



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT

Klasa:

Ur.br.:

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ODSJEKA O UMJETNIČKOJ, ZNANSTVENOJ I NASTAVNOJ DJELATNOSTI NASTAVNIKA I STUDENATA

ODJEL:	Kazališni odjel		
ODSJEK:	Gluma		
AKADEMSKA GODINA:	2018/2019.		
DATUM:			
PREDSTOJNIK/CA	Izv.prof.art Milan Štrljić	POTPIS:	

Godišnje izvješće odsjeka UMAS-a su predstojnici odsjeka dužni predati prodekanima za nastavu na kraju akademske godine (zadnji ponedjeljak u rujnu).

1. DRUŠTVENA ULOGA ODSJEKA

1.1. Dokazi o aktivnostima u vezi s nastavnim radom				
Javna predavanja ili okrugli stolovi, izdavački rad i druge vrste javnog djelovanja zaposlenika odsjeka u području svoje struke. Izvođenje obrazovnih programa za različite društvene grupe, sudjelovanje na festivalima znanosti, sudjelovanje u istraživačkom radu sa zainteresiranim grupama u zajednici i sl.				
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Petra Cicvarić: "Ribe u nevolji" - javno čitanje nagrađenog teksta na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu "Mali Marulić"	11.04.2019.	12. festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić", GKL Split, mentorica
Izv.prof.art.	Bruna Bebić	Suradnja s Fil. Fak. – Odsjek za engleski jezik i književnost - tema "Engleska književna renesansa"	Ak.godina 2018/2019.	Niz predavanja o Ch.Marloweu i W.Shakespeareu, sudjelovanje, izvedbe monologa - organizatorica, mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Predrag Raos: "Raj pa kraj" - javno čitanje prvonagrađenog dramskog teksta na Natječaju Ministarstva kulture "Marin Držić"	24.04. 2019.	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani", HNK Split, mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Tahar Ben Jelloun "Dijete od pijeska" u izvedbi Anje Ostojić - diplomatska predstava (5 izvedbi)	09.02.- 19.02. 2019.	Javne izvedbe diplomatske predstave - mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Ivana B. Mažuranić "Kako je Potjeh tražio istinu"	11.02.2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica

Izv. prof.art	Bruna Bebić	M. Krleža "Gospoda Glembajevi"	23.03. 2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Sarah Kane: "Žudnja / Psihoza 4.48", završna predstava	26.06. 2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Ivo Vojnović: "Konte Ivo"	11.07.2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentorica
Izv.prof.art	Goran Golovko	Ana Marija Veselčić: "Domaši", diplomatska predstava (18 izvedbi)	01.02. 2019.	Premijera diplomatske predstave, koprodukcija UMAS i Gradsko kazalište lutaka Split, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	H. Ibsen: "Hedda Gabler"	21.02.2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	D. Hare: "Plava soba" - završna predstava	30.05. 2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	P. Suskind: "Kontrabas"; Maro Drobnić: "Glumačka radnja i glazba" (pisani rad) - diplomatska predstava (Maro Drobnić)	lipanj 2019.	Javna izvedba diplomatske predstave, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	L. Noren: "Demoni" - završna predstava	29. 06. 2019.	Javna izvedba ispitne produkcije, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Sudjelovanje na festivalu "Susreti Teatra &td" (Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu): H. Ibsen: "Hedda Gabler" - ispitna produkcija VII. semestra preddiplomskog studija Gluma	13.- 16.03. 2019.	Mentor

Izv.prof.art.	Alen Čelić	Sudionik okruglog stola 12. Internacionalnog festivala akademija DIONIZ, Đakovo	ožujak 2019.	Izlaganje na temu IGROM DO TIJELA i o klaunskim tipovima
Stručna suradnica	Katarina Romac	Sudjelovanje na festivalu "Susreti Teatra &td" (Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu): H. Ibsen: "Hedda Gabler" - ispitna produkcija VII. semestra preddiplomskog studija Gluma	13.- 16.03. 2019.	Mentorica

1.2.Dokazi o aktivnostima u vezi s angažiranjem postojećih intelektualnih, ljudskih i fizičkih resursa na odsjeku

Društvena angažiranost (npr. pro bono konzultantski rad, izvedba neformalnih obrazovnih programa, korištenje prostora, opreme i infrastrukture odsjeka za potrebe lokalne zajednice)

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art	Milan Štrljić	Siniša Glavašević:"Priče iz Vukovara", diplomatska predstava - 6 izvedbi	Kazališna sezona 2018/2019.	Scena 55 HNK Split, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Ana Marija Veselčić "Domaši" , monodrama, UMAS i GKL diplomatska predstava, 16 izvedbi	kazališna sezona 2018/2019.	Izvedbe na sceni GKL Split, gostovanja Vis, Vinkovci, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Ana Marija Veselčić "Domaši" , monodrama, UMAS i GKL diplomatska predstava	27.07.2019.	Gatsko kulturno ljeto "Dani Ive Marjanovića", mentor

Izv.prof.art	Goran Golovko	Ana Marija Veselčić "Domaši" , monodrama, UMAS i GKL diplomska predstava	07. 07.2019.	Ljetne noći Teatra EXIT, Zagreb, mentor
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Tahar Ben Jelloun "Dijete od pijeska" u izvedbi Anje Ostojić, UMAS i ROOM 100 - diplomska predstava, 5 izvedbi	09. - 19.02 2019.	Javne izvedbe diplomske predstave - mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Priprema scenskog čitanja nagrađenog teksta na Natječaju "Mali Marulić" - P. Cicvarić: "Ribe u nevolji"	11.04.2019.	12.Festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Priprema scenskog čitanja prvonagrađenog teksta na Natječaju "Marin Držić" Ministarstva kulture RH - P. Raos: "Raj pa kraj"	24.04.2019.	29. Festival hrvatske drame "Marulićevi dani", mentorica
str.suradnica	Andrea Mladinić	Redovita suradnja nastavnika i studenata Odsjeka za glumu s polaznicima glazbenog studija za djecu "Teatar danSing"	2018/2019.	Redateljica izvedbi
str.suradnica	Monika Vuco Carev	Redovita suradnja nastavnika i studenata Odsjeka za glumu s polaznicima Glumačkog studija za djecu i odrasle kazališta Playdrama	2018/2019.	Voditeljica grupe (predavanja, vježbe, radionice)

1.3. Volonterski doprinos zajednici

Nastavnici i studenti odsjeka

ZVANJE ili GODINA STUDIJA	IME I PREZIME NASTAVNIKA ili STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	DATUM ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art.	Milan Štrljić	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	02. - 06.04.2019.	Organizator humanitarne akcije
Izv.prof.art	Alen Čelić	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	02.04.2019.	Diplomska predstava „Vodič kroz galaksiju za autostopere“, mentor
Izv.prof.art	Goran Golovko	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	03.04.2019.	Diplomska predstava “Domaši“, mentor
Izv.prof.art	Milan Štrljić	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	04.04.2019.	Diplomska predstava “Roko i Cicibela“, mentor
Izv.prof.art	Milan Štrljić	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	06.04.2019.	Diplomska predstava “Priče iz Vukovara“, mentor
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Priprema scenskog čitanja nagrađenog teksta na Natječaju "Mali Marulić" - P. Cicvarić: “Ribe u nevolji”	11.04.2019.	12.Festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić, mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Priprema scenskog čitanja prvonagrađenog teksta na Natječaju "Marin Držić" Ministarstva kulture RH - P. Raos: "Raj pa kraj"	24.04.2019.	29. Festival hrvatske drame "Marulićevi dani", mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Izvedbe diplomskih predstava „Sretni dani“, „Roko i Cicibela“, „Dijete od pijeska“	Akad.godina 2018/2019.	Posredovanje i organizacija
Alumni	Franjo Đaković	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	02.04.2019.	Diplomska predstava „Vodič kroz galaksiju za autostopere“,

				izvedba
Alumna	Ana Marija Veselčić	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	03.04.2019.	Diplomska predstava „Domaši“, izvedba
Alumni	Ivan Baranović	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	04.04.2019.	Diplomska predstava „Roko i Cicibela“, izvedba
Stručna suradnica	Katarina Romac	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	04.04.2019.	Diplomska predstava „Roko i Cicibela“, izvedba
Alumni	Matko Elezović	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	05.04.2019.	Diplomska predstava „Profesore dajte dva“, izvedba
Alumni	Pere Eranović	Humanitarna akcija „ Veliko srce“	06.04.2019.	Diplomska predstava „Priče iz Vukovara“, izvedba
2. godina preddipl. studija	Lovre Kondža Stipe Jelaska Petar Salečić Luka Šatara Mirna Mihelčić Dea Marija Računica Paola Kuvačić Nika Petrović Lara Jerončić	P. Cicvarić: „Ribe u nevolji“ - javno čitanje nagrađenog teksta na Natječaju "Mali Marulić"	11.04.2019.	12. festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić", GKL Split
4.godina preddipl. studija	Slavena Verić Ana Uršula Najev Jagoda Kumrić Konstantin Haag	P. Raos: "Raj pa kraj" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na Natječaju "Marin Držić" Ministarstva kulture RH	24.04.2019.	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani", HNK Split

	Matija Grabić Donat Zeko			
--	-----------------------------	--	--	--

2. UMJETNIČKA / ZNANSTVENA DJELATNOST ODSJEKA

2.1. Popis skupova (znanstvenih / umjetničkih / stručnih) koje je organizirao odsjek, popis radionica i tribina			
NAZIV SKUPA/RADIONICE/TRIBINE	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Humanitarna manifestacija „Veliko srce“ (izvedbe diplomskih predstava) D. Adams: „Vodič kroz galaksiju za autostopere“ - Franjo Đaković A. M. Veselčić: “Domaši“ - Ana Marija Veselčić M. Smoje: “Roko i Cicibela“ - Ivan Baranović i Monika Vuco Carev S. Glavašević: “Priče iz Vukovara“ - Pere Eranović M. Elezović: „Profesore dajte dva“ - Matko Elezović	02. - 06.04. 2019.	Scena A, UMAS, Split	Povodom Svjetskog dana zdravlja

2.2. Popis sudjelovanja nastavnika i studenata odsjeka na znanstvenim / umjetničkim / stručnim skupovima					
ZVANJE	IME I PREZIME	NAZIV SKUPA	DATUM	MJESTO	NAPOMENA

	NASTAVNIKA		ODRŽAVANJA	ODRŽAVANJA	
Izv.prof.art	Goran Golovko	33. festival "Gavelline večeri" W. Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", režija: Ivan Plazibat, HNK Split	01. - 14.12. 2018.	Kazalište "Gavella" Zagreb	Intendant /producent
Izv.prof.art	Goran Golovko	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani"	23. - 30.04. 2019.	HNK Split	Ravnatelj festivala
Izv.prof.art	Goran Golovko	65. Splitsko ljeto I. Kovačić: "Smij i suze starega Splita", 2 izvedbe	14.07. - 14.08.2019.	Sustipan, Split	Redatelj
Izv.prof.art	Goran Golovko	65. Splitsko ljeto A.Camus / J.Racine:"Kaligula / Britanik", 4 izvedbe	14.07. - 14. 08. 2019.	Galerija Meštrović, Split	Adaptacija tekstova, režija, scenografija
Izv.prof.art	Bruna Bebić	11. festival regionalnih kazališta Prolog B.Friel: "Molly Sweeney"	14.10.2018.	Kazalište 21, Sisak	Redateljica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	12. festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić" P. Cicvarić: "Ribe u nevolji" - javno čitanje nagrađenog teksta na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko kazalište i kazalište za djecu "Mali Marulić"	11.04.2019.	GKL Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani" P. Raos: "Raj pa kraj" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na natječaju "Marin Držić"	24.04.2019.	HNK Split, Split	Mentorica

Izv.prof.art	Bruna Bebić	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani" "Nova hrvatska drama ili Oni koji dolaze" - izvedba ulomaka iz dramskih tekstova nastalih na radionicama dramskog pisanja Marulićevih dana	27.04.2019.	HNK Split, Split	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	17. BOK fest, kazališni festival „Bjelovarski odjeci kazališta“ Miranda July: „BAŠ TI, BAŠ TU“, dramska predstava, UO Auzvinkl i Teatar Exit Zagreb	svibanj 2019.	Bjelovar	Redateljica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	14. Festival internacionalnog studentskog teatra FIST Beograd Tahar B. Jelloun: "Dijete od pijeska" (monodrama Anje Ostojić)	10. – 17.07. 2019.	BITEF teatar, Beograd, Srbija	Mentorica
Izv.prof.art	Bruna Bebić	65. Splitsko ljeto I. Kovačić: "Smij i suze starega Splita"	14.07. - - 14.08.2019.	Sustipan, Split	Uloga: Marjeta - 2 izvedbe
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Pjesnička manifestacija "Croatia rediviva ča, kaj, što" 2019.	09.08.2109.	Selca, o.Brač	Glumica, govorenje poezije
Izv.prof.art	Bruna Bebić	14. Seoul International Drama Awards, festival dramskih TV produkcija Dramska TV serija "Grudi", red. M.Perović, RT Crne Gore	srpanj 2019.	Seul, Južna Koreja	Uloga: Anina majka
Izv.prof.art	Bruna Bebić	BEIRUT International Women Film Festival 2018. "Ne gledaj mi u pijat", red. Hana Jušić, igrani film, Kinorama	2018.	Beirut, Libanon	Uloga: Ivana

Izv.prof.art	Bruna Bebić	Filmski festivali: Filmski festival HERCEG NOVI 2019. SEANEMA Film Festival u Ulcinju 2019. COTTBUS Film Festival 2019. BaNeFF Film Festival in Stockholm 2019. VALJEVSKI Filmski Susreti 2019. „Grudi“, red. Marija Perović, igrani film	2019.		Uloga: Anina majka
Izv.prof.art	Bruna Bebić	Međunarodna pedagoška edukacija „Working with people“	01.04.2019. – 01.03.2020.	Verona,Milano, Firenca (Italija), Wales (Engleska)	Polaznica
Predavač	Matko Botić	Međunarodni znanstveni skup “Fanatik kazališta: režija, pedagogija, kultura i politika u stvaralaštvu Koste Spaića” Rad: “Ususret Polifemu; Kiklop Koste Spaića u kontekstu suvremenih redateljskih adaptacija hrvatske proze”	14.10.2018.	HC ITI, Zagreb	Autor
Izv.prof.art.	Alen Čelić	Međunarodni dječji festival Šibenik	02.01.-30.06. 2019.	HNK Šibenik	Selektor programa ‘Ulice i trgovi’
Izv.prof.art.	Alen Čelić	Međunarodni dječji festival Šibenik Dječje kazališne radionice (2)	15.-29.06. 2019.	HNK Šibenik, Primošten	Voditelj
	STUDENTI				
Alumna	Ana Marija Veselčić	23. Jugoslovenski pozorišni festival “Bez prevoda” 2018. W. Shakespeare: “Kroćenje goropadnice”, dramska predstava, HNK Split (premijera 25.svibnja 2018.)	05. - 12.11. 2018.	Užice, Srbija	Uloga: Bianca

Alumna	Ana Marija Veselčić	15. dječji kazališni festival "Pozorište Zvezdarište" Olja Savičević Ivančević: "Šporki Špiro i neposlušna Tonka" (premijera 07.10.2017.)	15. - 21.11. 2018.	Beograd	Uloga: Tonka
1.godina dipl. studija	Anja Ostojić	14. Festival internacionalnog studentskog teatra FIST Tahar B. Jelloun: "Dijete od pijeska", monodrama	10. - 17.07. 2019.	BITEF teatar, Beograd, Srbija	Glumica
4.godina preddipl. studija	Slavena Verić Ana Uršula Najev Jagoda Kumrić Konstantin Haag Matija Grabić Donat Zeko	Međunarodni festival glumačkih akademija „Dioniz“ "Romeo i Julija", plesna predstava, UMAS	27. - 31.03. 2019.	Đakovo	Izvođači Mentorica: izv.prof.art Almira Osmanović
2.godina preddipl. studija	Lovre Kondža Stipe Jelaska Petar Salečić Luka Šatara Mirna Mihelčić Dea M. Računica Paola Kuvačić Nika Petrović Lara Jerončić	Festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić"- javno čitanje nagrađenih tekstova na Natječaju za najbolji dramski tekst za lutkarsko i kazalište za djecu	11.04.2019.	GKL Split	Izvođači
4.godina preddipl. studija	Slavena Verić, Ana Uršula Najev Jagoda Kumrić Konstantin Haag Matija Grabić Donat Zeko	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani" P. Raos: "Raj pa kraj" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na natječaju "Marin Držić"	24.04.2019.	HNK Split, Split	Izvođači

4.godina preddipl. studija	Slavena Verić, Ana Uršula Najev Jagoda Kumrić Konstantin Haag Matija Grabić Donat Zeko	Festival "Susreti Teatra &td" (Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu) H. Ibsen: "Hedda Gabler" - ispitna produkcija VII. semestra preddiplomskog studija Gluma	13. - 16.03. 2019.	Teatar &TD Zagreb	Izvođači
----------------------------	---	---	--------------------	----------------------	----------

2.3. Popis publikacija i članaka

Popis publikacija kategoriziranih u skladu s važećim Pravilnikom o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja za područje i polje, citiranost publikacija, popis preglednih članaka, popis obranjenih doktorskih radova

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA/DOKTORSKOG RADA	CITIRANOST
Izv.prof.art	Goran Golovko	Miro Gavran: "Paralelni svjetovi" (redatelj) - 29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani"	
Izv.prof.art	Goran Golovko	I. Kovačić: "Smij i suze starega Splita" (redatelj) - 65. Splitsko ljeto	
Izv.prof.art	Goran Golovko	A. Camus/J. Racine: "Kaligula/Britanik" (adaptacija tekstova, režija, scenografija) - 65. Splitsko ljeto	

2.4. Umjetnička postignuća /Znanstvena postignuća/Druge aktivnosti

Popis aktivnosti nastavnika odsjeka: izložbe/koncerti/predstave/znanstveni članci i sl., koje nisu izravno vezane za UMAS i studente

ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	DATUM ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	NAPOMENA
Izv.prof.art	Milan Štrljić	Igrana serija „ Na Granici“,130 epizoda	01.06.2018.- 30.06. 2019.	TV Nova	130 epizoda
Izv. prof.art	Milan Štrljić	Igrani film „Murina“	01.07. - 31.08. 2019.	Jelsa, otok Hvar	Glumac
Izv.prof.art	Milan Štrljić	Igrani film „Pamtim samo sretne dane“	01.02. - 01.03. 2019.		Glumac
Izv.prof.art	Goran Golovko	Miro Gavran: "Paralelni svjetovi", dramska predstava, HNK Split	01.11.2018. - 30.06.2019.	HNK Split	Redatelj
Izv.prof.art	Goran Golovko	A. Camus/J. Racine: "Kaligula/Britanik"	10.- 13.08. 2019.	65. Splitsko ljeto	Adaptacija tekstova, redatelj, scenograf
Izv.prof.art	Goran Golovko	I. Tijardović: "Mala Floramye"	Kazališna sezona 2018/2019.	HNK Split	Redatelj
Izv.prof.art	Goran Golovko	G. Perec: "Povišica"	Kazališna sezona 2018/2019.	HNK Split	Redatelj
Izv. prof.art	Bruna Bebić	“GRUDI”, TV serija, red. M. Perović, RT Crne Gore, 2018.	2018/2019.	TV program RT Crne Gore	Uloga Anina majka
Izv. prof.art	Bruna Bebić	TV serija „Pogrešan čovjek“, RTL	01.08.2018.- 01.04.2019.	TV program RTL	Uloga: Biba

Izv. prof.art	Bruna Bebić	Brian Friel: „Molly Sweeney“, dramska predstava, UMAS, HNK u Šibeniku, KUU Romb Split i UO Mitropa, Zagreb - 2 izvedbe	13.- 15.10.2018.	Kazalište 21 Sisak i ZKM, Zagreb	Gostovanje predstave, redateljica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Miranda July: „Baš ti, baš tu“, dramska predstava, “Auzvinkl” i Teatar Exit Zagreb	01.12.2018.- 01.07.2019.	Studio Exit, Zagreb	Redateljica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	A.Kardum: “Soba moje sestre”, predstavlanje knjige	01.03.2019.	GK Marka Marulića, Split	Glumica, izvedba ulomaka
Izv. prof.art	Bruna Bebić	I. Kovačić „Smij i suze starega Splita“, dramska predstava, Splitsko ljeto / HNK Split	14.07.2019. – 14.08.2019.	Sustipan, Split	Uloga: Marjeta
Izv. prof.art	Bruna Bebić	“Croatia rediviva ča, kaj, što”, pjesnička manifestacija	09.08.2109.	Selca, o.Brač	Glumica, govorenje poezije
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Kviz „Volim Hrvatsku“, HRT	22.09.2019.	Program HRT	Glumica, sudjelovanje
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Pjesnička večer Anele Borčić	24.09.2019.	Arheološki muzej u Splitu	Glumica, govorenje poezije
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Jasminka Petrović: „Važno je zvati se Luka“, radiodrama, red. M. Brečić, HRT	07.09.2019.	Program Hrvatskog radija	Uloga: Lucija
Izv. prof.art	Alen Čelić	G. Verdi: "Trubadur", operna predstava, HNK Split	01.11. - 30.11. 2018.	HNK Split	Koreograf za borbe i mačevanje, mentor studentima glume 2. i 4. godine
Izv.prof.art	Alen Čelić	G. Perc: "Povišica", dramska predstava, HNK Split	Kazališna sezona 2018/2019.	HNK Split	Scenski pokret i uloga u predstavi

Izv.prof.art	Alen Čelić	B. Friel: „Molly Sweeney“, dramska predstava, UMAS, HNK u Šibeniku, KUU Romb Split i UO Mitropa, Zagreb - 2 izvedbe	13.- 15.10.2018.	Kazalište 21 Sisak i ZKM, Zagreb	Uloga: Dr. Rice
Predavač	Matko Botić	“Utopias lost and found“, dramska predstava, Aber Dabei Kopenhagen i kazalište Bora Bora Aarhus	01.07. - 31.08. 2019.	Kopenhagen i Aarhus, Danska	Dramaturg, skladatelj i izvođač
Predavač	Matko Botić	T. Zajec: "Mala Moskva", dramska predstava, Kazalište "Playdrama" i HNK Split	01.11. 2018. - 01.03. 2019.	HNK Split	Skladatelj
Stručna suradnica	Monika Vuco Carev	B. Friel: „Molly Sweeney“, dramska predstava, UMAS, HNK u Šibeniku, KUU Romb Split i UO Mitropa, Zagreb - 2 izvedbe	13.- 15.10.2018.	Kazalište 21 Sisak i ZKM, Zagreb	Uloga: Molly
Stručna suradnica	Monika Vuco Carev	T. Zajec: "Mala Moskva", dramska predstava, Kazalište "Playdrama" i HNK Split	01.11. 2018. - 01.03. 2019.	HNK Split	Uloga: Maša
Asistentica	Petra Kovačić	T. Zajec: "Mala Moskva", dramska predstava, Kazalište "Playdrama" i HNK Split	01.11. 2018. - 01.03. 2019.	HNK Split	Uloga: Olga
Asistentica	Petra Kovačić	Molière: "Umišljeni bolesnik", dramska predstava, HNK Split	01.04. - 30.06. 2019.	HNK Split	Uloga: Toinette
Asistentica	Petra Kovačić	“Utopias lost and found“, dramska predstava, Aber Dabei Kopenhagen i kazalište Bora Bora Aarhus	01.07. - 31.08. 2019.	Kopenhagen i Aarhus, Danska	Redateljica i glumica
Stručna suradnica	Katarina Romac	W. Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", dramska predstava, HNK Split	01.10.2018. - 30.06. 2019.	HNK Split	Uloga: Katarina
Stručna suradnica	Katarina Romac	A. Tomić i J. Kovačić: "Moj razred 2. b", dramska predstava, GKL Split	01.09.2018. - 30.06. 2019.	GKL Split	Uloga: Luce

Stručna suradnica	Katarina Romac	T. Mravak: "Trešnja", dramska predstava, Kazalište "PlayDrama"	01.- 31.12. 2018.	Klub "Quasimodo" Split	Uloga: Ivana
Stručna suradnica	Katarina Romac	A. Camus/J. Racine: "Kaligula/Britanik", dramska predstava, Splitsko ljetno / HNK Split	10. - 13.08.2019.	65. Splitsko ljetno	Uloga: Agripina
Stručni suradnik	Davor Pavić	T. Mravak: "Trešnja", dramska predstava, Kazalište "PlayDrama"	01.- 31.12. 2018.	Klub "Quasimodo" Split	Uloga: Dinko Runjić
Stručni suradnik	Davor Pavić	A. Camus/J. Racine: "Kaligula/Britanik", dramska predstava, Splitsko ljetno / HNK Split	10. - 13.08.2019.	65. Splitsko ljetno	Uloga: Kasije
Asistent	Nenad Srdelić	Miro Gavran: "Paralelni svjetovi", dramska predstava, HNK Split	01.11.2018. - 30.06. 2019.	HNK Split	Glumac
Asistent	Nenad Srdelić	A. Miller: "Kušnja", dramska predstava, HNK Split	01.02. - 30.06. 2019.	HNK Split	Uloga: Giles Corey
Asistent	Nenad Srdelić	Molière: "Umišljeni bolesnik", dramska predstava, HNK Split	01.04. - 30.06. 2019.	HNK Split	Uloga: Doktor Diafoirus

3. DRUŠTVENA RELEVANTNOST UMJETNIČKIH, ZNANSTVENIH I STRUČNIH ISTRAŽIVANJA I PRIJENOSA ZNANJA ODSJEKA

3.1. Popis publikacija u stručnim časopisima i popularizacijskih članaka			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV PUBLIKACIJE/ČLANKA	NAPOMENA

Predavač	Matko Botić	Kunčević, Ivica: <i>Redateljske bilješke</i> , Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2018.	Urednik knjige i autor pogovora
Predavač	Matko Botić	Zajec, Tomislav: <i>Mala Moskva / Ono što nedostaje</i> , Zagreb, Hrvatski centar ITI, 2019.	Kourednik knjige i autor pogovora
Predavač	Matko Botić	<i>Moramo se malo šaliti, šta ćemo</i> , Kazalište, broj 75/76, Zagreb, 2018., esej	Autor
Predavač	Matko Botić	<i>Vjera u sustav</i> , Kazalište, broj 75/76, Zagreb, 2018., esej	Autor
Predavač	Matko Botić	<i>Protagonist kojeg nema</i> , Kazalište, broj 79, Zagreb, 2019., esej	Autor
Predavač	Matko Botić	<i>Revizor ili retrovizor?</i> , Kazalište, broj 85/86, Zagreb, 2021., esej	Autor

3.2. Popis članstava u lokalnim stručnim i građanskim udrugama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV UDRUGE	NAPOMENA
Izv. prof.art	Goran Golovko	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	
Izv. prof.art	Goran Golovko	Hrvatski centar za dramski odgoj	
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Udruga „SpLitera“	Književna i kazališna događanja, festivali
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	

Izv. prof.art	Alen Čelić	Hrvatsko društvo dramskih umjetnika	
---------------	------------	-------------------------------------	--

3.3. Popis stručnih izvješća i ekspertiza			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV	NAPOMENA

4. UMJETNIČKA I ZNANSTVENA POSTIGNUĆA ODSJEKA U NACIONALNIM I MEĐUNARODNIM OKVIRIMA

Popis dodijeljenih nagrada i priznanja, popis projekata, popis pozvanih predavanja, popis članstava u znanstvenim/umjetničkim odborima, skupovima i uredništvima časopisa, popis članstava u akademijama			
ZVANJE	IME I PREZIME NASTAVNIKA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA
Izv. prof.art	Goran Golovko	Nagrada hrvatskog glumišta za najbolju dramsku predstavu u cjelini Eshil: "Orestija", režija: Dejan Projkovski (64. Splitsko ljeto)	Ravnatelj /producent
Izv. prof.art	Goran Golovko	Nagrada za najbolju predstavu u cjelini na festivalu 33. "Gavelline večeri" W. Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", režija: Ivan Plazibat, HNK Split	Intendant / producent

Izv. prof.art	Bruna Bebić	Nagrada publike za najbolju predstavu na 14. Festivalu internacionalnog studentskog teatra FIST 2019. Tahar Ben Jelloun: "Dijete od pijeska", diplomatska monodrama (Anja Ostojić), UMAS i ROOM 100	Mentorica
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Specijalna nagrada žirija za mini - seriju na 14. Seoul International Drama Awards, festivalu dramskih TV produkcija u Seulu, Južna Koreja "Grudi", red. M. Perović, dramska TV serija, RT Crne Gore	Uloga: Anina majka
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Najbolji međunarodni igrani film na Beirut International Women film festivalu 2018. Libanon "Ne gledaj mi u pijat", igrani film, red. Hana Jušić, Kinorama	Uloga: Ivana
Izv. prof.art	Bruna Bebić	Posebno priznanje filmu žirija na SEANEMA film festivalu u Ulcinju 2019. „Grudi“, igrani film, red. Marija Perović	Uloga: Anina majka
Stručna suradnica	Katarina Romac	Nagrada za najbolju glumicu na 19. "Naj, naj festivalu" 2019. Olja Savičević Ivančević: "Moj razred 2. b", GKL Split	Uloga: Luce
Stručna suradnica	Katarina Romac	Nagrada "Sabrija Biser" mladoj glumici do 28 godina na 43. festivalu "Dani satire" W. Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", uloga: Katarina	Uloga: Katarina
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV AKTIVNOSTI	NAPOMENA

1.godina dipl.studija	Anja Ostojić	Nagrada publike za najbolju predstavu na 14. Festivalu internacionalnog studentskog teatra FIST u Beogradu, Srbija Tahar Ben Jelloun: "Dijete od pijeska", monodrama, UMAS i ROOM 100	Glumica
1.godina dipl. studija	Ana Marija Veselčić	Nagrada "Ardalion" za najbolju epizodnu ulogu na 23. Jugoslovenskom pozorišnom festivalu "Bez prevoda" u Užicu, Srbija W. Shakespeare: "Kroćenje goropadnice", dramska predstava, HNK Split (premijera 25.svibnja 2018.)	Uloga: Bianca
1.godina dipl. studija	Davor Pavić	Nagrada za najbolju dramsku predstavu u cjelini na Dodjeli nagrada hrvatskog glumišta 2018. Eshil: "Orestija", režija: Dejan Projkovski (premijera na 64. Splitskom ljetu)	Uloga u dramskom zboru
1.godina dipl. studija	Luka Čerjan	Nagrada za najbolju dramsku predstavu u cjelini na Dodjeli nagrada hrvatskog glumišta 2018. Eshil: "Orestija", režija: Dejan Projkovski (premijera na 64. Splitskom ljetu)	Uloga u dramskom zboru

5. UMJETNIČKA/ZNANSTVENA AKTIVNOST KAO UNAPREĐENJE NASTAVNOG PROCESA ODSJEKA

Popis studenata preddiplomskih i diplomskih studija uključenih u umjetničke/znanstvene projekte			
GODINA STUDIJA	IME I PREZIME STUDENTA	NAZIV PROJEKTA	NAPOMENA

1.godina dipl. studija	Anja Ostojić	Tahar Ben Jelloun "Dijete od pijeska" - diplomatska predstava, UMAS i ROOM 100 (5 izvedbi)	Izvedbe 09.02.- 19.02. 2019.
1.godina dipl. studija	Maro Drobnić	P. Suskind: "Kontrabas" - diplomatska predstava, UMAS	Izvedba lipanj 2019.
Alumna	Ana Marija Veselčić	Ana Marija Veselčić: "Domaši", - diplomatska predstava, UMAS i GKL Split (18 izvedbi)	Kazališna sezona 2018/2019.
4.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Ana Uršula Najev Slavena Verić Matija Grabić Donat Zeko	Sarah Kane: "Žudnja / Psihoza 4.48" - završna predstava, UMAS	Izvedba 26.06. 2019.
4.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Ana Uršula Najev Slavena Verić Matija Grabić Donat Zeko	H. Ibsen: "Hedda Gabler", dramska ispitna produkcija, UMAS	Izvedbe 21.02. - 16.03.2019.
4.godina preddipl. studija	Jagoda Kumrić Konstantin Haag	D. Hare: "Plava soba" - završna predstava, UMAS	Izvedba 30.05. 2019.
4.godina preddipl. studija	Ana Uršula Najev Slavena Verić Matija Grabić Donat Zeko	L. Noren: "Demoni" - završna predstava, UMAS	Izvedba 29. 06. 2019.

4.godina preddipl. studija	Slavena Verić, Ana Uršula Najev Jagoda Kumrić Konstantin Haag Matija Grabić Donat Zeko	29. festival hrvatske drame "Marulićevi dani" P. Raos: "Raj pa kraj" - javno čitanje prvonagrađenog teksta na natječaju "Marin Držić". Festival hrvatske drame "Marulićevi dani"	Izvedba 24.04.2019.
2.godina preddipl. studija	Lovre Kondža Stipe Jelaska Petar Salečić Luka Šatara Mirna Mihelčić Dea Marija Računica Paola Kuvačić Nika Petrović Lara Jerončić	P. Cicvarić: "Ribe u nevolji" - javno čitanje nagrađenog teksta na Natječaju "Mali Marulić" , Kazališni festival "Mali Marulić" Split	Izvedba 11.04.2019.
1.godina dipl. studija	Anja Ostojić	Molière: "Umišljeni bolesnik", red.Dario Harjaček, dramska predstava, HNK Split	Uloga: Louison
2.godina preddipl. studija	Luka Šatara	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač
2.godina preddipl. studija	Stipe Jelaska	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač
2.godina preddipl. studija	Lovre Kondža	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač
2.godina preddipl. studija	Petar Salečić	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač

4.godina preddipl. studija	Konstantin Haag	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Matija Grabić	G. Verdi: "Trubadur"; režija: Robert Bošković, scenski pokret: izv. prof. Alen Čelić, operna predstava, HNK Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Konstantin Haag	M. Krstičević: "Atlantida - legenda o Dan'zoru", režija: izv. prof. Goran Golovko, Hnk Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Ana Uršula Najev	M. Krstičević: "Atlantida - legenda o Dan'zoru", režija: izv. prof. Goran Golovko, Hnk Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Slavena Verić	M. Krstičević: "Atlantida - legenda o Dan'zoru", režija: izv. prof. Goran Golovko, Hnk Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Matija Grabić	M. Krstičević: "Atlantida - legenda o Dan'zoru", režija: izv. prof. Goran Golovko, Hnk Split	Izvođač
4.godina preddipl. studija	Donat Zeko	O. Savičević Ivančević: "Bolje biti bogat i sretan", dramska predstava, Gradsko kazalište mladih Split	Uloga: Dino
4.godina preddipl. studija	Ana Uršula Najev	O. Savičević Ivančević: "Šporki Špiro i neposlušna Tonka", dramska predstava, Gradsko kazalište lutaka Split	Gumica, više uloga
4.godina preddipl. studija	Ana Uršula Najev	A. Miller: "Kušnja", red. N. Delmestre, dramska predstava, HNK Split	Uloga: Mary Warren
4.godina preddipl. studija	Slavena Verić	A. Miller: "Kušnja", red. N. Delmestre, dramska predstava, HNK Split	Uloga: Mercy Lewis