



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT

Klasa:

Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	Kazališna umjetnost		
ODSJEK:	Gluma		
AKADEMSKA GODINA:	2017./2018.		
DATUM:	25.09. 2018.		
PREDSTOJNIK/CA	Izv.prof.art. Milan Štrljić	POTPIS:	

Godišnje izvješće odsjeka UMAS-a su predstojnici odsjeka dužni predati prodekanima za nastavu na kraju akademske godine (zadnji ponedjeljak u rujnu).

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art	Alen Čelić	Recenzent dijela programa diplomskog studija NEVERBALNI TEATAR pri AUKOS	ljetni semestar 2017 / 2018.	MA studij MIME CORPORAL
Izv.prof.art	Bruna Bebić	“RITUALI”	21.12.2017.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	“ISPOVIJESTI” - prozni ulomci iz svjetske književnosti	08.02. 2018.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	L.Paljetak “Miševi i mačke naglavačke”	25.06.2018.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	“SHAKESPEARE” (izbor scena i monologa i scena iz tragedija)	16.07.2018.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	S. Beckett “Sretni dani” - diplomatska predstava, (Ana Perković), UMAS - 3 izvedbe	14.10. - 23.11.2018.	Javne izvedbe diplomatske predstave, mentorica
Izv.prof.art	Milan Štrljić	M.Smoje “Roko i Cicibela” - diplomatska predstava (Ivan Baranović), UMAS - 20 izvedbi	22.11.- 06.12.2017. scena A, UMAS	Izvedbe diplomatske predstave , mentor

Izv.prof.art	Milan Štrljić	H.Pinter "Lift za kuhinju" - diplomatska predstava (Davor Pavić i Luka Čerjan), UMAS - 3 izvedbe	08.06.2018.	Javna izvedba diplomatske predstave, mentor
Izv.prof.art	Milan Štrljić	J.Joyce "Molly Bloom" - diplomatska predstava (Monika Vuco i Katarina Romac) - 1 izvedba	prosinac 2017. Klub Paradox, Split	Javna izvedba diplomatske predstave, mentor
Izv.prof.art	Milan Štrljić	S.Glavašević "Priče iz Vukovara" - diplomatska predstava (Pere Eranović) - 5 izvedbi	Kazališna sezona 2017/2018. HNK Split	Javna izvedbe (reprize) diplomatske predstave, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	M.Schisgal "Tigar", UMAS - završna ispitna produkcija - 3 izvedbe	05.05. 2018. UMAS	Izvedba završne predstave u sklopu projekta Noći na Akademiji, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	M.Schisgal "Ljubaf" , UMAS - završna ispitna produkcija - 3 izvedbe	07.05.2018.	Izvedba završne predstave u sklopu projekta Noći na Akademiji, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Sofoklo „Antigona“, UMAS	14.2.2018. UMAS	Javna izvedba ispitne produkcije u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Moliere "Mizantrop", UMAS	srpanj 2018. UMAS	Javna izvedba ispitne produkcije u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	A.M.Veselčić "Domaši" - diplomatska predstava (Ana Marija Veselčić) - 2 izvedbe	10.07.2018.	Javna izvedba diplomatske predstave, mentor
Predavač	Matko Botić	"Vrli novi (scenski) svijet: hrvatsko autorsko kazalište u predstavama za djecu i mlade" Kazalište, broj 69/70	Zagreb, 2017.	Predavanje

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku

Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art.	Alen Čelić	Koordinator za nastavne baze studenata glume (HNK Split, GKM Split, HNK Šibenik)	2016. - 2019.	
Izv.prof.art.	Alen Čelić	Kao predstavnik UMAS-a član ODBORA ZA UNUTARNJU KONTROLU KVALITETE NASTAVE pri Sveučilištu u Splitu	2017/2018.	
Izv.prof.art.	Alen Čelić	Organizacija gostovanja ANTON BRUECKNER PRIVATUNIVERSITAET i radionicu prof. A. Aceva	2018.	Internacionalni festival Diplomci, UMAS
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Manifestacija Gradske knjižnice Marko Marulić "Noć knjige" - Performans "PRIČAM TI"	23.4.2018.	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Una Vizek: "JA OD JUTRA NISAM STAO" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na kazališnom festivalu „Marulićevi dani“ u HNK Split	22.04.2018. HNK Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Jasna Jasna Žmak: "TEPIH NA RAŽNJU" - javno čitanje nagrađenog teksta u sklopu kazališnog festivala „Mali Marulić“	09.04.2018. GKL Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	M.Schisgal "Tigar", UMAS - završna ispitna produkcija	05.05. 2018. UMAS	Prevoditeljica dramskog teksta

Izv.prof.art	Goran Golovko	Lada Festini Jensen: „KAMO SU POBJEGLE BOJE“ – Javno čitanje dramskog teksta nagrađenog na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu 2017.	09.04.2018. GKL Split	Mentor
Str. suradnica	Andrea Mladinić	Redovita suradnja nastavnika i studenata Odsjeka za glumu s polaznicima glazbenog studija za djecu “Teatar danSing”	2017/2018.	Redateljica izvedbi
Str. suradnica	Monika Vuco Carev	Redovita suradnja nastavnika i studenata Odsjeka za glumu s polaznicima Glumačkog studija za djecu i odrasle kazališta Playdrama	2017/2018.	Voditeljica grupe (predavanja, vježbe, radionice)

1.3. Volonterski doprinos zajednici				
Nastavnici i studenti odsjeka				
ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA / STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Una Vizek: “JA OD JUTRA NISAM STAO” - javno čitanje prvonagrađenog teksta na kazališnom festivalu „Marulićevi dani“ u HNK Split	22.04.2018.	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić

Treća godina predipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Lada Festini Jensen: „KAMO SU POBJEGLE BOJE“ – javno čitanje dramskog teksta nagrađenog na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu 2017.	09.04.2018.	Izvođači Mentor: izv.prof.art Goran Golovko
Prva godina predipl. studija	Luka Šatara Lovre Kondža Mirna Mihelčić Paola Kuvačić Stipe Jelaska Petar Salečić Nika Petrović Lara Jerončić Dora Bogdanović	Jasna Jasna Žmak: “ТЕПІН НА РАЖНЮ” - javno čitanje nagrađenog teksta u sklopu kazališnog festivala „Mali Marulić“, za djecu nižih razreda splitskih osnovnih škola	09.04.2018.	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić
Treća godina predipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Performans “PRIČAM TI” u sklopu manifestacije „Noć knjige“, Gradska knjižnica Marka Marulića Split	23.4.2018. GKMM Split	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	M.Smoje “Roko i Cicibela” - diplomatska predstava (Ivan Baranović), UMAS	22.11.- 06.12.2017. Scena A, UMAS	Izvedbe u sklopu projekta Noći na Akademiji za srednje škole Mentor: izv.prof.art Milan Štrljić

Prva godina dipl. studija	Ana Perković	S. Beckett "Sretni dani" - diplomatska predstava, (Ana Perković), UMAS	23.11.2017. Scena A, UMAS	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji za srednje škole Mentorica izv.prof.art Bruna Bebić
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić Luka Čerjan	H.Pinter "Lift za kuhinju"	08.06.2018. Scena A, UMAS	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji za srednje škole, mentor izv.prof.art Milan Štrljić
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić Ana Marija Veselčić	M.Schisgal "Tigar", UMAS - završna ispitna produkcija	05.05. 2018. UMAS	Izvedba završne predstave u sklopu projekta Noći na Akademiji, mentor izv.prof.art Goran Golovko
Prva godina dipl. studija	Anja Ostojić Luka Čerjan Maro Drobnić	M.Schisgal "Ljubaf", UMAS - završna ispitna produkcija	07.05.2018.	Izvedba završne predstave u sklopu projekta Noći na Akademiji, mentor izv.prof.art Goran Golovko
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Sofoklo „Antigona“	14.2.2018. UMAS	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, za srednje škole Mentor izv.prof.art Goran Golovko
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Moliere "Mizantrop", UMAS	srpanj 2018. UMAS	Izvedba ispitne produkcije u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, za srednje škole Mentor izv.prof.art Goran Golovko

Prva godina dipl. studija	Davor Pavić Luka Čerjan	H.Pinter "Lift za kuhinju"	08.06.2018. Scena A, UMAS	Izvedba diplomske predstave u sklopu projekta Noći na Akademiji za srednje škole, mentor izv.prof.art Milan Štrljić
---------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------	---

2. UMJETNIČKA / ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Međunarodni festival kazališnih akademija „Diplomci“ 04.05. A.P.Čehov "Galeb" ADU Zagreb 05.05. M.Schisgal "Tigar" UMAS 07.05. M.Schisgal "Ljubaf" UMAS 08.05. I. Viripajev "Kisik" UAOS Osijek 09.05. M.Smoje "Roko i Cicibela" UMAS	04.05. - 09.05.2018.	UMAS, Scena A	Organizator: izv.prof.art Milan Štrljić
Radionica "Scenski pokret" Voditelj: prof. Aleksandar Acev, Privatuniversitat Linz	06. - 07.05.7. 2018.	UMAS, Scena A	U sklopu međunarodnog festivala „Diplomci“ - radionica za sudionike festivala
Cjelogodišnji program „Noći na akademiji“ Diplomске i završne ispitne produkcije: "Roko i Cicibela", "Sretni dani", "Ljubaf", "Tigar", "Antigona" i "Lift za kuhinju"	Ak. godina 2017/2018.	UMAS, Scena A	Mentori: izv.prof. M.Štrljić, izv.prof.G.Golovko izv.prof. B.Bebić

Osnivanje Alumni kluba	25.03. 2018.	Zagrebačka 3, UMAS, Scena A	izabrana predsjednica bivša studentica i str. suradnica Andrea Mladinić
------------------------	--------------	-----------------------------	---

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim / umjetničkim / stručnim skupovima

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV SKUPA	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art	Goran Golovko	Međunarodni festival glumačkih akademija „Dioniz“ Sofoklo “ANTIGONA”, UMAS , dramska predstava	24. 03. 2018.	Đakovo	Mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Međunarodni festival glumačkih akademija „Dioniz“ Radionica za sudionike festivala pod nazivom „Žanrovska istraživanja“	24. ožujka 2018.	Đakovo	Voditelj radionice
Izv.prof.art	Goran Golovko	32. Gavelline večeri L.Pirandello: ŠEST LICA TRAŽI AUTORA, dramska predstava	listopad 2017.	Zagreb, GDK „Gavella“	intendant/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	Međunarodni festival „Sarajevska zima“ I.Kirov: „DERVIŠ I SMRT“, baletna predstava, HNK Split	ožujak 2018.	Sarajevo (BiH)	intendant/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	Međunarodni festival MESS – program Modul memorije 2018. P.Lucić: AZIZ ili SVADBA KOJA JE SPASILA ZAPAD, dramska predstava, HNK Split	travanj 2018.	Sarajevo (BiH)	intendant/producent

Izv.prof.art	Goran Golovko	11. Festival hrvatske drame za djecu "MALI MARULIĆ" Lada Festini Jensen: „KAMO SU POBJEGLE BOJE“ – Javno čitanje dramskog teksta nagrađenog na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu 2017.	09.04.2018.	GKL Split	Mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	28. Festival hrvatske drame „MARULIĆEVI DANI“ P.Lucić: AZIZ ili SVADBA KOJA JE SPASILA ZAPAD, dramska predstava, HNK Split	27.04. 2018.	HNK Split,	intendant/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	28. Festival hrvatske drame „MARULIĆEVI DANI“ M.Uvodić: OL' SMO ZA JEDAN DAN, dramska predstava	21.04. 2018.	HNK Split	intendant/producent, suradnik redatelja
Izv.prof.art	Goran Golovko	Međunarodni festival "Maštarije" u Podgorici E.Ionesco "Nosorog", dramska predstava, HNK Split	07.06.2018.	CNG Podgorica Crna Gora	intendant/producent, redatelj
Izv.prof.art	Goran Golovko	Šibenski plesni festival Igor Kirov: ON THE EDGE, baletna predstava; HNK Split	srpanj 2018.	Šibenik	intendant/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	HERITART Festival Igor Kirov: IF I CAN/SIDE TO SIDE, baletna predstava	srpanj 2018.	Ostia Antica (Rim), Italija	intendant/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	64. Splitsko ljeto (cjelokupni program festivala)	14.07.- 14.08. 2018.	Split	ravnatelj festivala/producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	64. Splitsko ljeto I.Kovačić "Smij i suze starega Splita"	22. - 24.07. 2018.	Sustipan, Split	Redatelj predstave
Izv.prof.art	Goran Golovko	69. Dubrovačke ljetne igre Igor Kirov: DERVIŠ I SMRT, baletna predstava, 64. Splitsko ljeto/HNK Split	09.08.2018.	Dubrovnik	intendant/producent

Izv.prof.art	Bruna Bebić	11. Festival hrvatske drame za djecu "MALI MARULIĆ" Jasna Jasna Žmak: "TEPIH NA RAŽNJU" - javno čitanje nagrađenog teksta	09.04.2018.	GKL Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	28. Festival hrvatske drame „MARULIĆEVI DANI“ Una Vizek: "JA OD JUTRA NISAM STAO" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na natječaju "Marin Držić"	22.04.2018.	HNK Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Noć knjige 2018. Performance "PRIČAM TI", izbor iz svjetske proze	23.04.2018.	GKMM Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	23."Nazorovi dani" Luko Paljetak "Miševi i mačke naglavačke", recital, UMAS	26.05.2018.	Postira, o.Brač	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Međunarodni kazališni festival „Zlatni lav“ B.Friel "MOLLY SWEENEY" koprodukcija UMAS, HNK Šibenik i Mitropa Zagreb	28.06. 2018.	Umag	Redateljica predstave
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Međunarodni festival "Maštarije" u Podgorici E.Ionesco "Nosorog", dramska predstava, HNK Split	07.06.2018.	CNG Podgorica Crna Gora	Suradnica redatelja
Izv.prof.art	Bruna Bebić	64. Splitsko ljeto I.Kovačić "Smij i suze starega Splita"	22. - 24.07. 2018.	Sustipan, Split	Uloga: Marjeta
Izv.prof.art	Bruna Bebić	2. SERUM festival S.Beckett: "SRETNI DANI", monodrama, UMAS	12.11. 2017.	Veneranda, Hvar	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Filmski festivali: CROSSING EUROPE Film Festival 2017. FEST International Film Festival Beograd 2017.	2017.		Uloga: Ivana

		NORDIC International Film Festival 2017. PULA Film Festival 2017. SEATTLE International Film Festival 2017. SOFIA International Film Festival 2017. VILNIUS International Film Festival 2017. GOEAST Film Festival 2017. KARLOVY VARY Film Festival 2017. SARAJEVO Film Festival 2017. PRIFEST Int. Film Festival Priština 2017. Festival evropskog filma PALIĆ 2017. HERCEG NOVI Film Festival 2017. STAR Film Fest 2017. PANČEVO Film Festival 2017. EASTERN NEIGHBOURS Film Festival 2017. "NE GLEDAJ MI U PIJAT", red. Hana Jušić, igrani film			
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Filmski festivali: BANGALORE Int Film Festival 2017. TRANSYLVANIA Int Film Festival 2017. EUROPEAN FILM DAYS in Prague 2017. ST.PAUL Int. Film Festival in Minneapolis 2017. WORLDVEST HOUSTON 2017. Festival evropskog filma PALIĆ 2017. BRAČ Film Festival 2017. LET'S CEE Film Festival Vienna 2017. JEONJU International Film Festival 2017. INNSBRUCK International Film Festival 2017.	2017.		Glumica, uloga: Ruža

		CINEMATIK PIESTANY Int. Film Festival 2017. NAPOLI Film Festival 2017. ALEXANDRIA Film Festival for Mediterranean Countries 2017. NOORDELIJK Film Festival 2017 “MINISTARSTVO LJUBAVI”, red. Pavo Marinković, igrani film			
Izv.prof.art	Alen Čelić	Međunarodni kazališni festival „Zlatni lav“ B.Friel “MOLLY SWEENEY”, dramska predstava UMAS, HNK Šibenik, KUU Romb i Mitropa Zagreb	28. 06. 2018.	Umag	Uloga: dr. Rice
Predavač	Matko Botić	28. Festival hrvatske drame “Marulićevi dani”	21. - 28.04 2018.	Split	Član stručnog žirija za dodjelu nagrada
	STUDENTI				
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	Međunarodni festival MESS – program Modul memorije 2018. P.Lucić: “AZIZ ili SVADBA KOJA JE SPASILA ZAPAD”, dramska predstava, HNK Split	travanj 2018.	Sarajevo (BiH)	Uloga: Georges Tzara, mladić
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	28. Festival hrvatske drame „MARULIĆEVI DANI“ P.Lucić: “AZIZ ili SVADBA KOJA JE SPASILA ZAPAD,” dramska predstava, HNK Split	27.04. 2018.	HNK Split	Uloga: Georges Tzara, mladić
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	64. Splitsko ljeto Eshil “ORESTIJA”, dramska predstava, HNK Split	10. - 13. 08. 2018.	Split	Uloga u dramskom zboru

Prva godina dipl. studija	Luka Čerjan	64. Splitsko ljeto Eshil "ORESTIJA", dramska predstava, HNK Split	10. - 13. 08. 2018.	Split	Uloga u dramskom zboru
Prva godina dipl. studija	Ana Marija Veselčić	Festival Mostarska Liska 2017. Marius von Mayenburg: "ZBUNJOZA", red. Ivan Plazibat, dramska predstava (premijera 2016.), Playdrama Split u suradnji s GKM Split.	2017.	Mostar	Uloga: Eva
Prva godina dipl. studija	Ana Perković	2. SERUM festival u Hvaru S.Beckett: "SRETNI DANI", monodrama, UMAS	12.11. 2017.	Veneranda, Hvar	Glumica
3.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Međunarodni festival glumačkih akademija „Dioniz“ Sofoklo "ANTIGONA", UMAS, dramska predstava	24.03. 2018.	Đakovo	Izvođači
3.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Manifestacija Noć knjige 2018. Performance "PRIČAM TI", izbor iz svjetske proze	23.04.2018.	GKMM Split	Izvođači
3.godina preddipl. studija	Donat Zeko	Manifestacija Noć knjige 2018. I.Kovačić "Zarobljeništvo i bijeg", predstavljanje knjige	23.04.2018.	GKMM Split	Izvedba ulomaka

Prva godina preddipl. studija	Luka Šatara Lovre Kondža Mirna Mihelčić Paola Kuvačić Stipe Jelaska Petar Salečić Nika Petrović Lara Jerončić Dora Bogdanović	Manifestacija "Nazorovi dani" 2018. Luko Paljetak "Miševi i mačke naglavačke", recital, UMAS	26.05.2018.	Postira, o.Brač	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić
3.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Una Vizek: "JA OD JUTRA NISAM STAO" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na kazališnom festivalu „Marulićevi dani“ u HNK Split	22.04.2018.	HNK Split	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić
3.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Lada Festini Jensen: „KAMO SU POBJEGLE BOJE“ – javno čitanje dramskog teksta nagrađenog na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu 2017.	09.04.2018.	GKL Split	Izvođači Mentor: izv.prof.art Goran Golovko
1.godina preddipl. studija	Luka Šatara Lovre Kondža Mirna Mihelčić Paola Kuvačić Stipe Jelaska Petar Salečić Nika Petrović	Jasna Jasna Žmak: "TEPIH NA RAŽNJU" - javno čitanje nagrađenog teksta u sklopu kazališnog festivala „Mali Marulić“, za djecu nižih razreda splitskih osnovnih škola	09.04.2018.	GKL Split	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Bruna Bebić

	Lara Jerončić Dora Bogdanović				
--	----------------------------------	--	--	--	--

2.3. Popis publikacija i članaka			
Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST
Predavač	Matko Botić	<i>Croatian Theatre</i> , Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2017. - urednik publikacije	
Predavač	Matko Botić	<i>Teatro Croata</i> , Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2018. - urednik publikacije	
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Želja koja se razbija o potrebu</i> , časopis Kazalište, broj 71/72, Zagreb, 2017.	
Predavač	Matko Botić	Esej <i>La adaptación de la casa y de sus habitantes</i> (na španjolskom jeziku), Teatro Croata, Hrvatski centar ITI, Zagreb, 2018.	
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Kazališni fenomen Novak</i> , časopis Kazalište, broj 73/74, Zagreb, 2018.	
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Festival vlastite publike</i> , časopis Kazalište, broj 73/74, Zagreb, 2018.	

Predavač	Matko Botić	Pogovor knjizi <i>Redateljske bilješke Ivice Kunčevića</i> , Biblioteka Mansioni Hrvatskog centra ITI, Zagreb, 2017.	
Predavač	Matko Botić	<i>Preface</i> , predgovor drami Grand lapin blanc (Veliki bijeli zec) Ivana Vidića, u prijevodu Yves-Alexandrea Tripkovića, Durieux, Zagreb i Theatroom, Pariz, 2018. (na francuskom jeziku)	
Predavač	Matko Botić	Izvorni znanstveni rad <i>Utišani pisac – scenske mogućnosti, adaptacija proze Ranka Marinkovića</i> , Zbornik radova s 8. Dana Ranka Marinkovića, Komiža, 2018.	

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/Druge aktivnosti

Popis aktivnosti nastavnika odsjeka: izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl., koje nisu izravno vezane za UMAS i studente

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.ar t	Bruna Bebić	Predstava „Molly Sweeney”, red. Bruna Bebić, dramska predstava, koprodukcija UMAS, HNK u Šibeniku, KUU Romb Split i UO Mitropa Zagreb	4.3. - 02.07. 2018.	UMAS Scena A, HNK u Šibeniku, Umag, Karlovac	Redateljica
Izv.prof.ar t.	Bruna Bebić	Maria Barbieri: „CYNTHIA HANSELL BAKIĆ– VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE“, predstavljanje monografije	siječanj 2018.	HNK Split	Glumica, moderacija
Izv.prof.ar t.	Bruna Bebić	E.Ionesco “Nosorog”, dramska predstava, HNK Split - reprizne izvedbe	2017/2018.	HNK Split	Suradnica redatelja

Izv.prof.ar t.	Bruna Bebić	I.Kovačić "Smij i suze starega Splita", Splitsko ljeto / HNK Split, dramska predstava -reprizne izvedbe	22. - 24.07.2018.	Sustipan, Split	Uloga: Marjeta
Izv.prof.ar t.	Bruna Bebić	TV serija „Pogrešan čovjek“, RTL	01.08.2018.- 01.04.2019.	TV program RTL	Uloga: Biba
Izv.prof.ar t.	Alen Čelić	Brian Friel: "MOLLY SWEENEY", red.Bruna Bebić, dramska predstava UMAS,, HNK u Šibeniku, KUU Romb i UO Mitropa Zagreb	4.3. - 02.07. 2018.	UMA, Scena A, HNK u Šibeniku, Umag, Karlovac	Uloga: dr. Rice-a
Izv.prof.ar t.	Alen Čelić	Knockout komedija 'Zlatne rukavice', dramska predstava, GK Zorin dom, Karlovac	Kazališna sezona 2017/2018.	Zorin dom Karlovac	Koautor, glumac i koreograf
Izv. prof.	Alen Čelić	Solo koncert	31.08. 2017.	Tvrđava Bokar, Dubrovnik	Kantautorski solo nastup u organizaciji KMD
Izv. prof.	Alen Čelić	M.McDonagh "Ljepotica iz Leenanea", dramska predstava, HNK u Šibeniku	2017.	Šibenik	Suradnik za scenski pokret
Izv. prof.	Alen Čelić	"ORFEJ SLUŠA RADIO", glazbena drama, KMD Dubrovnik	2017.	Dubrovnik	Suradnik za scenski pokret
Izv. prof.	Alen Čelić	MATIJA HABJANEC/ALEN ČELIĆ, kantautorski koncert	2017.	ELEKTROPIONIR Beograd	Glazbenik
Izv.prof.ar t.	Goran Golovko	Kazališna sezona HNK Split (cjelokupni program - operne, dramske, baletne premijere, koncerti)	2017/2018.	HNK Split	Intendant/producent
Izv.prof.ar t.	Goran Golovko	E.Ionesco "Nosorog", dramska predstava, HNK Split - reprizne izvedbe	2017/2018.	HNK Split	Redatelj

Izv.prof.art.	Goran Golovko	I.Kovačić "Smij i suze starega Splita", Splitsko ljeto / HNK Split, dramska predstava - reprizne izvedbe	22. - 24.07.2018.	Sustipan, Split	Redatelj
Izv.prof.art.	Goran Golovko	Marko Uvodić: OL' SMO ZA JEDAN DAN, dramska predstava, HNK Split	prosinac 2017.	HNK Split	Suradnik redatelja
Izv.prof.art.	Goran Golovko	Mirko Krstičević: ATLANTIDA – LEGENDA O DAN'ZORU, baletna opera, HNK Split	ožujak 2018.	HNK Split,	Redatelj i scenograf
Predavač	Matko Botić	"Divmali grad", dramska kazališna predstava, Gradsko kazalište lutaka Rijeka	2017.	Gradsko kazalište lutaka Rijeka	Dramaturg i skladatelj
Predavač	Matko Botić	"Kvar", dramska kazališna predstava, kratki igrani film, studio Blank	2017.	Zagreb	Skladatelj
Predavač	Matko Botić	IV, glazbeni album, My Buddy Moose (izdavačka kuće Dancing Bear)	2017.	Zagreb	Glazbenik

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRIJENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA
Predavač	Matko Botić	<i>Croatian Theatre, Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2017.</i>	Urednik publikacije

Predavač	Matko Botić	<i>Teatro Croata</i> , Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2018.	Urednik publikacije
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Želja koja se razbija o potrebu</i> , časopis Kazalište, broj 71/72, Zagreb, 2017.	Autor
Predavač	Matko Botić	Esej <i>La adaptación de la casa y de sus habitantes</i> (na španjolskom jeziku), Teatro Croata, Hrvatski centar ITI, Zagreb, 2018.	Autor
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Kazališni fenomen Novak</i> , časopis Kazalište, broj 73/74, Zagreb, 2018.	Autor
Predavač	Matko Botić	Esej <i>Festival vlastite publike</i> , časopis Kazalište, broj 73/74, Zagreb, 2018.	Autor
Predavač	Matko Botić	Pogovor knjizi <i>Redateljske bilješke Ivice Kunčevića</i> , Biblioteka Mansioni Hrvatskog centra ITI, Zagreb, 2017.	Autor
Predavač	Matko Botić	<i>Preface</i> , predgovor drami <i>Grand lapin blanc</i> (Veliki bijeli zec) Ivana Vidića, u prijevodu Yves-Alexandrea Tripkovića, Durieux, Zagreb i Theatroom, Pariz, 2018. (na francuskom jeziku)	Autor
Predavač	Matko Botić	Izvorni znanstveni rad <i>Utišani pisac – scenske mogućnosti, adaptacija proze Ranka Marinkovića</i> , Zbornik radova s 8. Dana Ranka Marinkovića, Komiža, 2018.	Autor

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
--------	--------------------------	--------------	----------

Izv.prof.art	Milan Štrljić	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	član
Predavač	Dr.sc. Matko Botić	Hrvatsko društvo kazališnih kritičara i teatrologa	član
Predavač.	Dr.sc. Matko Botić	Hrvatski centar ITI	član
Izv.prof.art	Goran Golovko	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	član
Izv.prof.art	Goran Golovko	Hrvatski centar za dramski odgoj	član
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	članica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Udruga "DYXY" (udruga za djecu i mlade s teškoćama pisanja i učenja)	članica

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima

časopisa, popis članstava u akademijama, popis dodijeljenih nagrada i priznanja			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
Predavač	Matko Botić	Član stručnog žirija za dodjelu nagrada 28. Festivala hrvatske drame "Marulićevi dani"	21. - 28.04.2018.
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Nagrada PLATINUM REMI za najbolju romantičnu komediju na Worldfest Houston film festivalu 2017. - „MINISTARSTVO LJUBAVI“, igrani film, red. Pavo Marinković	Uloga: Ruža
Izv.prof.art	Bruna Bebić	GRAND PRIX za najbolji film na Alexandria film festivalu za zemlje Mediterana 2017. - „MINISTARSTVO LJUBAVI“, igrani film, red. Pavo Marinković	Uloga: Ruža
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Najbolji film na Međunarodnom filmskom festivalu u Beogradu – FEST 2017. "NE GLEDAJ MI U PIJAT", igrani film, red. Hana Jušić, Kinorama	Uloga: Ivana
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Posebno priznanje žirija na Festivalu istočnoeuropskog i srednjoeuropskog filma GoEast 2017. "NE GLEDAJ MI U PIJAT", igrani film, red. Hana Jušić, Kinorama	Uloga: Ivana
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Najbolji igrani film na Međunarodnom filmskom festivalu Crossing Europe 2017. "NE GLEDAJ MI U PIJAT", igrani film, red. Hana Jušić, Kinorama	Uloga: Ivana
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Nagrada Žirija kritike za najbolji film na Festivalu europskog filma Palić 2017. "NE GLEDAJ MI U PIJAT", igrani film, red. Hana Jušić, Kinorama	Uloga: Ivana

Izv.prof.art	Goran Golovko	Nominacija za najbolju baletnu predstavu u cjelini na 25. dodjeli Nagrada hrvatskog glumišta 2017. HDDU Zagreb Igor Kirov: „DERVIŠ I SMRT“, 63. Splitsko ljeto/HNK Split, studeni 2017.	Ravnatelj / producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	Nagrada HNK Split „Rudolf Bunk“ za vizualni identitet predstave Mirko Krstičević: „ATLANTIDA“, svibanj 2018.	Scenograf (uz Mladen Radovniković, kostimograf i Srđan Barbarić, oblikovatelj svjetla)
Asistentica	Petra Kovačić Pavlina	Nagrada za najbolju glumicu za kazališnom festivalu Dani glumca u Vinkovcima 2018. Marko Uvodić: “OL’ SMO ZA JEDAN DAN”, red. Trpimir Jurkić, dramska predstava, HNK Split	Glumica, više uloga
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
Prva godina dipl. studija	Ana Marija Veselčić	Nagrada hrvatskog glumišta u kategoriji Najbolja mlada glumica do 28. godina 2017. Marius von Mayenburg: “ZBUNJOZA”, red. Ivan Plazibat, dramska predstava (premijera 2016.), Playdrama Split u suradnji s GKM Split.	Uloga: Eva
Prva godina dipl. studija	Ana Marija Veselčić	Nagrada <i>Mala Liska</i> za glumicu večeri na festivalu Mostarska Liska, Mostar, 2017. Marius von Mayenburg: “ZBUNJOZA”, red. Ivan Plazibat, dramska predstava (premijera 2016.), Playdrama Split u suradnji s GKM Split.	Uloga: Eva

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte				
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA	
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela"	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, 22.11.2017.	Glumci
Alumna	Ana Perković	Diplomska predstava S.Beckett: "Sretni dani", monodrama	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“ 23.11.2018.	Glumica
Alumna	Ana Perković	Diplomska predstava S. Beckett: "Sretni dani", monodrama	Gostovanje na festivalu "Serum" u Hvaru, 12.11. 2017.	Glumica
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela"	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, 6.12.2017.	Glumci
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Ispitna produkcija Sofoklo: „Antigona“	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni „A“, 14.02.2018.	Izvođači
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić Luka Čerjan	H.Pinter "Lift za kuhinju", diplomatska predstava, UMAS	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni "A" 08.06.2018.	Glumci
Prva godina dipl. studija	Luka Čerjan, Anja Ostojić Maro Drobnić	M. Schisgal: „Ljubaf“, UMAS - završna predstava	Gostovanje u Solinu u Teatrinu, 23.02.2018.	Izvođači

Prva godina dipl. studija	Davor Pavić Ana Marija Veselčić	M. Schisgal: „Tigar“, UMAS - završna predstava	Izvedba u sklopu projekta Noći na Akademiji na Sceni "A" 05.05.2018.	Izvođači
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Sofoklo: „Antigona“, dramska predstava, UMAS - 4 izvedbe	Izvedbe u suradnji s nastavnom bazom HNK Split, 12. - 15.03.2018.	Izvođači
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Sofoklo: „Antigona“, dramska predstava, UMAS	Izvedba na Međunarodnom festivalu glumačkih akademija „Dioniz“ u Đakovu, 24.03.2018.	Izvođači
Prva godina preddipl. studija	Luka Šatara Lovre Kondža Mirna Mihelčić Paola Kuvačić Stipe Jelaska Petar Salečić Nika Petrović Lara Jerončić Dora Bogdanović	Jasna Jasna Žmak: "TEPIH NA RAŽNJU" - javno čitanje nagrađenog teksta u sklopu kazališnog festivala „Mali Marulić“, za djecu nižih razreda splitskih osnovnih škola	GKL Split, 09.04.2018.	Izvođači

Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Lada Festini Jensen: „KAMO SU POBJEGLE BOJE“ – javno čitanje dramskog teksta nagrađenog na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu 2017.	GKL Split, 09.04.2018.	Izvođači
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Una Vizek: “JA OD JUTRA NISAM STAO” - javno čitanje prvonagrađenog teksta na kazališnom festivalu „Marulićevi dani“ u HNK Split	HNK Split, 22.04.2018.	Izvođači
Treća godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag Donat Zeko Slavena Verić Uršula Najev Matija Grabić	Performans “PRIČAM TI” - izbor iz svjetske proze, nastup u sklopu manifestacije “Noć knjige” 2018.	Gradska knjižnica Marka Marulića, 23.04.2018.	Izvođači
Prva godina preddipl. studija	Luka Šatara Lovre Kondža Mirna Mihelčić Paola Kuvačić Stipe Jelaska Petar Salečić Nika Petrović Lara Jerončić Dora Bogdanović	Luko Paljetak “Miševi i mačke naglavačke”, recital, UMAS - izvedba u sklopu manifestacije “Nazorovi dani” 2018.	Postira, o. Brač, 26.05.2018.	Izvođači

Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Solinu u Teatrinu, 18.05.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u gradskom kotaru Varoš, 25.05.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Starigradu na Hvaru, 18.06.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Postirama, 01.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Dugom Ratu, 08.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Klisu, 13.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba na Pašmanu, 17.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Biogradu 19.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Bibinju, 22.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Sv. Filip i Jakovu, 23.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Gatima, 29.07.2018.	Uloge: Roko i Cicibela

Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba U Sutivanu na Braču, 17.08.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Selcima na Braču, 18.08.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Kaštel Sućurcu, 19.08.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Jelsi na Hvaru, 21.08.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Alumni	Ivan Baranović Monika Vuco Carev	Diplomska predstava M. Smoje: "Roko i Cicibela" , UMAS	Izvedba u Bolu na Braču, 23.08.2018.	Uloge: Roko i Cicibela
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	I.Tijardović "Spli'ski akvarel", opereta, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Kapetan Willy
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	A. P. Čehov: "Višnjik", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Jaša
Prva godina dipl. studija	Ana Marija Veselčić	W.Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Bianca
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	H.Ibsen "Neprijatelj naroda", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Novinar
Prva godina dipl. studija	Anja Ostojić	H.Ibsen "Neprijatelj naroda", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Novinarka

Prva godina dipl. studija	Maro Drobnić	H.Ibsen "Neprijatelj naroda", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Novinar
Prva godina dipl. studija	Luka Čerjan	H.Ibsen "Neprijatelj naroda", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Novinar
Prva godina dipl. studija	Luka Čerjan	W.Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2017/2018.	Uloga: Biondello
Prva godina dipl. studija	Davor Pavić	Eshil: "Orestija", dramska predstava 64. Splitsko ljeto	Splitsko ljeto 2018.	Uloga u dramskom zboru
Prva godina dipl. studija	Luka Čerjan	Eshil: "Orestija", dramska predstava 64. Splitsko ljeto	Splitsko ljeto 2018.	Uloga u dramskom zboru