

HRVATSKA GLAZBENA MLADEŽ, Trg Stjepana Radića 4, Zagreb, OIB :30457432092

(u daljem tekstu HGM), zastupana po Dubravki Dujmović Kušan, glavnoj tajnici
i

Umjetnička akademija u Splitu, Zagrebačka 3, 21000 Split, OIB: 38960125358

(u daljem tekstu Akademija) zastupana po red. prof. Mateu Perasoviću, dekanu

zaključili su dana 19. rujna 2017.g.

S P O R A Z U M O S U R A D N J I

Članak 1.

Hrvatska glazbena mladež i Umjetnička akademija u Splitu ovim sporazumom utvrđuju suradnju u području visokog obrazovanja, znanosti i umjetnosti u okviru svojih zajedničkih ciljeva i interesa.

Članak 2.

1) Hrvatska glazbena mladež i Umjetnička akademija u Splitu surađivat će na umjetničkim i obrazovnim programima te projektima unapređenja kvalitete nastave, pedagoškog rada, studentskog standarda i standarda zaposlenika na sljedećim područjima:

Kultura i umjetnost

- izvedbene umjetnosti (glazba i glazbeno-scenske umjetnosti, plesne umjetnosti, dramske umjetnosti, kulturno-umjetnički amaterizam, inovativne izvedbene umjetničke prakse, glazbene i scenske manifestacije i festivali, ostale djelatnosti izvedbene umjetnosti);
- kulturna baština (općekulturalna - kulturološka djelatnost, zaštita i očuvanje nematerijalnih kulturnih dobara);
- ostale djelatnosti iz područja kulture i umjetnosti (međunarodna kulturna suradnja);

Obrazovanje, znanost i istraživanje:

- odgoj i obrazovanje (razvoj i promicanje odgoja i obrazovanja, izvaninstitucionalni odgoj i obrazovanje; cjeloživotno učenje i obrazovanje, potpora obrazovanju djece i mladih s posebnim potrebama, poticanje kreativnosti i stvaralaštva u odgoju i obrazovanju; međunarodna suradnja i mobilnost u obrazovanju, odgoj i obrazovanje za aktivno sudjelovanje u razvoju demokratske kulture, odgoj i obrazovanje za zaštitu i promicanje povijesno kulturne baštine i nacionalnog identiteta, ostale djelatnosti odgoja i obrazovanja).

2) Ugovorne strane surađivat će u pripremi, organizaciji i provedbi projekata na poručju kulture, umjetnosti i obrazovanja i to kroz:

- poticanje i širenje glazbene umjetnosti i glazbene kulture razvoja mladih ljudi kroz glazbu i edukacije u području kulture i umjetnosti;
- razvijanje međunarodne suradnje u području umjetnosti i kulture te promidžbu mladih umjetnika s naglaskom na glazbene stvaratelje;
- razvoj partnerstava organizacija civilnog društva i visokoobrazovnih ustanova za provedbu umjetničkih i obrazovnih programa te programa društveno korisnog učenja koji uključuju razvijanje stvarateljskih osobina, znanja, navika i potreba djece i mlađeži;
- poticanje suradnje visokoobrazovnih ustanova i organizacija civilnoga društva u obrazovanju društveno odgovornih i aktivnih građana, čime se doprinosi ukupnom razvoju i poboljšanju zajednice;
- zagovaranje razvoja obrazovnih, kulturnih i umjetničkih programa u suradnji s drugim nacionalnim i međunarodnim organizacijama i institucijama kroz sastanke, seminare, kongrese i ljetne škole;
- zagovaranje projekata razvoja i unapređenja postojeće infrastrukture Međunarodnog kulturnog centra Hrvatske glazbene mlađeži u Grožnjanu, s ciljem poboljšanja uvjeta rada, korištenja suvremenih tehnologija i metoda rada te produženje rada Centra na cijelu godinu za provedbu obrazovnih, kulturnih i umjetničkih programa;
- razvoj programa Međunarodnog kulturnog centra Hrvatske glazbene mlađeži u Grožnjanu kao Svjetskog mjeseta susreta glazbene mlađeži;
- neposrednu organizaciju i provedbu programskih aktivnosti i projekata u području obrazovanja, kulture i umjetnosti, s naglaskom na glazbu, u Republici Hrvatskoj i u okviru međunarodne suradnje;
- suradnju s drugim umjetničkim i sličnim udrugama, organizacijama i ustanovama s područja kulture u Republici Hrvatskoj;
- razvoj programa hrvatskog glazbenog stvaralaštva i očuvanje njegove baštine;
- podizanje javne svijesti o važnosti kulturnog obrazovanja u društvu;
- suradnju u projektima razvoja publike na području kulture i umjetnosti;
- suradnju u realizaciji programa u području obrazovanja, kulture i umjetnosti sa svojim partnerima putem programa Europske unije; natječaja tijela državne uprave i lokalne/regionalne samouprave.

3) Hrvatska glazbena mladež i Umjetnička akademija u Splitu surađivat će u pripremi, organizaciji i provedbi nastavnih i izvannastavnih umjetničkih programa izvan redovnog programa studijske godine, i u slučaju mogućnosti i izvan sjedišta Umjetničke akademije u Splitu.

Članak 3.

Hrvatska glazbena mladež i Umjetnička akademija u Splitu suglasni su da ovaj sporazum predstavlja temeljni akt kojim je uređena institucijska suradnja. Prilikom provedbe oblika suradnje navedenih u članku 2. ovog Sporazuma, a posebice u slučajevima kada projekti i programi pretpostavljaju i određene finansijske obaveze i angažman djelatnika, odnosi će se detaljnije regulirati posebnim ugovorima između Hrvatske glazbene mladeži i Umjetničke akademije u Splitu.

Članak 4.

Za praćenje provedbe ovog Sporazuma Hrvatska glazbena mladež i Umjetnička akademija u Splitu imenuju po jednog predstavnika i to:

- za Hrvatsku glazbenu mladež - Dubravka Dujmović Kušan, glavna tajnica
- za Umjetničku akademiju u Splitu – prodekan(ica) za nastavu Odjela za glazbenu umjetnost u tekućem mandatu

Članak 5.

Sve moguće sporove i nesporazume proistekle iz ovog Sporazuma stranke se obvezuju rješiti sporazumno.

Članak 6.

Ovaj Sporazum sastavljen je u 4 istovjetna primjerka, po dva za svaku ugovornu stranu, te ga one sve u znak razumijevanja i prihvatanja ovjeravaju svojim potpisima i pečatima.

Za Hrvatsku glazbenu mladež:

Dubravka Dujmović Kušan, gl. tajnica red.

Ur.broj:



Za Umjetničku akademiju u Splitu:

prof. Mateo Perasović, dekan



Sveučilište u Splitu
Umjetnička akademija - Split
Zagrebačka 3, 21000 Split

| | |
|-------------------|------------------------|
| Klasa | URBR |
| 900-06/17-01/0001 | 2181-224-01-01-17-0015 |
| Ustroj. jed. | Datum |
| 01-01 | 19.09.2017 |