom predmetu s arheološkog lokaliteta Ulica Stjepana i Antuna Radića Sisak	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Trg bana Josipa Jelačića Osijek	Konzervatorsko restauratorski projekti
5. 2.	Đana Šimunović RinaDubravec Lucija Duplančić Tomislav Gašpar Luciana Gugić	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Đakovo - Ivandvor	Konzervatorsko restauratorski projekti

	Paola Matković Dea Olić		
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Park kraljiceKatarineKosača Osijek	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta KampusOsijek	Konzervatorsko restauratorski projekti
5	Jelena Petričević	Solin, rimski mozaici iz depoa Arheološkog muzeja u Splitu	Konzervatorsko restauratorski projekt
3	Lucija Borovac	Solin, rimski mozaici iz depoa Arheološkog muzeja u Splitu	Konzervatorsko restauratorski projekt
3	Lucija Jolić	Solin, rimski mozaici iz depoa Arheološkog muzeja u Splitu	Konzervatorsko restauratorski projekt
5.	Jelena Hudinčec	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): (1) Izrada anotirane bibliografije o skulpturama na otvorenom realiziranim u okviru Kolonije likovnih umjetnika <i>Željezara Sisak</i> , (2)Istraživanje pisanih izvora o umjetničkom stvaralaštvu sudionika kiparskog dijela Kolonije likovnih umjetnika <i>Željezara Sisak</i> , (3) Ispitivanje učinkovitosti različitih metoda uklanjanja ostarjelih premaza s obojenih čeličnih skulptura – osmišljavanje istraživačkog pristupa, (4) Ispitivanje postojanosti komercijalno dostupihpremaznih sustava za metal s pokrivnom bojom na bazi poliuretana u uvjetima prirodnog i ubrzanog starenja - osmišljavanje istraživačkog pristupa.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara

3.	Lucija Jolić	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): Analiza povijesno-umjetničkog konteksta, tehnologije izrade i zatečenog stanja dviju skulptura iz Parka skulptura Željezare Sisak (Petar Barišić, <i>Muškarac i žena</i> ; Hamo Čavrk, <i>Forma I</i>) i izrada smjernica za provođenje zaštitnih radova i prezentaciju skulptura na otvorenom koje nisu realizirane u skladu s izvornom idejom umjetnika.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara
2.	Kasija Rnjak	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): Analiza povijesno-umjetničkog konteksta, tehnologije izrade i zatečenog stanja dviju skulptura iz Parka skulptura Željezare Sisak (Jure Žaja, <i>U spomen Jurju Dalmatincu</i> ; Dušan Subotić, <i>Reljef u prostoru</i>) i izrada smjernica za provođenje zaštitnih radova i prezentaciju vandaliziranih skulptura na otvorenom.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte			
GODIN A STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA
3	Leona Đaja	Konzervacija i restauracija drvenog bojanog i pozlaćenog baroknog svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt
3	Andrea Lacković	Konzervacija i restauracija drvenog bojanog i pozlaćenog baroknog svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt

3	Leonarda Miletić	Konzervacija i restauracija drvenog bojanog i pozlaćenog baroknog svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt
3	Nađa Tomašević	Konzervacija i restauracija drvenog bojanog i pozlaćenog baroknog svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt
3	Lucija Vrdoljak	Konzervacija i restauracija drvenog pozlaćenog baroknog svijećnjaka iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt
5	Nikolina Drlje	Konzervacija i restauracija dvije drvene bojane i pozlaćene barokne kanonske tablice iz župe Pakoštane	Konzervatorsko restauratorski projekt
4.	AnaMarija Lučić Jasmina Hrustanović	Konzervatorsko restauratorski radovi mramornoj antičkoj skulpturi Carice iz Arheološkog muzeja u Zadru 2019.	Konzervatorsko restauratorski projekti
4. 5.	Martin Zohil Jure Balić Vinko Lipanović	Konzervatorsko restauratorski radovi, poklopac antičkog sarkofaga AureliusTegris, Manastirine 2019.	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Vinko Lipanović	Konzervatorsko restauratorski radovi na baroknoj mramornoj skulpturi sv. Sebastijana Kaštel Lukšić, 2019.	Konzervatorsko restauratorski projekti
4.	Jasmina Hrustanović	Konzervacija ranoromaničke kamene konzole s prikazom lava	
2. 5.	Dea Olić Dominika Kristiana Polonijo	Konzervatorsko restauratorski radovi provedenim na keramičkom materijalu s lokaliteta Žirje	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Katarina Cvrlje	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkom tanjuru s lokaliteta Kaše u Dubrovniku	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Dominika Kristiana Polonijo	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim predmetima s lokaliteta Gnalić	Konzervatorsko restauratorski projekti

4.	Marita Marković Tamara Kaličanin	Konzervatorsko restauratorski radovi provedeni na keramičkim posudama s lokaliteta Lovreć, sjeverna kula	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Tina Jerković	Konzervatorsko-restauratorski radovi na staklenom predmetu s arheološkog lokaliteta Ulica Stjepana i Antuna Radića Sisak	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Trg bana Josipa Jelačića Osijek	Konzervatorsko restauratorski projekti
5. 2.	Đana Šimunović RinaDubravec Lucija Duplančić Tomislav Gašpar Luciana Gugić Paola Matković Dea Olić	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Đakovo - Ivandvor	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta Park kraljiceKatarineKosača Osijek	Konzervatorsko restauratorski projekti
5.	Đana Šimunović	Konzervatorsko-restauratorski radovi na metalnim predmetima s arheološkog lokaliteta KampusOsijek	Konzervatorsko restauratorski projekti

5.	Jelena Hudinčec	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): (1) Izrada anotirane bibliografije o skulpturama na otvorenom realiziranim u okviru Kolonije likovnih umjetnika <i>Željezara Sisak</i> , (2) Istraživanje pisanih izvora o umjetničkom stvaralaštvu sudionika kiparskog dijela Kolonije likovnih umjetnika <i>Željezara Sisak</i> , (3) Ispitivanje učinkovitosti različitih metoda uklanjanja ostarjelih premaza s obojenih čeličnih skulptura – osmišljavanje istraživačkog pristupa, (4) Ispitivanje postojanosti komercijalno dostupih premaznih sustava za metal s pokrivnom bojom na bazi poliuretana u uvjetima prirodnog i ubrzanog starenja - osmišljavanje istraživačkog pristupa.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara
3.	Lucija Jolić	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): Analiza povijesno-umjetničkog konteksta, tehnologije izrade i zatečenog stanja dviju skulptura iz Parka skulptura Željezare Sisak (Petar Barišić, <i>Muškarac i žena</i> ; Hamo Čavrk, <i>Forma I</i>) i izrada smjernica za provođenje zaštitnih radova i prezentaciju skulptura na otvorenom koje nisu realizirane u skladu s izvornom idejom umjetnika.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara
2.	Kasija Rnjak	Sudjelovanje u međunarodnom znanstveno-istraživačkom projektu <i>Conservation of Art inPublicSpaces</i> (CAPuS): Analiza povijesno-umjetničkog konteksta, tehnologije izrade i zatečenog stanja dviju skulptura iz Parka skulptura Željezare Sisak (Jure Žaja, <i>U spomen Jurju Dalmatincu</i> ; Dušan Subotić, <i>Reljef u prostoru</i>) i izrada smjernica za provođenje zaštitnih radova i prezentaciju vandaliziranih skulptura na otvorenom.	Znanstveno istraživanje Mentor: doc. art. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000
SPLIT

Klasa:

Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	LIKOVNI		
ODSJEK:	FILM I VIDEO		
AKADEMSKA GODINA:	2018-19		
DATUM:			
PREDSTOJNIK/CA	Dr.sc. VLADO ZRNIĆ, red.prof.art.	POTPIS:	<i>Vlado Zrnić</i>

Godišnje izvješće odsjeka UMAS-a su predstojnici odsjeka dužni predati prodekanima za nastavu na kraju akademske godine (zadnji ponedjeljak u rujnu).

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Javno predavanje, okrugli stol -Anamnesis-Dijalozi Umjetnosti u javnom prostoru, ZKM, Zagreb (Sandra Uskoković, Ivana Keser, Agata Juniku, Sandra Sterle, Marina Gržinić)	23.02.2019.	
Izv. Prof	Sandra Sterle	4 audio radionice sa bivšim radnicama «Uzor»-a i «Dalmatinka» Sinj, u sklopu projekta «Skrojene budućnosti», Tehnički Muzej Nikola Tesla	15.16. i 19. 10. 2018.	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Signalizacija Silbe, odabir lokacija, Silba Enviroment Art, izbor lokacija, projekt Boris Greiner-a	15. -20.07. 2019.	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Gostujuće predavanje: Sandra Sterle, University of Reading, UK	13. 02. 2019.	
doc	Veljko Popovic	Stručni skup „3D&D 2“, Sveučilište Sjever.	18.04.2019	

		Predavanje o kreativnim mogućnostima 3d računalne grafike, animacije i modeliranja.		
docent	Goran Čače	-workshop «Baština», suradnja studenata Umas-a i II. Gimnazije Split	06.2019.	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	DISKU(R)SIJA – Predavanje i diskusija zajedno sa slovenskim filmskim redateljem Vinkom Moderndorferom. U organizaciji Udruge KURS - Kinoteka Zlatna Vrata, Split	19. studenog 2018	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Predavanje <i>Odsutnost teleprisutnosti</i> o filmu i telefonu u Knjižnici Vladimir Nator u Zagrebu u sklopu izložbe Odsutnost teleprisutnosti.	26. veljače 2019	

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku				
Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
docent	Goran Čače	Projekt „Nasljeđe/Baština“UMAS i II. Gimnazija Split	06.2019.	
docent	Goran Čače	-workshop montaže sa Danom Bunescu	23.9.-27.09.2019.	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Konzultacije s pristupnicima za razredbeni postupak upisa u BA studij Film i Medijska umjetnost 2019-20.	Nekoliko puta u travnju i svibnju 2019 godine	

Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Konzultacije s pristupnicima za razredbeni postupak upisa u MA studij Film, Medijska umjetnost i Animacija 2019-20.	Nekoliko puta u rujnu 2019 godine	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Organizacija predavanja, projekcija i sudjelovanja za studente UMAS, Film i Video u okviru Projekta «Tijelo koje gori», Marko Stamenković, HULU, Split	01.05.-31.05. 2019.	
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	Organizacija više predavanja, projekcija u sklopu suradnje s udrugom «Metonimija» iz Splita pod nazivom «Inovativne suvremene umjetničke prakse» za studente UMAS-a	Tijekom cijele stud.god.	Gostovali su: Goran Škofić, Marjan Crtalić, dr.sc. Nikola Godinović (prof. FESB), Jadranka Hrga (HAVC, Odjel za filmsku proizvodnju), dr.sc. Sanja Šamanović (ADU –Odsjek za produkciju)
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	-Organizacija scenarističke radionice u sklopu suradnje s udrugom «Metonimija» iz Splita -Organizacija radionice iz montaže u sklopu suradnje s udrugom «Metonimija» iz Splita -	Studeni, 2018.g. Rujan, 2019.g.	Gostovao: Razvan Radulesku, rumunjski pisac i scenarista Gostovala rumunjska filmska montažerka: Dana Bunesco
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	U suradnji s MKC Split organizirano predavanje dr.sc. Nikole Godinovića	Svibanj, 2019.	
Red. prof.	Vlado Zrnić	U suradnji s OŠ «Blatine» organizirana filmska radionica koju su vodili studenti 2.god.	Novembar, 2018-Travanj, 2019	Studenti: Maja Šimić, Toni Wagner, Ivan Tripar

(T)		Odsjeka		
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	Ciklus predavanja u sklopu Splitskog filmskog festivala	Rujan, 2019.	Gosti: Helen de Witt, Robert F. Arnold, dr.sc. Darko Stipaničev

1.3. Volonterski doprinos zajednici				
Nastavnici i studenti odsjeka				
ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA ili STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
docent	Goran Čače	"Dani Fausta Vrančića", mala škola kina, workshop, udruga Pokret otoka	6.10.2018.	

2. UMJETNIČKA / ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Revija filmova Umasa, projekcija studentskih filmova, Kinoteka Zlatna vrata	6.5.2019.	Split	
Showreel i promotivni film Umas-a, namjenski film za odsjek Film i video	15.01.-	Split	

	15.02.2019.		
Montaža video instalacije, Stasenko, MKC	25.1. 2019.	Split	
Organizacija otvorene filmske radionice Dokumentarnog filma Laurent Van Lancker-a filmskog redatelja iz Bruxellesa na UMAS_u.	12-15. studenog 2018	UMAS	

Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	U sklopu programa Erasmus + gostovanje i radionica montaže zvuka	Svibanj, 2019.	Gostovao prof. Stefano Sasso
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	Radionica iz korekcije boja na filmu na softwareu «Da Vinci».	Svibanj, 2019.	Gostovao alumni student Miki Latković

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim / umjetničkim / stručnim skupovima					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV SKUPA	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
doc	veljko popovic	Annecy WIP XR, prezentacija projekta "Dislokacije" u Anneciju, Francuska u sklopu međunarodnog festivala za animaciju Annecy.	11-06-2019	Francuska	
doc	veljko popovic	Član ocjenjivačkog žirija na	28/11-	Mađarska	

		međunarodnom festivalu animiranog filma "Anilogue" u Budimpešti	2/12/2018		
docent	Goran Čače	-gostovanje i pohađanje filmske radionice «Industry» sa studentima Umas-a na ZFF 2018	11.11.-18.11.2018.	Zagreb	
docent	Goran Čače	-gostovanje i predstavljanje odsjeka montaže na ADU u Zagrebu studentima Umas-a	11.11.-18.11.2018.	Zagreb	

Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Ekstravagantne Ljubavi	18-19. Rujan 2019	Tehnički Muzej, Zagreb	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Video Vortex Conference	26-29. Rujan 2019	Valletta, Malta	
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	Član ocjenjivačkog žirija na međunarodnom festivalu u Betini	3-7. 9. 2019.	Betina	

2.3. Popis publikacija i članaka			
Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST

docent	Goran Čače	-Prikazivanje serijala "TV Škola", serijal obrazovno dokumentarnih emisija, 45 epizoda, Splitsko-dalmatinska županija	
docent	Goran Čače	«Up & Down», montaža kratkog igranog filma	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Odsutnost teleprisutnosti / The Absence of Telepresence, HULU Split, Galerija VN Zagreb	

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/Druge aktivnosti					
Popis aktivnosti nastavnika odsjeka: izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl., koje nisu izravno vezane za UMAS i studente					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
doc	veljko popovic	Anim'est International Animation Film Festival, Bucharest, Romania	(28/9-7/10/2018)	Rumunjska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Milano Film Festival, Italy	28/9-7/10/2018	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"

doc	veljko popovic	KROK International Animated Film Festival, Russia	(30/9-7/10/2018	Rusija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Tofuzi International Festival of Animated Films, Batumi, Georgia	1/10-6/10/2018	Georgija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Balkanima European Animated Film Festival, Belgrade, Serbia	2/10-6/10/2018	Srbija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Bit Bang Fest - International Animation, Videogames and Digital Art Festival, Buenos Aires, Argentina	3/10-6/10/2018	Argentina	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animatou International Animation Film Festival, Geneva, Switzerland	(5/10-13/10/2018	Švicarska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Sedificorto International Film Festival, Forli, Italy	5/10-14/10/2018	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	KLIK Amsterdam Animation Festival, Netherlands	10/10-14/10/2018	Nizozemska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Taichung International Animation Festival, Taiwan	(11/10-16/10/2018	Taivan	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	ANIMAGE International Animation Festival, Pernambuco, Brazil	(12/10-21/10/2018	Brazil	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Bucheon International Animation Festival, South Korea	19/10-23/10/2018	Južna Korea	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Cinemed – Festival International du Cinéma Méditerranéen de Montpellier, France	19/10-27/10/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"

doc	veljko popovic	Filmets Badalona Film Festival, Spain	19/10-28/10/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Valladolid International Film Festival, Spain	20/10-27/10/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Festival du Film Court en Armagnac, France	20/10-21/10/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Banjaluka International Animation Festival, Bosnia and Herzegovina	24/10-28/10/2018)	BiH	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Fredrikstad Animation Festival, Norway	(25/10-28/10/2018	Norveška	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Big Cartoon Festival, Moscow, Russia	26/10-5/11/2018	Rusija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Multivision International Festival of Animation Arts, St. Petersburg, Russia	27/10-18/11/2018	Rusija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Kuandu International Animation Festival, Taiwan	28/10-4/11/2018	Taivan	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Wiesbaden International Weekend of Animation, Germany	1/11-4/11/2018	Njemačka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	CutOut Fest – International Animation & Digital Arts Festival, Mexico City, Mexico	(1/11-4/11/2018	Meksiko	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Thessaloniki International Film Festival, Greece	1/11-11/11/2018	Grčka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	AFI FEST, Los Angeles, USA	8/11-15/11/2018	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”

doc	veljko popovic	ALCINE Film Festival, Cine de Alcalá de Henares, Spain	9/11-16/11/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Soria International Film Festival, Spain	11/11-25/11/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	CINANIMA - International Animated Film Festival, Espinho, Portugal	12/11-18/11/2018	Portugal	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Court en scène, Troyes, France	12/11-18/11/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Manchester Animation Festival, UK	13/11-15/11/2018	Velika Britanija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animatic Animated Film Festival, Pamplona, Spain	14/11-17/11/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Cinanbule Court c'est court! Cabrière d'Avignon, France	14/11-18/11/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Exground filmfest, Wiesbaden, Germany	16/11-25/11/2018	Njemačka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Festival du Film Court de Villeurbanne, France	16/11-25/11/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	PÖFF Shorts - Short Film & Animation Festival, Tallinn, Estonia	20/11-28/11/2018	Estonija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Sequence Short Film Festival, Toulouse, France	21/11-25/11/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	2ANNAS Riga International Film Festival, Latvia	26/11-2/12/2018	Latvija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"

doc	veljko popovic	Tindirindis International Animation Film Festival, Vilnius, Lithuania	26/11-2/12/2018	Lituanija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Two Short Nights Film Festival, Exeter, UK	28/11-30/11/2018	Velika Britanija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animasivo Contemporary Animation Festival, Mexico City, Mexico	28/11-2/12/2018	Meksiko	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	London International Animation Festival, UK	30/11-9/12/2018	Velika Britanija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	International Short Film Festival Leuven, Belgium	1/12-8/12/2018	Belgija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Verín International Short Film Festival, Spain	1/12-9/12/2018	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animateka International Animated Film Festival, Ljubljana, Slovenia	3/12-9/12/2018	Slovenija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Bogoshorts – Bogota Short Film Festival, Colombia	4/12-11/12/2018	Kolumbija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Les Arcs Film Festival, France	15/12-22/12/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Piccolo Festival Animazione, Pordenone/Udine/Trieste/Gorizia/Venice , Italy	27/12-29/12/2018	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Festival Courtoujours, Lannion, France	23/1-27/1/2019	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	VOID International Animation Film	24/1-2/2/2019	Nizozemska	prikazivanje i prezentacija kratkog

		Festival, Copenhagen, Denmark			animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Göteborg Film Festival, Sweden	25/1-4/2/2019	Švedska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Clermont-Ferrand International Short Film Festival, France	1/2-9/2/2019	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animac International Animation Film Festival of Catalonia, Lleida, Spain	21/2-24/2/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	ANIMA – Brussels Animation Film Festival, Belgium	1/3-10/3/2019	Belgija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	MONSTRA – Lisbon Animation Festival, Portugal	20/3-31/3/2019	Portugal	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Mecal Pro International Short and Animation Festival, Barcelona, Spain	28/3-4/4/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animakom Fest – Bilbao International Animation Community Festival, Spain	2/4-8/4/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animocje Animated Film Festival, Bydgoszcz, Poland	7/4-13/4/2019	Poljska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Filmfest Dresden International Short Film Festival, Germany	9/4-14/4/2019	Njemačka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	La Boca Erotica Film Festival, Madrid, Spain	11/4-13/4/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Skopje Film Festival, Macedonia	(17/4-25/4/2019	Makedonija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Mediawave – Another Connection	(30/4-4/5/2019)	Mađarska	prikazivanje i prezentacija kratkog

		International Film and Music Gathering, Gyor, Hungary			animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	SEEFest South East European Festival, Los Angeles, USA	1/5-8/5/2019	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Anifilm International Festival of Animated Films, Trebon, Czech Republic	7/5-12/5/2019	Češka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Formentera Film Festival, Spain	16/5-19/5/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Filmska runda, Osijek, Croatia	(31/5-1/6/2019	Hrvatska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	BCN Sports Film Festival, Barcelona, Spain	3/6-9/6/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Festival Côté court, Pantin, France	5/6-15/6/2019	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Festival International de Contis, France	20/6-24/6/2019	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Cinema Jove International Film Festival, Valencia, Spain	(21/6-28/6/2019	Španjolska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Santiago del Estero Film Festival, Argentina	25/6-29/6/2019	Argenitina	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	ShorTS International Film Festival, Trieste, Italy	28/6-6/7/2019	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”
doc	veljko popovic	San Giò Verona Video Festival, Italy	23/7-27/7/2019	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma “Biciklisti”

doc	veljko popovic	Zabut International Animated Short Film Festival, Santa Teresa di Riva, Italy	26/7-28/7/2019	Italija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Lviv International Short Film Festival Wiz-Art, Ukraine	19/8-25/8/2019	ukrajna	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Batroun Mediterranean Film Festival, Lebanon	5/9-8/9/2019	Lebanon	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Anima Cordoba International Animation Festival, Argentina	9/10-11/10/2019	Argentina	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Thessaloniki Animation Festival, Greece	10/10-13/10/2019	Grčka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	dokumentART, Neubrandenburg, Germany	15/10-20/10/2019	Njemačka	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	CRAFT International Animation Festival, Yogyakarta, Java, Indonesia	28/10-2/11/2019	Indonesija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	shnit Worldwide Shortfilmfestival, Bern/Switzerland, San Jose/Costa Rica, Moscow/Russia	17/10-28/10/2019	Kostarika, Rusija i Švicarska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Les Courts du Vendredi, Bourg-en-Bresse, France	28/9/2018-18/4/2019	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Keyframe Animation Club / Pratt Institute, Best of OIAF 2018, New York, USA	(3/10/2018	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Balkanima European Animated Film Festival, Best of Annecy 2018, Belgrade,	5/10/2018	Srbija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"

		Serbia			
doc	veljko popovic	Stoptrik International Film Festival, Best of Annecy 2018, Maribor, Slovenia	5/10/2018	Slovenija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Night of Croatian Film and New Media, Zagreb / Vienna, Croatia / Austria	6/10/2018	Austrija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animatou International Animation Film Festival, Best of Annecy 2018, Geneva, Switzerland	13/10/2018	Švicarska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animation is Film Festival, Best of Annecy, Los Angeles, USA	(21/10/2018	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Alliance Française / ASWARA, Best of Annecy 2018, Kuala Lumpur, Malaysia	21/10/2018	Malezija	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Bucheon International Animation Festival, Best of Annecy 2018, South Korea	21/10-22/10/2018	Južna Koreja	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	La cinémathèque (Arte programme), Paris, France	22/10/2018	Francuska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	International Animation Day / ASIFA, Cinema Tuskanac, Zagreb, Croatia	27/10/2018	Hrvatska	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	SCAD Savannah Film Festival, Best of Annecy 2018, USA	31/10/2018	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Animated Spirits - New Animation from Europe, New York, USA	4/11-5/11/2018	USA	prikazivanje i prezentacija kratkog animiranog filma "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Anilogue International Animation	28/11-	Mađarska	retrospektiva

		Festival, Retrospective of Veljko Popovic, Budapest, Hungary	2/12/2018		
doc	veljko popovic	Izložba "Anatomija animiranog filma "Biciklisti" galerija škola, Split	01.02.2019	Split	izložba
doc	veljko popovic	skupna Izložba " Paradigme animacije" Galerija Galženica	14.06. 2019	Zagreb	izložba
doc	veljko popovic	izložba "od slike do filma" Muzej grada Rijeke	27.05.2019	Rijeka	izložba
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Artist's films, Cinéphémère	17-20 listopada 2018	FIAC, Pariz, Francuska	Prikazivanje filma
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Artemedia 2018	2-8 listopada 2018	Galerija 90-60- 90 Zagreb	Skupna izložba
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Artemedia 2018	12-29 studenog	Gallery O.T.Raum, Berlin, Njemačka	Skupna izložba
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Odsutnost teleprisutnosti / The Absence of Telepresence,	Veljača 2019	Galerija VN Zagreb	Samostalna izložba
izv.prof.	Toni Meštrović	31. Instants Video Festival	09.11. – 02.12. 2018.	Friche la Belle de Mai, Marseille, Francuska	Skupna izložba
izv.prof.	Toni Meštrović	"Okoliš sjećanja"	01.12.– 09.12. 2018.	Galerija 90-60- 90, Zagreb	Skupna izložba
izv.prof.	Toni Meštrović	"Hakiranje sustava"	13.12.2018. – 09.01.2019.	Galerija umjetnina, Split	Samostalna izložba
izv.prof.	Toni Meštrović	"Plan evakuacije"	17.01. –	Drugo more /	Samostalna izložba

			20.01. 2019.	Filodrammatica, Rijeka	
izv.prof.	Toni Meštrović	“Minuta šutnje”	14.03.-.04.04. 2019.	KCB galerija Podroom, Beograd, Srbija	Samostalna izložba
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Međunarodna izložba: Ekstravaganтна ljubav, tehnički Muzej, Zagreb,	18.09. – 10. 10. 2019.	Zagreb	Autorica rada na izložbi
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Međunarodni festival «Almissa, «Open art festival», Kuda idemo?, Omiš	09.-15.08. 2019	Omiš	Kustosica festivala i autorica rada
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Izložba i participativni kulturno umjetnički projekt «Skrojene Budućnosti»	22.03.-9.05. 2019.	Zagreb	Autorica rada na izložbi, voditeljica participativnih audio radionica
Red. prof. (T)	Vlado Zrnić	Izlagač na Multimedijskoj Izložbi pod nazivom “Čovjek iz sjene” u Splitu	25.2.-4.3. 2019	Split	

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA
Izv.	Sandra Sterle	Katalog «Kuda idemo?», 2019	

Prof.			
Red. Prof.	Vlado Zrnić	Katalog «Revija UMAS», 2019.	

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	KAZIMIR – Udruga za promicanje kulture i Audiovizualnog stvaralaštva, Split	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	HULU – Hrvatska Udruga likovnih umjetnika, Split	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	DHFR – Društvo hrvatskih filmskih redatelja	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	HULU, Hrvatska Udruga likovnih umjetnika, Split	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	HDLU, Hrvatsko Društvo Likovnih Umjetnika, Zagreb	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Udruga Kazimir, Udruga za promicanje kulture i Audiovizualnog stvaralaštva, Split	
Red. Prof. (T)	Vlado Zrnić	Udruga Metonimija, Udruga za promicanje kulture i Audiovizualnog stvaralaštva, Split	

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Stručno povjerenstvo za izbor u zvanje docenta na polju Filmske umjetnosti	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Stručno povjerenstvo za izbor u zvanje Izv. prof. na polju Likovne Umjetnosti, grana Novi mediji i Animacija	

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima časopisa, popis članstava u akademijama, popis dodijeljenih nagrada i priznanja			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
doc	veljko popovic	Best Croatian Film, Animafest Zagreb 2018	nagrada za kratki animirani film "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Best Croatian Film, Mediterranean Film Festival Split 2018	nagrada za kratki animirani film "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Jury Distinction, Annecy International Animation Festival 2018	nagrada za kratki animirani film "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Oktavijan Award for the Best Animated Film, Croatian Film Days 2018	nagrada za kratki animirani film "Biciklisti"
doc	veljko popovic	Diploma of the Jury, Insomnia International Animation Film Festival 2018	nagrada za kratki animirani

			film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Special Prize, Hiroshima International Animation Festival 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Best Croatian Animated Film, Betina Film Festival 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Best Film in International Competition, Linoleum Festival 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Special Mention, Balkanima European Animated Film Festival 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	ASIFA Croatia Special Mention 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Award for Creativity and Artistic Expression, Banjaluka International Animation Festival 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Special Mention for Narrative Short Film, CutOut Fest 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Best Art Director, Multivision International Festival of Animation Arts 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Grand Prix, KROK Ukraine 2018	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
doc	veljko popovic	Grand Prix – Premio Zabut, Zabut International Animated Short Film Festival 2019	nagrada za kratki animirani film “Biciklisti”
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Predavanja na University of Technology – Institute of Contemporary Art, Graz	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Steering Committee, Video Vortex, INC (Institute of Network Cultures), University of Amsterdam	

Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Vijeće u kulturi, Inovativne umjetničke prakse, Grad Rijeka	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Član Li-Ma (Institut za medijsku umjetnost), Amsterdam	
Red. prof. (T)	Slobodan Jokić (aka Dan Oki)	Kolekcija filmova ARGOS, Bruxelles	
izv.prof.	Toni Meštrović	Član žirija za kratki film 23. Split Film Festivala /MFNF	
izv.prof.	Toni Meštrović	Član umjetničkog savjeta Multimedijalnog centra (MKC) Split	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Sandra Sterle, Memorijalna intervencija «Hodati s njima», Dotrščina, Virtualni Muzej, Zagreb, 21. 09. 2018	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	-Gostujuće predavanje: University of Reading, UK, 13. 02. 2019. - Gostujuća predavanja na University of Technology – Institute of Contemporary Art, Graz, CEEPUS mreža	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	DAAD, Agencija za mobilnost i programe Europske Unije, poziv i učešće na konferenciji : "Higher Education Institutionsof Art, Design and Music as future "European Universities"? Innovative cooperation formats and thematic bridges", Berlin, D, 18.-20. 02. 2019.	
Izv. Prof.	Sandra Sterle	Ministarstvo Kulture RH . odobreni projekt: Poticanje stvaralaštva likovnih umjetnika: Autorsko umjetničko interdisciplinarno istraživanje «Oživjeti djeda», 2019	

GODINA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
--------	------------------------	------------------	----------

STUDIJA			
5 god.	Ana Marija Fabijanić	Revija studentskog filma, Posebno priznanje žirija	

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte			
GODIN A STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA
1 god.	Lucija Kujundžić	Izložba i diskurzivni program «Tijelo koje gori», kustos: Marko Stamenković, HULU, Split 01.05.-31.05. 2019.	
1 god.	Ana Maslov Sardelić	Izložba i diskurzivni program «Tijelo koje gori», kustos: Marko Stamenković, HULU, Split 01.05.-31.05. 2019.	
4 god.	Elizabeta Ružić	Izložba i diskurzivni program «Tijelo koje gori», kustos: Marko Stamenković, HULU, Split 01.05.-31.05. 2019.	



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT

Klasa:
Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	Likovni		
ODSJEK:	Likovna kultura i likovna umjetnost		
AKADEMSKA GODINA:	2018/19		
DATUM:	23.09.2019.		
PREDSTOJNIK/CA	doc.dr.art. Gloria Oreb	POTPIS:	

Godišnje izvješće odsjeka UMAS-a su predstojnici odsjeka dužni predati prodekanima za nastavu na kraju akademske godine(zadnji ponedjeljak u rujnu).

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.	Edvin Dragičević	Povodom Europske noći istraživača „Čitanje sadašnjosti“ Sveučilišna galerija „Vasko Lipovac“, Split 2019. Split, Hrvatska	17.09.2019.	Skupna izložba
Doc.art.	Slobodan Tomić	Organizacija izložbe radova nastavnika UMAS-a i radionice DVK u sklopu Europske noći istraživača „Čitanje sadašnjosti“ Sveučilišna galerija „Vasko Lipovac“, Split 2019. Split, Hrvatska Radionica DVK, Zagrebačka 3, UMAS	17.09.2019.	Skupna izložba, Radionica Europska noć istraživača 2019.
Doc.art.	Slobodan Tomić	Organizacija Noći Umjetničke akademije, prezentacija 3d animacije, radionica grafike za djecu - linorez.		01.02.2019. Noć muzeja 2019.
Docent	Maja Zemunik Khoualdi	Radionica grafike, Akademja likovnih umjetnosti, Sarajevo, BiH.	Prosinac 2018.	
Dr.sc.	Daniela Matetić Poljak	Publiciranje zbornika ProceedingsoftheInternationalConference ASMOSIA XI (ur. D. Matetić Poljak, K. Marasović, Izdavači Umjetnička akademija u Splitu i Fakultet arhitekture, građevinarstva i geodezije Sveučilišta u splitu		
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Izlaganje na Otkrivanje Dalmacije V, Javna predavanja i međunarodna konferencija Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito	20. 6. 2019.	Javno predavanje

		Fisković, Split 19-22. 6. 2019.		
pred.	DorotiBrajnovBotic (Daniela Matetić Poljak, Ida Bugarić, Nikolina Ćuk, Slobodan Tomić)	Festival znanosti: Arhitektonska dekoracija Dioklecijanove palače - priča koju nosi	18. 04. 2018. Split	
pred.	DorotiBrajnovBotic	Predstavljanje knjige: Ivan Carev, Naša stara crkva Svetog Jerolima u Kaštelu Opatičkom, S. Acalija, D. Carev, I. Carev, V. Jureškin	07. 12. 2018. Kaštel Gomilica	

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku				
Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA

1.3. Volonterski doprinos zajednici				
Nastavnici i studenti odsjeka				
ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA ili STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA

2. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Radionice i izložbe grafika, Grafička akcija 3, Split-Sarajevo.	Prosinac	Umjetnička	

	2018.	akademija, Split. Akademija likovnih umjetnosti, Sarajevo, BiH.	
Journées d'Étude Villae Maritimae del Mediterraneo occidentale. Nascita, diffusione e trasformazione di un modello architettonico	5-9. svibnja 2019.	Napulj, Kapri (Italija)	UMAS (Odsjek likovna kultura i likovna umjetnost) jedan od 9 organizatora Studijskih dana (uz Centre Nationale de laRechercheScientifique, UniversiteAix-Marseille, Institut de recherche sur l'architectureantique, Centre CamilleJulien, Labexmed, Ministeroper i beni e attivitaculturali (Italia), ParcoarcheologicoCampi
Likovni projekt – radionica: Inspiracija baštinom, u sklopu kolegija Metodika likovne umjetnosti/povijest umjetnosti 4	07.06.2018.	Muzej grada Kaštela, Kaštel Vitturi K. Lukšić i Nadbiskupski kaštel, K. Sućurac	
Likovni projekt – radionica: Inspiracija baštinom, u sklopu kolegija Metodika likovne umjetnosti/povijest umjetnosti 4	29.05.2019.	Muzej grada Kaštela, Kaštel	

		Vitturi K. Lukšić	
--	--	----------------------	--

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim / umjetničkim / stručnim skupovima					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV SKUPA	DATUM ODRŽAVANJ A	MJESTO ODRŽAVANJ A	NAPOMEN A
Izv.prof .	Edvin Dragičević	HigherEducationInstitutionsofArt, DesignandMusic as future "EuropeanUniversities"? Innovativecooperationformatsandthematicbridges" DAAD	Travanj 2019.	Potsdam, Njemačka	
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Asmosia XII - Association for theStudyof Marble &Other Stones inAntiquity XII. INTERNATIONAL CONFERENCE Izlaganje: „MarblesandlimestonesoftheromanesquepulpitinthecathedralofSa int Lawrence in Trogir (Croatia)“	08-14. 10. 2018.	Izmir (Turska)	U suradnji s I. Donellijem
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Journées d’Étude <i>VILLAE MARITIMAE DEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE NASCITA, DIFFUSIONE E TRASFORMAZIONE DI UN MODELLO ARCHITETTONICO</i>	5-9. svibnja 2019.	Napulj, Kapri (Italija)	
pred.	DorotiBrajnovBotic, Magdalena Kudelik	6. Dani Šime i Ante Starčevića, znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Učitelj-između tradicije i suvremenosti	24.-25. svibnja 2019.	Gospić	

2.3. Popis publikacija i članaka

Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST
Dr.sc.	Daniela Matetić Poljak (zajedno s D. BrajnovBotic)	„Pet antičkih kapitela iz Kaštel Sućurca“, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i> (2014), 111 (2018), 191-213	
pred.	D. Matetić Poljak, D. BrajnovBotic	Pet antičkih kapitela iz Kaštel Sućurca // <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i> (2014), 111 (2018), 191-213 (domaća recenzija, članak, znanstveni)	

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/Druge aktivnosti					
Popis aktivnosti nastavnika odsjeka: izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl., koje nisu izravno vezane za UMAS i studente					
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv. prof.	Edvin Dragičević	Tribuna graphic 2018, InternationalGraphicBiennialCluj, Rumunjska	2018.	Cluj, Rumunjska	Skupna izložba
		3rd InternationalPrintMakingBiennialinCacak 2018, Čačak, Srbija	2018.	Čačak, Srbija	Skupna izložba
		2nd InternationalTriennialofContemporaryGraphicArtsin Novosibirsk 2018, Rusia	2018.	Novosibirsk, Rusia	Skupna izložba
		The 3rd InternationalBiennialofMiniatureArt – Timisoara, Rumunjska	2018.	Timisoara, Rumunjska	Skupna izložba
		XVII	2019.	OstrówWielkopols	Skupna

		International Contest of Small Graphics & Exlibris Ostrów Wielkopolski 2019, Poljska		ki Poljska	izložba
		GraphicArt Festival – Uni Graphica 2019, Krasnodar, Rusia	2019.	Krasnodar, Rusia	Skupna izložba
		„Čitanje sadašnjosti“ Sveučilišna galerija „Vasko Lipovac“, Split	2019.	Split, Hrvatska	Skupna izložba
		Zagreb, Kabinet grafike HAZU, Grafička mapa Subterraneus	2019. 15. veljače- 05. ožujka		Samostalna izložbe
Docent	Maja Zemunik Khoualdi	• 14. Grafičko bijenale, Suhe igle • Izložba „<i>Umjetnice</i> iz fundusa galerije Marko K. Gregović“, Spomen dom Crvena komuna, Galerija „Marko K. Gregović“ • JIMB, Jogja MiniPrint Biennale. • 2018. - Treće Međunarodno bijenale grafike • Bijenale malog formata	23.06. - 16.08. 2019. 08.03. - 08.04. 2019. 20 - 30. 11. 2018. 11.10. - 05.11.2018. 26.10. - 15. 11. 2018.	Užice, Srbija Petrovac, Crna Gora Yogyakarta, Indonezija Čačak, Srbija <i>Timisoara, Rumunjska</i>	
doc.art.	Slobodan Tomić				Filmski festivali
		Međunarodni dan animacije 2018. ASIFA Croatia, Zagreb, Hrvatska, "Perforation", 2018.		Zagreb	
		The Animattikon Project, Paphos, Cyprus, "Perforation", 2018.		Cipar	

		International Shorts Film Festival (ISFF), Melbourne, "Perforation", 2018.		Melbourne	
		Independent Talents International Film Festival, Bloomington, 2018. "Perforation", (Semi-Finalist)		Bloomington	
		Move Me Productions Belgium - Film Festival, "Perforation", 2018.		Belgium	
		Revija hrvatskog filmskog stvaralaštva, "Perforation", Zagreb, studeni 2018.		Zagreb	
		We the Peoples Film Festival, London, studeni 2018		London	
		Screening, Perforacije, ASIFA Croatia, Gradska knjižnica Marka Marulića, Split, 2018.		Split	
		Near Nazareth Festival (NNF), Afula, Israel, (Semi-Finalist)		Split	
		Los Angeles CineFest, Los Angeles, USA, (Semi-Finalist)		Los Angeles	
		Inshort Film Festival 2018, Lagos 2018.		Lagos	
		CineKasimanwa: Western Visayas Film Festival Roxas, 2019.		Roxas, Filipini	
		Los Angeles CineFest, (Semi-Finalist), 2019.		Los Angeles	
		Athens ANIMFEST, Greece, 2019.		Atena	
		SENSUS Film Festival, Saint Petersburg (Semi-Finalist), 2019.		Petrograd	
		MOHA Short Film Night, Budapest, April 2019.		Budimpešta	
		Pune Short Film Festival, Kothrud Pune, India, 2019.		Pune, Indija	
		Southern Cone International Film Festival, Valparaíso, Chile, 2019. (Award Winner)		Valparaíso, Chile	
		VIFF 2019 - Vienna Independent Film Festival, Austria, 2019.		Beč	

		Linz International Short Film Festival, University of Art and Design Linz, Upperaustria 2019.		Linz	
		<u>Semana por la soberania audiovisual</u> , Solano, Argentina, 2019.		Solano, Argentina	
		https://cinesquare.net/festival#!/ - online festival, VOB, Macedonia, 2019.		Macedonia	
		4th International Short Film Festival Pune, India, 2019.		Pune, India	
		Salto Independent Film Festival, Urugvaj, 2019.		Urugvaj	
		Goa Short Film Festival, Maharashtra, India, 2019.		Maharashtra, India	
		BangkokThai International Film Festival, 2019.		Bangkok, Thailand	
		The Continental Film Festival. (Semi-Finalist), 2019.		Canada	
		„Čitanje sadašnjosti“ Sveučilišna galerija „Vasko Lipovac“, Split, 2019.		Split , Hrvatska	Skupna izložba
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	The Marbles in the Chapel of the Blessed John of Trogir in the Cathedral of St. Lawrence at Trogir // <i>Asmosia XI, IntedisciplinaryStudies on Ancient Stones, Proceedingsofthe XI AsmosiaConference, Split 2015 /</i> Matetić Poljak, Daniela ; Marasović, Katja (ur.), Split 2018.			U suautorstvu s Geni Gobić Bravar
Dr. sc.	Ita PraničevićBorovac	Javno predavanje pod nazivom „ <i>Tragovima pomorskih svetišta srednje Dalmacije</i> “, u organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Splitu	18. lipnja 2019	Prostorije OMHSplit, Marmontova ul.1	Dr. sc.

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Književni krug Split	
Dr.sc.	Daniela Matetić Poljak	Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske	
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Matica hrvatska – ogranak Split	
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	ICOMOS Hrvatska	
pred.	DorotiBrajnovBotic	Bijaći-Društvo za očuvanje kulturne baštine Kaštela	
pred.	DorotiBrajnovBotic	DPUH	

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima časopisa, popis članstava u akademijama, popis dodijeljenih nagrada i priznanja			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
Red. prof. (T)	Mateo Perasović	Povjerenstvo za davanje mišljenja o prijedlozima za dodjelu počasnog zvanja <i>professoremeritus</i> za Sveučilište u Splitu Povjerenstvo za sveučilišnu literaturu Sveučilišta u Splitu Stručno povjerenstvo u postupku inicijalne akreditacije za obavljanje djelatnosti u umjetničkom području (Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu) Agencije za znanost i visoko obrazovanje RH	
Izv.prof.	Edvin dragičević	Član povjerenstva za dodjelu Nagrade Društva knjižničara u Splitu „Dušan Manger“	2019.
		Član umjetničkog savjeta Sveučilišne galerije „Vasko Lipovac“ , Split	2019.
Docent	Maja Zemunik Khoualdi	Nagrada - JIMB, <i>Jogja MiniPrint Biennale</i> , Yogyakarta, Indonezija.	
doc.art.	Slobodan Tomić	- Nagrada: Southern Cone International Film Festival, Valparaíso, Chile, 2019 - Best Experimental Short Film (<i>Perforations</i>) - Nagrada: Salto Independent Film Festival, Uruguay 2019. - Best experimental short film (<i>Perforations</i>) - Nagrada: 5th BangkokThai International Film Festival, Bangkok 2019. - Best experimental short film (<i>Perforations</i>) - Članstvo u ASIFA Croatia (International Animated Film	2019.

		Association)	
Dr.sc.	Daniela Matetić Poljak	Pozvano predavanje « Le palais de Dioclétien, palais ou villa maritime: réflexion sur le luxe du décor dans la partie résidentielle », Journées d'Étude: Villae Maritimae del Mediterraneo occidentale. Nascita, diffusione e trasformazione di un modello architettonico, Napolij - Capri 5.-9. 5. 2019.	
Dr. sc	Daniela Matetić Poljak	Pozvano predavanje „Odlike i posebnosti arhitektonskih redova Dioklecijanove palače“, Institut za povijest umjetnosti - Centar Cvito Fisković, Split 19-22. 6. 2019.	
Dr. sc.	Daniela Matetić Poljak	Član uredništva časopisa ST- Open, Sveučilište u Splitu	Časopis je u fazi pokretanja.
pred.	Doroti Brajnov Botić	Članica uredništva časopisa Kaštelanski zbornik 13	
2.god diplomskog	Dajana Džafro	5th Graphic Art Biennial of Szeklerland, Covasna, Rumunjska, 2018.	Skupna izložbe
2.god diplomskog	Dajana Džafro	Premijere 70, Loggia- Zlatna vrata, 2019.	Skupna izložbe
2.god diplomskog	Dajana Džafro	2nd International Print Biennale Yerevan, Armenia, 2019.	Skupna izložbe
2.god diplomskog	Dajana Džafro	3rd International Print Making Biennial in Cacak 2018, Čačak, Srbija	Skupna izložbe
1.god diplomskog	Ivona Pupačić	Rad, tekst, kontekst (izložba koja vas čuje), Stara gradska vijećnica, Split, 2019.	Skupna izložbe

5	Ana Marija Delalle	Projekt: Inkubator	
5	DajanaDžafo	Projekt: Grafička akcija 3	

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte			
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA
5	Ana Maria Delalle (voditeljica projekta)	Inkubator	
5	DajanaDžafo (voditeljica projekta)	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
4	Ana Nazor	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Ana Maria Delalle	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Andrea Šarić	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Marina Gvozdić	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
2	Mihael Frančić	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Roko Šimićev	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Ida Bugarić	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	
5	Nikolina Ćuk	Grafička akcija 3, Split-Sarajevo	